

Обеденный перерыв в академии. Передо мной на столе лежала кучка посеревших магических камней, потерявших свою магическую силу.

— Э-эх...

Директор попросила меня влить в них магию. Я взял один и, наполнив в одно мгновение, положил в сумку.

— Э-эх...

Взял ещё один, мгновенно наполнил и положил в сумку.

— Э-эх...

— Рен, в последнее время ты постоянно вздыхаешь. Если тебе не нравится вливать магию, просто откажись.

— Э-эх... А? Не, я не против этим заниматься.

Сест удивленно уставился на меня.

— Да он, по-любому, думает о чём-то другом, хоть про брата Арта.

Тим с удивлением уставился на моё покрасневшее лицо.

— Э-это так. Он сказал, что мы скоро встретимся... А прошло уже десять дней...

— А разве не «всего» десять дней? Брат тоже очень занят.

— Поверить не могу, что господин Арт и Рен влюблены друг в друга.

Влюблены... это так смущает! Но наша встреча была такой короткой. Я хотел бы пообщаться подольше.

— А-а-а... хотел бы я смартфон!

— Смартфон? — два удивленных голоса.

— Вещь, с помощью которой можно в реальном времени общаться с человеком, который

находится далеко...

— Если бы существовала такая удобная вещь, этот мир бы сильно изменился, не так ли?

— Это точно~

— Если бы такое средство связи существовало, то в кризисных ситуациях, как в том подземелье, мы, наверняка, смогли бы быстрее спасти старшего брата.

Вот именно! Интересно, смогу ли я воссоздать его при помощи волшебных камней? Нужно постараться и изучить этот вопрос.

— Арт...

— Если так хочешь встретиться, можешь просто прилететь к нему, разве нет?

— Прилететь? Я же не могу летать по небу, ну?

— Дурень, перен-... мх!..

С-С-С-Сест! Не говори о переносе так громко! Я сразу же прикрыл ему рот. Точнее шлёпнул по лицу.

— Перен?

Тим наклонил голову в сторону Сеста, и тот прошептал:

— Рен умеет перемещаться.

— Ха-а? Пере-!..

На этот раз Сест зажал Тиму рот.

— Почему ты не рассказал об этом раньше?!

— П-прости! Я редко этим пользуюсь.

— К тебе приставлена охрана из королевского дворца, и какой от неё толк, если ты можешь просто исчезать?!

— Говорю же, я им не пользуюсь... а? Охрана?

— Ты же собираешься стать парой второго принца, так?

Па... пара! Когда Тим меня так назвал, я снова застеснялся! Так смущает! Аж уши загорелись! Нет, что более важно, я опять забыл, что Арт — его высочество второй принц.

— В любом случае, просто дождись, пока вернётся старший брат.

— Он куда-то уехал?

— В то подземелье. Похоже, ещё два уровня остались неисследованными.

— Что-о-о?! А если снова появится такой же босс-демон?!

— Судя по всему, босс пятого уровня в отличие от обычных боссов был с усиленным элементом тьмы. Не совсем ясно, эволюционировал ли он сам по себе или повлияли какие-то внешние факторы. Поэтому они, похоже, продолжают исследование нижних уровней, попутно ещё раз подтверждая то, что известно о монстре с пятого уровня. Я слышал, что в этот раз они взяли с собой двух носителей элемента света шестого и седьмого уровня.

Так и знал, магический инструмент для связи просто необходим... Что мне делать, если что-то случится?.. Я уверен, что он хорошо подготовился и принял все нужные меры, но я переживаю.

— Ты ведь уже был в этом подземелье, так что можешь туда переместиться, верно? Если волнуешься, перемещайся. Почему бы тебе не подходить каждый день к связным у входа и не интересоваться, как у них дела?

Точно! Тогда я смогу немедленно прийти на помощь, если что-то случится. Не нужно будет ждать, пока свяжутся со столицей.

— Если ты перемес-... кхем... тебя же раскроют?

— А...

Но... Но... Если взвесить «Арт попал в критическую ситуацию» и «мою способность к перемещению раскрыли», второе проигрывает с бескомпромиссным разрывом!

— Я иду!

Я подскочил, да так, что стул ударился спинкой о стоявший сзади стол.

— Да подожди ты. Брат ещё не добрался! Если собираешься перенестись, то хотя бы после занятий, он как раз успеет добраться.

— Что? Я думал, он уже спустился в подземелье... Значит, я смогу встретить Арта?

— А почему бы вам и не встретиться?

Ура! Я увижусь с Артом! Вот бы занятия закончились поскорее! Я собираюсь переместиться сразу, как они окончатся!

Я сам не заметил, как все серые магические камни оказались наполнены магией. Довольно эффективный способ использовать избыточную магическую силу. По какой-то причине я не платил за обучение в академии ни гроша, так что мне хотелось внести вклад доступным мне способом.

К подземелью Дорш у подножия скал, поднимая пыль, скакала одинокая лошадь. Деревья встречались редко, а почва была каменистой, кроме того, там стоял предупреждающий знак о том, что вход на территорию воспрещен.

— Рен!

— Арт!

Я позвал Арта по имени и помахал ему. Несмотря на то, что мы находились так далеко друг от друга, что не могли даже различить лица, он заметил меня и рванул в мою сторону, отделившись от отряда. Я был счастлив, но хотел бы знать, не принёс ли этим беспокойства отряду? Не причинил ли неприятности окружающим?

Но все эти мысли улетучились, стоило мне только увидеть лицо Арта. Ощущение счастья разлилось по моему телу.

— Рен!

Я лихо соскочил с коня, и он снова подхватил меня, как ребёнка, и легонько поцеловал в качестве приветствия.

— Почему ты здесь?

— Потому что Арт не приходил повидаться... тебя это раздражает?

— Разве это может раздражать? Хотя я думал прийти, когда всё закончится... рад встрече.

— Эм... брат, может, ты не заметил, но у меня для тебя тревожные новости.

Это о моей способности к переносу. О том, что даже если выставить охрану, с этой способностью в ней попросту нет смысла. И о том, что его раздражает, как я постоянно ныл, что хочу увидеть Арта. Раздражает... Тим, ты жестокий.

— Прости, что заставил переживать. Способности Рена... нам следует обстоятельно всё обсудить.

— Вы же понимаете, что я тоже не могу знать всего, верно?

Арт, смотревший на меня с серьёзным выражением лица, ткнулся лбом ко лбу.

— И нет места, чтобы проверить твои способности, так? Нельзя делать это открыто.

— Угу...

Откуда он только знает? Хотя я был рад, что он понял всё без слов. Однако были вещи, которые без слов не передашь.

— Я беспокоюсь о тебе, Арт. Что, если вы будете сражаться, как тогда? Поэтому хочу пойти с тобой.

Тим удивился и засуетился, так как не ожидал, что я и правда скажу, что хочу пойти с ним.

— Тогда и я тоже!

— Нельзя. На этот раз я не могу взять вас с собой. Вы всё ещё учащиеся. Предыдущий раз был исключением.

Я с самого начала не думал, что получится, так что послушно кивнул. Тем не менее, просто позволить себе сдать я не мог.

— Могу ли я каждый день ждать тебя здесь после уроков, пока ты не вернёшься?

Я спросил ради интереса, но если он не разрешит, то я собирался приходить тайком.

— Что ж, в том маловероятном случае, что если что-то произойдёт, Рен пообещает не рваться

сломя голову в одиночку на передовую, то можно... Правда будешь здесь ждать?

— Обещаю!

— Сегодня мы переночуем здесь, а завтра с утра войдём в подземелье. Мы закончим и выберемся наружу примерно к вечеру пятого дня. Мысль, что Рен будет ждать меня, наполняет меня силами. Но приходить каждый день необязательно, хорошо?

Меня несколько раз легонько поцеловали в губы. Ах, я был счастлив, но вот шокированный взгляд Тима больно кольнул. Не успел я опомниться, как оказалось, что прибыли люди из пятого рыцарского полка, и теперь они наблюдали за нами, стоя поодаль. Не говоря уже о тех, кого в прошлый раз не было, даже те, кто тогда был с нами, удивлялись улыбке и поведению Арта. А, может, они ещё удивлялись нашему присутствию.

— Арт, ты можешь взять его с собой?

Я извлёк из волшебной сумки меч в ножнах и передал его блондину. Возможно, этот меч был предназначен не для меня, а для моей пары. С самого возвращения из подземелья я размышлял, что если бог создал для нас с Артом пересекающиеся судьбы, то разве он не мог продумать, что катана должна была перейти принцу.

— Не порежься, когда будешь вкладывать клинок в ножны, хорошо? Кроме того, эти ножны нельзя разрезать даже этим клинком, так что ты можешь использовать ножны для защиты в крайнем случае. И я вложил в катану элемент света.

— Спасибо. Клинок, наделённый магической силой Рена... он называется «катана», так? Будешь сражаться со мной в подземелье вместе, взамен Рена.

Помимо меча я передал ему двадцать магических камней для исцеления. Один Арт положил в свою волшебную сумку, а остальные передал господину Тратосу. Их раздадут всем.

После этого мы направились в палатку часовых, и нас представили трем часовым.

— Мой супруг Рен, и третий принц Тим. Прошу любить и жаловать.

— Старший брат, Рен пока официально не стал твоим супругом. Он ещё даже не жених, не так ли?

Представленный, как супруг Арта, я был счастлив и невероятно смущён, пока создавал неподалеку от палатки небольшое помещение для переноса, примерно по сто пятьдесят сантиметров на сторону, в виде квадрата, обнесенного тканью, но без потолка. Я попросил, чтобы туда не заходили и ничего не клали внутрь. Часовым, которые не смели спросить, для чего предназначалась эта комнатка, цель её использования объяснили Арт и господин Тратос,

напомнив, что способность к переносу является строго секретной.

— Рен, нам пора возвращаться.

До меня донёлся голос Тима. Мне хотелось побыть с Артом подольше. Уходить не хотелось, и глубоко в груди всё сжалось. Но я не мог позволить себе причинить беспокойство господину Тратосу и остальным.

Когда я прижался к блондину, он крепко обнял меня в ответ.

— Мы встретились так ненадолго... Будь осторожен в подземелье.

— Угу, я скоро вернусь к тебе.

После лёгкого поцелуя я отодвинул ткань, служившую дверью в комнатке для переноса, и зашёл внутрь. Взявшись с Тимом за руки, я использовал перенос перед Артом и моментально вернулся в свою комнату в академии.

— Только что передо мной был Арт, а теперь его уже нет...

— Потому что ты использовал перенос, не так ли? И всё же, эта способность невероятна!

Тим и не подумал сочувствовать моей девчачьей влюбленности, вместо этого искренне восхищаясь способностью к телепортации. Холодный... хотя я не считал так. Будь я Тимом, меня точно так же больше интересовала бы способность к перемещению. Так ведь? Но всё же я бы хотел, чтобы он сказал что-то вроде: «Ну вы же скоро снова встретитесь»...

На следующий день, когда закончились занятия, меня поймал священник Ник. А я, вообще-то, собирался сразу отправиться к подземелью! Хотя мне и было сказано, что нет необходимости приходить каждый день, я всё равно волновался.

— Если тебя что-то беспокоит, может, ты хочешь попросить у меня совета?

«У меня что, всё на лице написано?!» — удивился я, но спохватился, что да... меня легко прочесть.

И всё-таки что-то в этом вечно улыбавшемся священнике вызывало у меня отторжение. И от этого непонятного ощущения было довольно неприятно. На всякий случай я попросил Тима проверить его магические силы и ауру, но, похоже, ничего особо проблемного, вроде

враждебности, он не увидел.

— Советом тут не поможешь. Эм... я сегодня тороплюсь, так что прошу прощения.

— Какая... жалость. Я хотел бы поговорить с тобой подольше... Я буду молить Бога, чтобы ты выбрал меня в супруги.

«Я тоже знаю о существовании бога», — прошептал он мне, прежде чем уйти.

Только что... что он имел в виду? «Тоже»... неужели... он переродился в этом мире? Слова священника Ника продолжали беспокоить меня, и когда я перенесся в комнатку у подземелья, как и ожидалось, у Арта всё было в порядке.

— Что тебе сказал священник? Ты побледнел.

— Нет, ничего. Как обычно приставал с женитьбой.

— Из-за одних подкатов к тебе священника не поменяют...

— Да всё нормально.

На следующий день меня снова выловил священник.

— Эм... Поскольку я уже выбрал пару, я не могу принять ваше предложение, сколько бы вы не предлагали. Простите.

Всё-таки подобное стоило прояснить. Тянуть с этим неправильно по отношению к священнику.

— Хе-хе, я в курсе.

А-а-а, опять эта пугающая улыбка, которую все называют нежной.

— Его высочество Арт, верно? Если с его высочеством что-то случится, пожалуйста, обдумай мою кандидатуру.

Он прошептал эти слова, пристально глядя на меня, так чтобы окружающие не услышали, и я почувствовал, как по спине пробежал холодок.

Я каждый день перемещался вместе с Тимом к подземелью и с облегчением убеждался, что проблем нет, но слова священника Ника не выходили у меня из головы.

Это «если что-то случится»...

Наступил последний день исследования подземелья. По плану сегодня вечером они должны вернуться. Я учил Тима чистить картошку и помогал с подготовкой, чтобы, когда все вернутся, мы могли сразу сесть за стол.

Арт скоро вернётся. Надеюсь, он не ранен. Ничего страшного, я ведь его исцелю, но если он получит травму, то ему будет больно.

К тому времени, как мы почти закончили готовить, солнце начало садиться.

— Уже наступил вечер, так ведь? Не пора ли уже? Скоро они?

— Успокойся. Ты в курсе, сколько раз уже это повторил за сегодня?

— А? Да?

Может, вечером — это после захода солнца? Я дёргался и суетился, потому что хотел поскорее увидеть его, и беспокоился из-за того, что он всё ещё не вернулся.

— А нельзя мне ненадолго зайти и проверить?

— Тебе разве не было сказано ждать здесь?

— Именно! Если войдёшь внутрь, нам устроят взбучку! — прозвучал хор голосов.

Судя по всему, часовые получили указание от Арта остановить меня, если я попытаюсь войти в подземелье. Мне ничего не оставалось, кроме как смиренно ждать...

Я только и думал о том, что жду, жду, жду. Солнце уже полностью скрылось за горизонтом.

Сердце колотилось. Бешено билось от тревоги. Они до сих пор не вернулись? Ноги сами собой понесли меня к подземелью.

— Рен, ты же не собираешься заходить?

— Угу...

Уже больше десяти часов вечера. Не поздноато ли? Если они не вернутся до утра, это можно будет расценивать как чрезвычайную ситуацию.

— Всё ли в порядке... а вдруг что-то случилось?

Ту-дум, ту-дум, ту-дум... стук сердца оглушал.

— Они просто немного задерживаются.

У Тима, сказавшего это, лицо будто застыло. Я сел на стул, принесенный часовым, и снова ждал.

— Наступил новый день, да?..

— Видимо, так...

— А если они до сих пор сражаются с боссом...

— Это же старший брат, всё будет хорошо.

У меня задрожали руки. Чувство беспокойства продолжало болезненно нарастать. Я сидел на стуле, сгорбившись и обхватив руками колени, и Тим ласково погладил меня по спине.

— А что если он снова весь изранен...

— Рен...

— Я ждал отца и маму, но... они так и не вернулись...

— Брат сильный. Он вернётся.

— Мой папа был сильным и что? Не вернулся-а-а-а... угх...

Арт, Арт... Скорее, скорее возвращайся... Меня переполняла тревога, и слёзы лились из глаз. Слова священника продолжали крутиться у меня в голове: «Если с его высочеством что-то случится»...

— Мне страшно-о-о... у-у-у...

— Рен, и что делать, если ты не веришь в старшего брата?! В прошлый раз я верил в него. Теперь твой черёд.

— У-у-у... Н-но... Священник сказал «если»... У-у-у... угх... я... верю... Арт в порядке... я верю... у-у-у...

Я верю, если он моя настоящая пара, то обязательно вернётся.

Поскорее возвращайся... Арт...

— Арт... Арт... Арт...

В желании, которое бог обещал исполнить, я не говорил, что в моей жизни должен быть единственный партнер... Даже если сейчас мы стали парой, нет никакой гарантии, что так будет всегда.

Священник Ник сказал, что будет молить бога. Священник, который сказал, что знает о существовании бога, будет молиться ему... Бог этого мира, которого он имел в виду, являлся девушкой. Бог, пообещавший, что моё желание исполнится, обладал властью побольше бога этого мира, однако много ли у него влияния здесь? Что, если он не может ни во что вмешиваться?

Что, если бог этого мира исполнит желание священника Ника? Окажется ли он моей парой?

Что будет с моим желанием?..

Мне подходит Арт. Только Арт...

<http://bllate.org/book/12920/1134264>