

Закончив говорить, Мо Яньлян увидел, что феи по-прежнему пребывают в шоке и не реагируют. Пришлось прояснить:

— Я голоден. Принесите мне поесть!

Будь у него такой помощник в прошлой жизни, он бы уволил его без выходного пособия.

Корпоративная культура в этом Дворце Бессмертных явно хромала на обе ноги!

Тут не только новичков зажимали, но и работали спустя рукава.

Феи наконец-то опомнились и бросились вниз готовить еду для Мо Яньляна.

Изначально Бессмертный Владыка приказывал готовить для него три раза в день и повкуснее.

Но два главных интригана, Фея Павлин и Фея Куйму, распространили свое отношение к Мо Юньцину по всему дворцу, и мелкие феи внизу тоже прониклись «справедливым» возмущением: с чего бы такой никчёмный Мо Юньцин удостоился чести стать учеником Владыки?

Все думали:

«Раз уж он смог, то и я смогу!», — и относились к Мо Яньляну с особой неприязнью.

В итоге Мо Юньцин покорно сносил все их унижения и никогда не решался пожаловаться Бессмертному Владыке. Это лишь распалило чиновников и фей Дворца, делая их всё наглее. Много раз он, измученный голодом, вынужден был униженно выпрашивать у них хоть какую-то еду, и те нехотя подбрасывали ему объедки.

А теперь...

Когда Мо Яньлян продемонстрировал такую беспощадность, эти мелкие феи разом поумерили свой пыл.

Все затихли, будто перепуганные мыши, и не смели послушаться.

Пойти и пожаловаться Бессмертному Владыке?

Какая ирония! Да как они посмеют?

Разве они могут рассказать ему о своих собственных подлых проделках?

Так Мо Яньлян обрёл редкие покой и тишину, а заодно своевременное трёхразовое питание.

Теперь, когда его никто не беспокоил, он почувствовал лёгкую скуку.

Раньше он был трудоголиком, и работа занимала почти всё его время. Внезапно оказавшись на внеплановом «больничном», он не знал, куда себя деть.

Мо Яньлян изо всех сил пытался вспомнить сюжет книги и, к счастью, помнил большую его часть. С одной стороны, потому что только дочитал её перед тем, как переселиться, потратив на это полночи. С другой... когда он увидел, что у главного героя такое же имя, в голове всплыла фраза, которую он когда-то увидел в интернете: «Если в романе вам попался тёзка — лучше выучить весь текст наизусть».

Хотя Мо Яньлян и не заучивал его дословно, но... этого оказалось достаточно.

Главный герой этой мелодрамы, Мо Юньцин, не имел магических сил и не владел заклинаниями. Не потому, что был совершенно бездарен, а потому, что ежемесячное кровопускание безжалостно выкачивало всю накопленную энергию.

Прежний Мо Юньцин был готов проливать кровь ради своего учителя и небесного барьера, о котором тот говорил. Но нынешний Мо Яньлян...

«Никто не смеет пролить и капли моей крови!», — с холодной решимостью подумал он.

Будь то правда или ложь, даже если этот барьер и существовал, защищать стоит лишь тех, кто этого достоин. А все эти бессмертные в волшебном мире... Ну уж точно не заслуживают ни капли его крови.

Раз уж он не собирается ежемесячно жертвовать свою кровь, то и магическая сила, которую он накопит, никуда не денется.

Мо Яньлян решил начать практиковаться. Благо, во Дворце Бессмертных было предостаточно свитков с техниками.

Немного поизучав варианты, он выбрал самый безжалостный и эффективный метод.

Ему нужно было как можно скорее обрести реальную силу, чтобы иметь возможность постоять за себя.

С началом тренировок дни понеслись куда быстрее. Мо Яньлян не выходил из покоев, и никто не смел его беспокоить.

И вот однажды, едва закончив цикл упражнений, он почувствовал в комнате чужое присутствие.

С тех пор, как он разобрался с Феей Павлином и Феей Куйму, никто из фей не осмеливался даже приблизиться к его покоям. Но теперь незванный гость вплотную подошёл к нему сзади.

— Ах, Юнь, наконец-то ты поправился... Я так долго ждал этого момента, — чей-то голос прозвучал слащаво-нежно, а тело, прижавшееся к его спине, источало лёгкий запах крови.

Мозг ещё не успел обработать информацию, но тело Мо Яньляна уже среагировало на угрозу.

Мужчина явно не ожидал такого поворота. Тело его было ослаблено ранами, и от резкого броска он рухнул на пол, сплюнув кровь. Его взгляд, полный шока и недоверия, уставился на Мо Яньляна.

— А-Юнь... Что с тобой? Что случилось?

Мо Яньлян тут же почувствовал исходящую от незнакомца демоническую ауру.

Его удивило, что он может так легко различать бессмертную и демоническую энергии. Будто это врождённый инстинкт.

Тот, кто принадлежал к демоническому клану и, судя по всему, находился в близких отношениях с Мо Юньцином, скорее всего, был тем самым «братцем-предателем» — Королём Демонов Чжань Юймином. Впрочем, это «братство» было лишь плодом воображения самого Мо Юньцина.

Для Чжань Юймина же он был не более чем ходячим банком крови, универсальным целебным снадобьем и разменной монетой в разжигании войны между бессмертными и демонами.

Хотя Мо Юньцин и был единственным учеником Бессмертного Владыки Байлина, его положение в Небесном Царстве оставляло желать лучшего, и друзей у него не водилось.

Поэтому, встретив Чжань Юймина, он, даже зная, что тот демон, всё равно помог и спас его.

Когда Мо Юньцин подобрал Чжань Юймина, тот был на волоске от смерти.

Отчаявшись, Мо Юньцин напоил его собственной кровью. Раз уж учитель говорил, что его

кровь поддерживает небесный барьер, возможно, она сможет и исцелить?

Это было всего лишь предположение, но, к его удивлению, это действительно спасло Чжань Юймина.

В отличие от небесных бессмертных, Чжань Юймин, узнав, что Мо Юньцин спас его ценной кровью, стал относиться к нему с подчёркнутой близостью.

Он рассказывал Мо Юньцину о чудесах внешнего мира, часто пробирался на небеса, чтобы принести ему небольшие подарки.

Мо Юньцин, уставший от одиночества, скоро проникся к нему доверием и стал считать Чжань Юймина своим лучшим другом.

Он улыбался Чжань Юймину всё чаще. Каждый раз, когда тот появлялся с новыми ранами, Мо Юньцин без колебаний делился с ним своей кровью для исцеления. Он даже доверял ему свои самые сокровенные переживания и страдания.

Примечание автора: третий подлец тоже вышел на сцену.

<http://bllate.org/book/12904/1133808>