

## Глава 62. У каждого на уме своё

Есть ли на свете что-то более неловкое, чем отправить своё фото не тому человеку?

Нет!

Даже если бы на улице к тебе пристала какая-нибудь сумасшедшая баба и стянула с тебя штаны, и то было бы лучше, честно! Потому что в таком случае ты всегда можешь сказать, что ты жертва, и что баба просто оторва, но вот отправить фото не туда — это уже диагностированный дефицит мозгов! И ко всему прочему...

[po11y] (02:17:52): Собрался с кем-то перепихнуться?

... ещё и ненужные подозрения вызывает, а-а-а-а Т\_Т

А он что сказал? Сказал: «Нет, я отправил это ассасину». Ну ладно, а зачем отправлять ассасину? Потому что ассасин тоже гей. А что надо гею, который отправляет фото другому гею? Перепихнуться.

Дайте ему доску, чтоб убиться об неё!!!

Мэн Чудун и не подозревал, что перепуганный Фан Чжэн уже практически впал в истерику. У него просто настроение ни с того ни с сего испортилось. Потому что без всякой психологической подготовки этот виртуальный хил вдруг превратился в трёхмерного толстячка. И дело не в том, что толстячок был плох — наоборот, чем больше он вглядывался в это фото с дурацким жестом «мир», тем сильнее убеждался, что их глава просто обязан был выглядеть именно так, до полного единства сущности и внешности. Но эта внезапная случайность разрушила его приятные мысленные игры, и отныне единственный источник радости в повседневности — в игре — и главный источник радости в игре — его воображаемый объёмный глава — исчез. При мысли об этом им овладело какое-то странное, едва уловимое чувство сожаления.

Впрочем, очень скоро это мелкое сожаление было сметено более мощным эмоциональным ударом.

Фан Чжэн отправил фото другому мужику.

Двадцативосьмилетний Мэн Чудун был не новичком в жизни, просто он предпочитал тратить

силы на игру. Но это не значит, что он ничего не знал о гомосексуальном мире. Вывод был настолько прост, что даже не требовал особых умственных усилий. Какой бы задрот ни был мужик, он всё равно мужик, и у него есть физиологические потребности. То, что он дружит с правой рукой, не означает, что другие должны делать так же.

Но на душе всё равно было тяжело.

Злиться на Фан Чжэна он не мог. Злиться, что тот отправил не в тот канал? Врождённый дефицит мозгов — чего уж тут требовать. Злиться, что он собрался с кем-то перепихнуться? Безосновательно и бесправно. В итоге оставалось только давить эмоции в себе. Давил, давил, и они превратились в тяжёлую тоску, как небо в июне, когда дождь всё никак не начнётся, и нависают унылые, мрачные, давящие тучи.

Фан Чжэн буквально жизнью вглядывался в вопрос Птички. Если бы у взгляда была температура, монитор давно бы прогорел насквозь. Но в конце концов он стиснул зубы и, топнув ногой, решил...

[Кто лечит — тот и мать] (02:23:16): А почему ты решил, что если бы это был ты, я бы это фото не отправил?

Выборочно пропустил ненужное, сразу ухватился за первую фразу и ответил = \_ =

Ответ пришёл быстро, и, к удивлению Фан Чжэна, Птичка не стал заикливаться на его выборочном игноре, а довольно серьёзно ответил на вопрос.

[ro11y] (02:23:55): К фотографиям люди всегда строже, чем к самим людям.

Эта фраза заставила задуматься.

Фан Чжэн нашёл в телефоне совместное фото с Гоу Сянем и Сюй Ди. Нельзя отрицать, оба были очень красивыми мужчинами. Но если отбросить весь опыт общения, представить их просто незнакомцами и оценивать только по фото... Фан Чжэн вынужден был признать, что эта красота немного потускнела.

Потому что ты знаешь этих людей, может, даже любишь их (под любовью может подразумеваться и дружеская приязнь, и влюблённость), и поэтому они кажутся тебе симпатичнее. А если тебе просто дадут журнал, и модель на обложке будет красивой до умопомрачения, ты всё равно придирчиво найдёшь кучу недостатков: нос недостаточно прямой, попа недостаточно упругая, мышцы чересчур перекачанные и так далее.

Для Безумца Кто лечит — тот и мать был бустером, главой гильдии и даже корешем.

Но для Цзян Яна Фан Чжэн был просто незнакомцем.

[Кто лечит — тот и мать] (02:25:00): Я тоже хотел отправить красивое, но это самое близкое к реальности и самое приличное из того, что у меня есть. Что делать?

[ро11у] (02:25:06): [Свеча]

[Кто лечит — тот и мать] (02:25:17): Гад ты!!! [Навзрыд]

Смушение, неловкость и даже тонкая ниточка надежды или тревоги — всё в этот момент исчезло, рассеялось, как дым.

Птичка прав, — подумал Фан Чжэн, — пусть уж Безумец представляет его себе как хочет, чем разочаровываться, увидев фото. Если, чисто гипотетически, они когда-нибудь встретятся в реале, то живой, умеющий травить байки толстяк всегда выигрышнее смотрится, чем плоский, статичный толстяк.

Вернувшись в игру, ассасин больше не заваливал личку сообщениями, а просто выстроил свой торговый ларёк рядом с Кто лечит — тот и мать. Название ларька было: «Чем лечить того, чей стыдливый мальчик совсем себя не показывает».

Фан Чжэн вздохнул.

[ЛС] Кто лечит — тот и мать: Хватит позориться.

[ЛС] Словно Безумец: О, ожил. А то я уже думал, тебя инопланетяне похитили?

[ЛС] Кто лечит — тот и мать: Фото искал.

[ЛС] Словно Безумец: Ну так давай, отправляй.

[ЛС] Кто лечит — тот и мать: Не нашёл. У меня комп до этого ломался, всё слетело.

[ЛС] Словно Безумец: А чего тогда так долго искал?

[ЛС] Кто лечит — тот и мать: Ну надо же было проверить, мало ли, вдруг какая неучтённая осталась~~

[ЛС] Словно Безумец: Что-то мне твои сказки напоминают...

[ЛС] Кто лечит — тот и мать: Ты слишком подозрительный, это плохо.

[ЛС] Словно Безумец: У тебя что, рога на голове или хвост сзади, что тебя совсем людям показать нельзя?

[ЛС] Кто лечит — тот и мать: Ага!

[ЛС] Словно Безумец: Тьфу, ладно, надоел ты со своей канителью!

Отправив это сообщение, Словно Безумец убрал свой ларёк и отправился фармить опыт на мобов.

Недовольство Безумца и настроение Фан Чжэна утянуло на самое дно. Его и так уже Птичка доконал, а теперь Фан Чжэн и вовсе превратился в прибитый морозом баклажан.

Мэн Чудун бросил в голосовом чате пару фраз, а в ответ — тишина. Переключился обратно в игру и точно: его хил бесцельно бродил по залу гильдии. Кроме гильдейского склада, там ничего полезного не было, так что это брожение — чистой воды бесполезняк, единственный смысл которого — демонстрировать рассеянное состояние игрока за клавиатурой.

Мэн Чудун подумал и решил написать сам.

[ЛС] ро11у: Фото отправил?

[ЛС] Кто лечит — тот и мать: Нет.

[ЛС] ро11у: А чего?

[ЛС] Кто лечит — тот и мать: После твоих слов, какое фото?

[ЛС] ро11у: А что я сказал?

[ЛС] Кто лечит — тот и мать: ...

Мэн Чудун ждал, что собеседник сейчас взорвётся, даже, можно сказать, предвкушал. Но после долгих точек вдруг пришло сообщение...

[ЛС] Кто лечит — тот и мать: Я ни с кем не собирался переписываться.

Мэн Чудун опешил. Гнетущая туча на душе вроде бы немного рассеялась, но на её месте появились какие-то другие, неясные чувства.

[ЛС] ро11у: Ага.

Фан Чжэн мысленно закатил глаза. Ну ни хрена себе реакция!

[ЛС] ро11у: Хотя если б и собирался, с такой фоткой ничего б не вышло.

А, вот он, настоящий ядовитый ро11у...

[ЛС] Кто лечит — тот и мать: Да иди ты!!!

[ЛС] ро11у: Ладно, пойду. Но, по-моему, Кровавый Бык — толковая деваха. После моей смерти подумай насчёт того, чтоб её в заместители взять.

И зачем, ну зачем он позвал этого типа в заместители?! Зачем?!?!?!?!?!?

...

Успешно доведя главу до точки кипения, заместитель наконец-то смог вздохнуть спокойно. Закурил сигарету и, глядя, как лениво выются колечки дыма, снова открыл то самое, отправленное по ошибке, фото.

В правом нижнем углу значилась дата — пять месяцев назад. На фото человек в чёрном пуховике одной рукой обнимал снеговика, удивительно на него похожего, а другой показывал идиотский знак «мир». Снеговик, судя по всему, был его творением — парень светился от гордости, с красным от холода носом и белоснежной улыбкой.

Кто же его снимал?

Мэн Чудун мог только гадать. Ясно было одно: тот человек веселился от души. Даже просто глядя на фото, казалось, чувствуешь эту волну счастья, бьющую прямо в лицо.

...

У Цзян Яна настроение всегда было как молния — быстро налетало и быстро уходило. Пока он фармил мобов, мелкая размолвка с Фан Чжэном улетучилась сама собой. Дело-то было нехитрое, собеседник, в общем-то, ещё пацан, и Цзян Ян не собирался всерьёз на него сердиться. Но чем дольше Фан Чжэн отказывался слать фото, тем сильнее разгоралось любопытство. Сначала оно было с рисовое зёрнышко, а теперь, из-за этих бесконечных отмазок, распухло до размеров арбуза. Мужчины терпеть не могут, когда их дразнят, а сейчас Фан Чжэн на этом деле собаку съел.

В последнее время ассасин был свободен, как ветер. Угольная шахта, которую он приватизировал, трудами многих предшественников почти опустела. После бурных первых лет, копни ещё чуть-чуть — и можно влезть на чужую территорию. Недавно он выжал из неё последние остатки, и переложив дела на управляющего, стал присматриваться к новым проектам. Его высокопоставленный отец, считал, что лучше уж искать в знакомой сфере, даже приглядел пару перспективных шахт. Но Цзян Яну хотелось чего-то другого. В их кругу один знакомый уже пару лет таскал лес с Хэйлунцзяна\* и не раз звал его в долю. Цзян Ян понимал — тому нужны его связи. Но у одного опыт, у другого выходы — неплохая комбинация. Правда, чтобы всерьёз ввязываться, нужно съездить, посмотреть своими глазами.

\* 黑龍江 (Hēilóngjiāng) — провинция на северо-востоке Китая, граничащая с Россией. Известна крупнейшими в стране лесными ресурсами: здесь сосредоточено более 40% лесов Китая. Исторически — важный центр лесной промышленности, ныне — регион с акцентом на экологическое восстановление лесов.

Билет на самолёт он заказал через неделю, так что в запасе было ещё семь дней безделья.

Цзян Ян давно уже никуда не выезжал, и, сам не зная почему, вдруг почувствовал азарт. Билет взял только в один конец — неизвестно, сколько придется там пробыть. А теперь ещё и задумался: не добавить ли на обратном пути пересадочный пункт?

Цзян Ян вообще редко с кем переписывался по SMS и открыв входящие, он увидел, что они забиты той самой ночной перепиской.

Пролистал назад, ещё назад и наконец добрался до самого первого сообщения:

[Плата за прокачку персонажа: всего 500 юаней. Предоплата 100 юаней, оставшиеся 400 после получения аккаунта. Банк для перевода: XX банк Китая, XX отделение; счёт: 622xxxxxxxxxxxxxxxx; получатель: Фан Чжэн. Приятной игры ^\_^]

---

Авторское послесловие:

Хоть и коротенько...

<http://bllate.org/book/12900/1606429>