

## Глава 72. Парк развлечений Ангела 02

Снова инстанс с правилами?

И, судя по этим правилам, здесь будут «люди», выдающие себя за кураторов и студентов. Университетские карты, пожалуй, не будут надёжным критерием суждения.

Эх.

Ещё не начав, Лу Хуэй уже почувствовал сложность инстанса.

Вслед за длинным звуковым сигналом Лу Хуэй ощутил переход сцены. казалось, он сидит на каком-то стуле, причём сиденье было довольно жёстким.

.....Автобус?

Лу Хуэй открыл глаза — и всё оказалось в точности как он предполагал: он находился в салоне экскурсионного автобуса. Рядом с водительским креслом — маленький экран, на котором шёл семейный сериал без звука, как немое кино. Это была знакомая многим комедия из реального мира — «Дом с детьми», но в виде пантомимы.

\* 家有儿女 (Jiā yǒu érnǚ) — «Дом с детьми» (официально англ. «Home with Kids»). Культовый китайский ситком (2004–2007), аналог западных семейных комедий. Рассказывает о жизни сводной семьи из пяти человек в современном Пекине.

Он не знал, служит ли это каким-то намёком, но на всякий случай отметил это про себя.

Водителя за рулём не было. Это был двухэтажный автобус, а в салоне насчитывалось тридцать пять мест, не считая водительского. Это значило, что в пределах одного парка остановилось как минимум шесть автобусов.

Рядом с Лу Хуэем сидел Мин Чжаолинь. Слава небесам, Мин Чжаолинь наконец-то не попытался убить его сразу же, как только открыл глаза.

А Яо Хаохао с Ци Баем сидели перед ними, так что они всё ещё были распределены в один инстанс. На самом деле, в этом романе, написанном Лу Хуэем, существовал «механизм знакомых» — игроки, прошедшие инстанс вместе, с большой вероятностью могли встретиться

снова в следующем, хотя это была лишь вероятность, а не гарантия.

В основном потому, что игровой мир был достаточно «большим», а инстансов хватало.

Но сейчас это был Турнир на повышение, поэтому такая вероятность значительно возростала. Ведь людей немного, так что их запросто могли распределить вместе.

На этот раз Лу Хуэй увидел в автобусе немало знакомых лиц.

Например, Лю Цинмина, который в инстансе «Зеркало» оставил о себе впечатление, как спокойный и сообразительный обычный игрок. Кроме него, был ещё Нянь Пинчу, который находился рядом с ними, когда они только попали в инстанс «Зеркало», и был одобрен Чжу Люй. А ещё...

Вэнь Юаньшуй.

Лу Хуэй посмотрел на Вэнь Юаньшуя и уголок его губ дрогнул в улыбке:

— Какая удача.

Вэнь Юаньшуй сидел позади Лу Хуэя и Мин Чжаолиня. Как только он открыл глаза и увидел два знакомых затылка впереди, в теле тотчас отозвалась фантомная боль, словно он вот-вот начнёт харкать кровью.

А теперь, когда Лу Хуэй так сказал, Вэнь Юаньшуй... Ему правда хотелось схватить Систему за грудки и спросить, чего она вообще хочет.

Это уже перебор.

После слов Лу Хуэя Мин Чжаолинь тоже повернул голову и бросил взгляд на Вэнь Юаньшуя.

Вэнь Юаньшуй не был уверен, то ли у него правда физическая боль от одних только их физиономий, то ли это из-за каких-то других причин... Но в этот момент ему показалось, что Мин Чжаолинь смотрит на него куда холоднее обычного.

Мин Чжаолинь обычно смотрел на всех с равнодушным безразличием. Его взгляд, если его ничто не увлекало, всегда был холоден, как ледяное лезвие. Но сегодня к этой привычной отстраненности примешалась явная жажда убийства.

Вэнь Юаньшуй: — .....?

Показалось? Он же ничего не сделал. Да и в прошлом инстансе он был послушным и спокойно позволял эксплуатировать свою способность, чтобы Цзюнь Чаомань занял первое место в рейтинге.

А Лу Хуэй, поздоровавшись, уже не обращал внимания на поле битвы вокруг. Он опустил голову и посмотрел на университетскую карту\*, висящую у него на шее. Сама карта была чёрной, а буквы белыми, поэтому выглядела немного жутко и странно. На карте также была его фотография на белом фоне и данные:

[Студенческая карта Университета Ангела

Имя: Цзюнь Чаомань

Возраст: 18

Специальность: Журналистика

Номер студента: 001]

\* 校园卡 (xiào kǎ) — многофункциональная смарт-карта, сочетающая функции удостоверения личности, электронного кошелька и пропуска в китайских учебных заведениях.

На обороте карты красовался логотип университета - белый силуэт ангела. В его основе лежала фигура девочки: крылья были сложены, голова опущена, а руки скрещены перед собой. Мизинцы обеих рук касались противоположных плеч. Лицо ангела оставалось безликим, лишенным черт, что делало его выражение загадочным, но это...

Лу Хуэй пробормотал:

— Больше похоже на образ какого-то приюта или благотворительного фонда.

Говоря это, он смело потянулся, чтобы зацепить карту Мин Чжаолия.

Мин Чжаолия не стал уклоняться, позволив Лу Хуэю опереться на подлокотник и наклониться ближе, наблюдая, как Лу Хуэй поднимает руку и приподнимает висящую у него на шее карту.

Руки Мин Чжаолия были согнуты и упирались в немного тесные подлокотники по бокам. Чтобы Лу Хуэй так наклонился, их руки оказались плотно прижаты друг к другу через одежду.

Более того, из-за слишком узкого расстояния волосы Лу Хуэя коснулись Мин Чжаолия, переплетаясь с его распущенными длинными волосами.

[Студенческая карта Университета Ангела

Имя: Мин Чжаолинь

Возраст: 18

Специальность: Журналистика

Номер студента: 002]

Но на идентификационном фото Мин Чжаолиня лицо не было специально омоложено, чтобы создать ощущение студенческой незрелости. Черты лица были выразительными, но выражение оставалось спокойным и холодным, и сразу было видно, что это взрослый человек — причём не восемнадцатилетний взрослый, а реальный взрослый

Лу Хуэй поднял бровь:

— Похоже, у всех задан одинаковый возраст — 18 лет. А номер студента, скорее всего, соответствует месту в рейтинге этого Турнира на повышение.

Но фото не сделали подростковым... Это намёк?

Лу Хуэй задумчиво отпустил его университетскую карту.

Мин Чжаолинь равнодушно угукнул в ответ.

Яо Хаохао с Ци Баем тоже услышали его и подтвердили:

— Верно.

Ци Бай встал на колени на сиденье и высунул голову, чтобы посмотреть на них. Яо Хаохао тоже повернула голову.

Они привыкли видеть подобную близость Лу Хуэя и Мин Чжаолиня и уже не придавали этому значения, но это не означало, что остальные игроки, которые уже очнулись, реагировали так же.

Настроение остальных эволюционировало от отчаяния «Чёрт возьми, почему мне не повезло оказаться в одной группе с Мин Чжаолинем» до недоумения: «Чёрт побери, кто это? Почему он может находиться так близко к этому сумасшедшему, и тот ещё не убил его?»

Лу Хуэй ещё раз посмотрел на одежду Мин Чжаолия.

Одежда не изменилась — всё та же водонепроницаемая ветровка, произведённая в игровом мире. Похоже, для этой роли специальная одежда не требуется.

Лу Хуэй снова удобно устроился в кресле и окинул взглядом всех игроков в автобусе. У каждого было своё выражение лица. Кто-то встретился с ним взглядом. Неизвестно, было ли это из-за тишины в салоне, но их разговор с Мин Чжаолинем и Вэнь Юаньшумом услышали все. Поэтому к нему относились с опаской: встретившись взглядом, они тут же отводили глаза. Только Нянь Пинчу улыбнулся ему, а Лю Цинмин кивнул в знак приветствия.

Чжу Люй и других игроков из рейтинга не было видно. Неизвестно, встретятся ли они здесь.

Лу Хуэй слегка толкнул Мин Чжаолия:

— Похоже, нет кураторов.

Игрок это или NPC, в Турнире на повышение легко различить, если только нет особой механики или инстанс не предоставляет ложных подсказок.

Мин Чжаолинь опустил взгляд, скользнул глазами по локтю, куда его толкнули, и снова угукнул.

Лу Хуэй: «?»

Он повернул голову к Мин Чжаолиню:

— Чего вдруг изображаешь холодность?

Мин Чжаолинь подумал немного и лениво произнёс:

— Вспомнил вдруг, что ты ещё в розыске.

Лу Хуэй: — .....

Если бы Мин Чжаолинь не напомнил, он бы и правда забыл.

Они не понижали голос, поэтому остальные, естественно, тоже это услышали.

— Цзюнь Чаомань?!

Это он — Цзюнь Чаомань?!

А?

Разве он не в розыске? Почему они так близки?

Лу Хуэй:

— Так почему ты ещё не отменил его?

Мин Чжаолинь поднял бровь:

— А зачем отменять?

Он склонил голову набок и улыбнулся:

— А-Мань, я не говорил, что не хочу убить тебя.

Раньше он считал: «Пусть Цзюнь Чаомань умрёт в каком-нибудь инстансе и утащит все свои секреты в могилу». Теперь же он надеялся, что если Цзюнь Чаомань и должен умереть, то только от его руки.

Лу Хуэй: — .....

Остальные, кто наострил уши, чтобы подслушать:

— ???

Он шевельнул губами, желая что-то сказать, но вдруг плотно закрытая дверь автобуса издала звук «Ш-ш-ш», словно что-то выпустило воздух. Дверь открылась, прервав их разговор и множество вопросительных знаков в головах пассажиров.

Затем вошёл мужчина в обычной белой рубашке, чёрных брюках и туфлях. Роста он был невысокого, около метра семидесяти с небольшим, худощавый. В чёрных очках в квадратной оправе.

На шее мужчины тоже висела университетская карта. Лу Хуэй привычно прищурился и разглядел лицевую сторону, где было написано —

[Карта преподавателя Университета Ангела

Имя: Го И

Возраст: 31

Должность: Куратор]

У преподавателей не было номера студента и графы «Специальность».

Однако идентификационные фото были у всех одинаковыми — на белом фоне.

В руках он держал блокнот. Увидев их, он улыбнулся:

— Студенты, извините, что заставил ждать. Я только что закончил переключку в другом автобусе, теперь ваша очередь. Кто услышит своё имя, отвечайте «Здесь».

Улыбка Го И была тёплой и лучезарной, а голос звучал легко:

— Студенты, пожалуйста, не отвечайте за других. Это плохо и для вас, и для остальных студентов. Вдруг возникнет опасность?

В реальном мире это было бы обычной заботой о безопасности. Но в этом мире инстансов одно слово «опасность» заставило опытных игроков начать воображать различные опасные сценарии.

Го И, ничего не замечая, открыл список и начал переключку.

— Цзюнь Чаомань.

— Здесь. — откликнулся Лу Хуэй.

— Мин Чжаолинь.

— Здесь.

Мин Чжаолинь небрежно скользнул взглядом по лицу Го И. Когда Го И назвал третье имя — «Вэнь Юаньшуй», — всё подтвердилось: номера студентов действительно шли в соответствии с рейтингом.

Когда переключка закончилась, все подумали, что можно выходить, но сначала никто не двинулся. Во-первых, потому что в этом автобусе был Мин Чжаолинь, а во-вторых, потому что в

правилах было сказано слушаться двух кураторов. Пока кураторы не разрешили выйти, никто не рисковал.

Однако Го И сказал:

— Хорошо, тогда я пойду проводить переключку в следующий автобус, а вы подождите здесь учителя Дин.

Такое подробное разделение обязанностей?

Чем детальнее, тем больше проблем.

— Учитель.

Лу Хуэй, увидев, что тот закрыл журнал и собирается выходить, машинально поднял руку.

Го И задержался и обернулся:

— Что случилось?

Лу Хуэй встал:

— Есть дело, хочу попросить учителя о помощи.

Го И не понял к чему это, но привычно сделал шаг ближе.

Лу Хуэй и Мин Чжаолинь сидели в середине салона, поэтому, чтобы было слышно, пришлось говорить на повышенных тонах.

Он остановился рядом с Мин Чжаолинем, и Лу Хуэй сказал:

— Хочу посмотреть на вашу университетскую карту, можно?

Го И: — .....?

Он не понимал причины его просьбы, но всё же кивнул:

— Можно.

Лу Хуэй уже хотел протянуть руку, но Мин Чжаолинь, сидящий между ними, поднял руку, небрежно зацепил карту и перевернул её лицом к Лу Хуэю.

Лу Хуэй замер, затем опустил руку и внимательно рассмотрел карту.

На обороте было то же самое, что и у их карт: белый силуэт девочки-ангела, а внизу чёрными буквами написано [Университет Ангела].

Лу Хуэй поднял голову:

— Спасибо, учитель.

Го И промычал «угу», затем сказал «не за что».

После его ухода Нянь Пинчу, набравшись смелости, спросил:

— Босс, есть какая-то проблема?

Все остальные в автобусе дружно наострили уши.

В особенности потому, что все заметили задумчивое выражение лица Лу Хуэя.

Лу Хуэй сел и посмотрел на Нянь Пинчу:

— В общем-то, нет.

Он просто думал, что Мин Чжаолинь сегодня ведёт себя немного странно.

Впрочем, Лу Хуэй не стал углубляться в это, а спросил Мин Чжаолиня:

— Ты только что посмотрел на учителя Го, что-то не так?

Мин Чжаолинь поманил его рукой.

Лу Хуэй: — ?

Неужели нужно говорить шёпотом?

Лу Хуэй придвинулся ближе. Мин Чжаолинь склонился ниже, прикрыв ладонью губы, и сквозь

прядь волос его губы едва не коснулись уха Лу Хуэя, обдавая его тёплым дыханием:

— Его фальшивая улыбка очень похожа на ту, что ты обычно используешь, когда говоришь с другими.

Лу Хуэй: — .....

Премного благодарен.

Он выпрямился и встретился взглядом с Мин Чжаолинем, убедившись, что тот не дразнит его, а действительно это заметил, и погрузился в ещё более глубокие раздумья.

Правила, данные Системой, гласят [Пожалуйста, слушайте распоряжения двух кураторов], но куратор оказался проблемным?

Или же проблема только в этом кураторе, а не в тех [двух кураторах], которые должны быть нормальными?

Неужели сразу начнётся адская сложность?

Хм...

Нужно понаблюдать.

Лу Хуэй поднял руку и потёр ухо, которое стало горячим и зудело от дыхания.

В таких инстансах с правилами вполне возможно существование NPC, которые что-то знают, но находятся на стороне хороших парней.

В любом случае, в этом Турнире на повышение сложность инстанса по сравнению с [Правилами Санатория 444] будет только выше, но не ниже.

Лу Хуэй повернул голову и посмотрел на зелёные насаждения снаружи, которые из-за высоты скрывали пейзаж. Сквозь листву можно было лишь мельком увидеть оборудование парка развлечений.

А через окно с другой стороны виден был другой автобус, но людей внутри разглядеть было нельзя. Окна автобусов были сделаны из специального одностороннего зеркального стекла, поэтому они не могли видеть, что происходит внутри.

Им не пришлось долго ждать, и вскоре в автобус вошёл другой учитель.

Учитель Дин была женщиной, тоже невысокого роста, около метра шестидесяти. У неё были длинные волосы до пояса, одета она была в белое платье с короткими рукавами и в чёрных туфлях Мэри Джейн. Она была довольно красивой, но её внешность напоминала тщательно проработанную модель без запоминающихся черт.

\* 玛丽珍 (Mǎlìzhēn ríxié) — Туфли Мэри Джейн. Модель обуви (первоначально детской, ныне преимущественно женской) с характерным ремешком на подъёме и круглым носком; названа в честь персонажа комикса 1902 года.

На висевшей у неё университетской карте в графе имени было написано: [Дин Мяомяо], возраст — 24 года. Видимо, она недавно окончила университет и сразу же стала куратором.

В руках она держала стопку карт размером с ладонь, похожих на визитки. Её улыбка отличалась от улыбки Го И — она была слаще, и Лу Хуэю на мгновение показалось, что перед ним стоит экскурсовод или воспитательница.

Дин Мяомяо протянула карту ближайшему игроку:

— По одной на каждого, передавайте дальше.

Тот игрок тоже оказался не из робких:

— Учитель Дин, что это?

— Я же только что по дороге вам говорила, уже забыли?

Дин Мяомяо состроила беспомощное лицо:

— Это же карта активности парка развлечений Ангела, о которой я говорила. Если соберёте двенадцать печатей двенадцати знаков зодиака, парк развлечений Ангела предоставит таинственный подарок-сюрприз!

Другие игроки тоже воспользовались временем и возможностью поискать подсказки:

— Что это за подарок?

Дин Мяомяо ответила:

— Сказано же, что это таинственный подарок-сюрприз, разве можно рассказывать?

Честно говоря, многие присутствующие сразу подумали — неужели это купоны желаний?

Но это ведь только второй отборочный тур, неужели купоны желаний появились так рано? Или... это скрытая награда инстанса.

Не только Лу Хуэй получал скрытые награды среди присутствующих, они все понимали особенность скрытых наград: иногда специальные предметы можно пронести в инстанс, даже если требуется переодевание, автоматическая смена одежды не заберёт предмет.

— Тогда как собрать эти двенадцать знаков зодиака?

Дин Мяомяо ответила:

— Двенадцать печатей зодиака спрятаны на аттракционах парка развлечений. Стоит выполнить задание на аттракционе, получите одну печать. Но должна предупредить...

Она загадочно улыбнулась:

— Не на всех аттракционах есть печати зодиака, это зависит от вашей мудрости и удачи.

Пока они это обсуждали, карты активности как раз дошли до Лу Хуэя с Мин Чжаолинем.

Лу Хуэй взял карты из рук Яо Хаохао, отдал одну Мин Чжаолиню, одну взял себе, а остальные передал назад.

Карта активности ничем не отличалась от тех карт для сбора печатей, что бывают в магазинах молочных напитков. Спереди двенадцать пустых клеток, сзади написано [Парк развлечений Ангела], и никаких особых узоров.

Дин Мяомяо хлопнула в ладоши, все посмотрели на неё:

— Ладно, давайте сначала о главном.

Она продолжила:

— Эта осенняя экскурсия рассчитана на четыре дня и три ночи. Сейчас я отведу вас в отель, сначала проверьте, у всех ли при себе телефоны.

Всё-таки это инстанс с правилами и чётким ограничением по времени.

Все проверили телефоны и обнаружили, что это не их оригинальные телефоны, а «сгенерированные» телефоны этого мира. У всех были одинаковые, немного устаревшие смартфоны.

Лу Хуэй провёл пальцем по поверхности.

Нужно сделать какие-нибудь метки. Когда вещи совершенно одинаковые... проще всего нарваться на проблемы.

Когда они сошли с автобуса и пошли к отелю, то обнаружили, что идут группами по автобусам, а не все сто девяносто семь человек вместе.

Автобусы стояли на парковке отеля внутри парка развлечений, поэтому идти было всего несколько шагов.

После выхода они не почувствовали ничего странного. Персонал был на месте, воздух чистый, светило солнце, NPC вели себя нормально.

У входа в отель висела бумажная навигационная карта всего парка развлечений, немного потрёпанная временем.

Отель нельзя было назвать очень роскошным, но он был достаточно большим. Казалось, места хватит для ста девяноста семи игроков и двух кураторов без проблем.

Дин Мяомя передала их сотрудникам отеля и снова вернулась на парковку.

Сотрудник отеля проводил их до стойки регистрации. Там была девушка в юбочном костюме, крайне соответствующая стандартам выбора администратора:

— Сначала я расскажу вам о мерах предосторожности.

Она подняла один палец, мгновенно привлекая внимание всех. Каждый наострил уши, Лу Хуэй даже заметил, как кто-то быстро достал маленький блокнот и ручку, чтобы начать записывать.

В таких инстансах с правилами всё иначе, чем играть в «правила странных историй» на компьютере или телефоне. Некоторые правила озвучивают NPC.

Можно верить, можно нет, но запомнить всё равно нужно.

— Ваш университет арендовал парк развлечений и забронировал номера в отеле. Поскольку в этой осенней экскурсии участвует сто девяносто семь студентов, то размещение по два человека в номере. Одному человеку придётся жить в одноместном номере, конечно, вы можете выбрать жить вдвоём, комнат у нас хватает. Но у нас нет трёхместных номеров.

Она подняла второй палец:

— Завтрак в отеле подаётся с семи до девяти, обед с одиннадцати до часу, ужин с пяти до семи. Кто опоздает, тот опоздал, обратите внимание на время, не опаздывайте, иначе придётся покупать еду снаружи.

Услышав это, кто-то спросил:

— В парке развлечений есть другие места, где продают еду?

— Конечно, есть. — сказала администратор. — Но это туристическая зона, так что цены повыше, а отель предоставляет вам бесплатное питание.

Администратор продолжила и подняла третий палец:

— Отель закрывается в десять вечера. Вы должны вернуться в отель до десяти, иначе придётся ночевать снаружи.

Она подняла четвёртый палец:

— Поскольку наш отель довольно старый, ночью с проводкой иногда бывают проблемы, после одиннадцати может случиться так, что ключ-карта не сработает. Поэтому советуем вам вернуться в номера до одиннадцати, не бродите долго.

— .....А если не вернёмся?

— Можете прийти на стойку регистрации к нашим сотрудникам, мы откроем.

Администратор указала на бейдж, висящий у неё на шее:

— Мы можем вам помочь открыть.

Закончив, она не стала говорить о пятом пункте, а вместо этого спросила их:

— Есть ещё вопросы?

Лу Хуэй поднял руку.

Администратор улыбнулась, глядя на него. Неизвестно, показалось ли им, но эта улыбка стала более искренней:

— Студент, говорите.

Лу Хуэй указал на немного скрытый вдали номер этажа:

— Что значит [2-]?

Администратор улыбнулась ещё ярче:

— А, это?

И сказала:

— Наш владелец не любит нечётные числа.

————

Авторское послесловие:

На сегодня всё! Увидимся завтра в двенадцать дня!

(Посылаю всем сердечки)

<http://bllate.org/book/12898/1603882>