

Лу Вэньсин в итоге согласился сниматься в фильме, ради чего отказался от двухмесячных рекламных контрактов и приглашений на развлекательные шоу.

Вэнь Чжэн нашел для него тренера, и он усердно тренировался два месяца.

Сравниться с многолетней базой профессиональных спортсменов, десятилетиями оттачивающих мастерство, было невозможно, но за два месяца Лу Вэньсин вполне освоил этот вид спорта. Он даже участвовал в местных соревнованиях на горнолыжном курорте, ощутив азарт состязаний.

Там он познакомился с любителями фристайла, наблюдая, как они выполняют трюки на крутых склонах — скольжение, прыжки, сальто. Хотя опасные элементы впечатляли, Вэнь Чжэн запретил ему пробовать подобное. Под присмотром тренера Лу Вэньсин освоил лишь базовые трюки.

В начале сентября состоялся кастинг на фильм «Возвращение в снежные горы».

В первый день съемок актеры знакомились друг с другом. Едва Лу Вэньсин появился на площадке, Ду Сяньюань, вышедший из машины раньше, нарочно толкнул его плечом.

Поначалу Лу Вэньсин не придал этому значения, списав на случайность. Но когда режиссер предложил актерам представиться и пообщаться, Ду Сяньюань со всеми поздоровался тепло — кроме Лу Вэньсина.

Он не пожал протянутую руку, холодно буркнув: — Ду Сяньюань.

Исполнитель второй главной роли. Они виделись впервые, и Лу Вэньсин не понимал причины неприязни. Вскоре он отбросил эти мысли.

— Где Чэн Сюань?

— В гримерке. Проводить?

— Не надо, я сам найду.

Чэн Сюань работал в съемочной группе сценаристом, но из-за замкнутого характера избегал общих собраний. Продюсеры сомневались, стоит ли допускать его до работы — сложности в коммуникации могли затормозить процесс.

Однако семья Чэн финансировала проект, покрывая все расходы, включая дорогостоящий реквизит.

— Синсин!

Чэн Сюань давно не видел Лу Вэньсина и, увидев его, радостно бросился к нему.

— Останешься со мной в отеле?

Лу Вэньсин беспокоился, что тому будет некомфортно одному. Вопрос повис в воздухе, пока Чэн Сюань не засиял: — Правда можно?

— Конечно.

— Ты уже видел других актеров? Встретил Ду Сяньюаня?

— А что?

Чэн Сюань пояснил: — Режиссер сначала предложил роль тебе, но твой агент не дал сразу ответ.

При подборе актеров всегда учитывается их занятость. Однако этот фильм — нишевый, далекий от массовых предпочтений. Полагая, что Лу Вэньсин, вероятно, откажется, продюсеры продвигали Ду Сяньюаня.

Хотя режиссер не согласился, он все же отправил сценарий, не раскрывая, какую роль предназначали Ду Сяньюаню. Было очевидно: в случае отказа Лу Вэньсина тот получил бы главную роль.

— Я слышал, как его ассистент обсуждал тебя за спиной.

— Ничего страшного. — Лу Вэньсина не заботили пересуды. Лишь бы Ду Сяньюань не мешал съемкам.

В гримерке Ду Сяньюаня: — Ты же говорил, Лу Вэньсин не умеет кататься?

— И правда не умеет! — заверил ассистент. — Видел его на склоне — даже по ровной поверхности еле двигался. Его буквально держали.

Ду Сяньюань усмехнулся: — Зачем тогда сниматься? Весь фильм дублеры будут играть?

Личный ассистент Тан Ичуань покачал головой, бросив подчиненному предупреждающий взгляд: — Потихе. Сестра Кэ опять будет ругать тебя за несдержанность.

Ду Сяньюань замолчал. Жара лишь усиливала раздражение.

Что из себя представляет Лу Вэньсин?

Просто симпатичное лицо, заполучившее роль. Все знают: VL-дорамы легко приносят популярность. Не будь у него армии шипперов, разве сравнился бы с ним?

— Почему студия Гу Яньшэня молчит? — возмутился Ду Сяньюань.

— Фанаты уже разошлись, а они даже не опровергают.

— Никто не станет специально развенчивать слухи, если это не подтвержденные отношения, — вздохнул Тан Ичуань. — Гу Яньшэнь не поддерживает эти сплетни, и Лу Вэньсин не раздувает их. Сосредоточься на работе.

— Ладно.

Прошел месяц съемок. После сцен в помещении остались эпизоды на горнолыжной базе.

Благодаря участию Чэн Сюаня и Лу Вэньсина инвесторы не скупались. Режиссер арендовал весь курорт на два месяца, обрадовав владельца, который тут же укатил с семьей в отпуск.

Пока ответственные за реквизит готовили площадку, Ду Сяньюань подошел к Лу Вэньсину: — Осмелишься посоревноваться?

В ярко-фиолетовом костюме он играл друга главного героя — комичного лыжника, пытающегося помочь ему преодолеть кризис.

На съемочной площадке Ду Сяньюань не нарушал дисциплину, ограничиваясь колкостями за кадром. Лу Вэньсин обычно их игнорировал.

Не ожидая согласия, Ду Сяньюань язвительно продолжил: — Боишься? Или не умеешь? Может, научить?...

Лу Вэньсин опустил снежные очки, скрывая усмешку: — Давай.

Ошеломленный Ду Сяньюань фыркнул: — Дать тебе фору в три секунды?

— Не надо.

— Вы соревнуетесь? — подошла исполнительница роли владелицы курорта Лин Цинсюэ. — Могу быть судьей?

Другие актеры тоже заинтересовались. Те, кто умел кататься, вызвались участвовать, остальные решили поболеть.

— Я тоже!

— Вау!

— Лин Цинсюэ тоже отлично катается. Присоединяйся, а я буду судьей.

— Подождите минутку! — Лин Цинсюэ без стеснения отправилась переодеваться.

Режиссер выделил оператора-лыжника для съемки закадровых материалов.

По сигналу судьи шестеро актеров ринулись вниз по склону.

Стартовые скорости были равны, но вскоре пятеро выбрали обходной путь, минуя снежные бугры. Лу Вэньсин же, напротив, направился прямо на них, используя прыжки для ускорения.

Преодолев несколько бугров, он значительно оторвался от остальных и первым пересек финишную черту.

— Вау!

— Как круто!

Сняв очки, Лу Вэньсин оказался в центре внимания коллег:

— Синсин, ты оказывается профи! Так лихо!

— Странно, почему господин Ду говорил, что ты не умеешь?

— Наверное, просто не знал. Синсин же не хвастался.

Ду Сяньюань пришел вторым. Увидев окруженного восхищенной толпой Лу Вэньсина, он

помрачнел, бросив убийственный взгляд на подбежавшего ассистента.

— Босс...

— Ты же говорил, Лу Вэньсин не умеет? Хотел, чтобы я опозорился?

— Он... наверное, тайком научился.

Два месяца интенсивных тренировок Лу Вэньсина не прошли даром. Он уважал свою профессию и никогда не взялся бы за роль, будучи полным новичком.

Режиссер тоже был поражен. Он нанял дорогого каскадера и подготовил дублеров — один мог заменять троих актеров в полной экипировке.

Обычно Лу Вэньсин не стал бы демонстрировать победу, но с Ду Сяньюанем он намеренно подошел к нему с вызывающей ухмылкой.

— Я выиграл.

Ду Сяньюань вспыхнул от злости: — Ну и что?

Лу Вэньсин сделал невинное лицо: — Я знаю, что брат Сяньюань беспокоился, будто я заторможу съемки. Просто хотел сказать — не стоит так переживать за меня.

Для окружающих это звучало как подтверждение профессионализма. Но Ду Сяньюань воспринял это как открытый вызов.

— Верно! Не трать время на обучение, мы ускорим процесс.

Ду Сяньюань скривился, оттолкнул ассистента и, бросив взгляд на группу вокруг Лу Вэньсина, сердито зашагал вверх по склону.

Весь день он игнорировал Лу Вэньсина, зато и не мешал — чем тот был вполне доволен.

Вечером режиссер огласил новость, собрав всеобщее внимание:

— Завтра к нам с визитом прибудет господин Гу. Ведите себя прилично — будут журналисты. После двух месяцев съемок пора запускать промо-кампанию.

— Правда? Господин Гу посетит площадку?

— Естественно. Он же инвестор проекта, — режиссер посмотрел на Лу Вэньсина. — Ответственность за встречу возлагаю на тебя.

Лу Вэньсин: ?

— Именно! Вэньсин и брат Шэнь друзья, снялись вместе в двух проектах, у них куча шипперов! Визит к Лу Вэньсину — отличный хайп!

— Не стоит особых встреч. Инвесторы хотят видеть прогресс съемок, — серьезно заметил Лу Вэньсин. — Задержки из-за церемоний их не обрадуют.

Он не знал, как отнесется к этому Гу Яньшэнь, но любой инвестор предпочел бы эффективную работу показухе. Аренда площадки, персонал — всё это требует средств.

— Верно. Как начальник ценит трудолюбивых сотрудников.

Ду Сяньюань ехидно фыркнул. Лу Вэньсин просто строил из себя профессионала перед журналистами — и все ведутся!

На следующий день, в ожидании гостей, снимали простые сцены, доснимая предыдущие эпизоды.

Прибывшие журналисты начали прямую трансляцию.

Новость о визите Гу Яньшэня уже разлетелась, собрав толпы фанатов.

После пятого вопроса Гу Яньшэнь шутливо заметил: — Если продолжите, зрители решат, что это моё персональное интервью.

Намекая перенести фокус на других актеров.

Журналист вздохнул: — Но такая редкая возможность! Господина Гу обычно не поймашь.

Затем он обратился к Лу Вэньсину: — У вас с господином Гу близкие отношения?

Ответ Лу Вэньсина был дипломатичен: — Я дружелюбен и хорошо лажу со многими.

Журналист улыбнулся и переключился на других:

— Съёмки идут гладко?

— Вполне.

— Бывает, что снимают за один дубль, а бывает - за множество попыток.

— Это фильм о лыжном спорте. Вы все знакомы с этим видом спорта?

— Мы подготовились заранее, - ответила Линь Цинсюэ, и остальные согласно закивали.

— Кто из вас умеет кататься на лыжах?

— Мы все умеем, — хором ответили они.

Журналист удивился и с улыбкой спросил: — Разве умение кататься на лыжах было ключевым критерием режиссёра при подборе актёров?

— Ха-ха-ха, не совсем, — рассмеялся режиссёр. — Просто так совпало. Роли лыжников достались артистам, которые действительно умеют кататься.

— Вот это совпадение!

— Вэньсин, хочу спросить - как ты относишься к слухам в сети, что ты не умеешь кататься на лыжах? - развлекательный репортёр снова начал копать.

— Вообще-то, это не слухи, — откровенно признался Лу Вэньсин. — Ещё несколько месяцев назад я действительно не умел. Когда получил сценарий, я сомневался. Но «Возвращение на снежные горы» - это вдохновляющая история о преодолении трудностей. Сюжет меня зацепил. Я дал себе два месяца и нанял частного инструктора.

— То есть специально учился?

— Да.

— В процессе обучения я обнаружил, что катание на лыжах - это очень увлекательно.

После череды вопросов разговор вернулся к теме, которая больше всего интересовала публику - личным отношениям. Чтобы не выглядеть предвзятым, журналист адресовал вопрос всем:

— Каковы ваши критерии выбора партнёра?

— Мне нравятся нежные девушки.

— Джентльмен, который хорошо ко мне относится и при этом красивый.

— Красивый, а остальное поймёшь, когда встретишь.

— А Вэньсин?

— Нет конкретных критериев. Главное, чтобы нравился.

— Брат Шэнь?

Гу Яньшэня, к которому не раз обращались, не стал уклоняться и ответил прямо: — Совпадение ценностей, целеустремлённость, чувство юмора, миловидность. — Он сделал паузу. — Красивые руки, умение рисовать. Желательно, чтобы рисовал только меня.

Остальные удивлённо переглянулись, а затем их осенило: оказывается, актёр Гу предпочитает творческих людей.

Лу Вэньсин, понявший скрытый смысл его слов: «...»

Это было практически прямое цитирование никнейма его второго аккаунта в Weibo.

Конечно, само по себе это не вызвало бы особых ассоциаций у фанатов. Но недавно совместная работа Гу Яньшэня и Лу Вэньсина «Интриги превыше всего» несколько раз попадала в топ из-за финальных серий, и шипперы кричали, что им не хватает "еды".

В результате художник S, нарисовавший Гу Яньшэня и набравший в несколько раз больше подписчиков, также оказался в трендах из-за этой темы.

Когда выяснилось, что он рисует только Гу Яньшэня, это привлекло внимание других фанатов. Сначала это были просто шутки - они просили художника S нарисовать их кумиров, даже началось что-то вроде игры с перетягиванием внимания S.

Шипперы тоже включились в игру, ежедневно упоминая художника S и пытаясь затащить его в свои ряды, надеясь, что он присоединится к фандому «Королевский наложницы».

Но никто не удостоился чести стать вторым счастливым.

И вот в этот момент в чате появилась смелая догадка:

[Первые критерии не в счёт, но красивые руки, умение рисовать и рисовать только брата Шэня – это же практически намёк на художника S.]

[!!! Не верю. Не разрушайте мой фандом «Королевский наложницы», у-у-у.]

[Вы о чём вообще? Быстро закройте рот!]

[Но... это даже немного заводит: актёр-звезда × поклонник.]

[Вы видели обучающие видео художника S? У него действительно красивые руки.]

[Раньше брат Шэнь всегда отвечал на такие вопросы шаблонно, а сегодня...]

Фанаты уже рыдали, но журналист, словно этого было мало, подлил масла в огонь:

— В последнее время резко выросло число фанатов пары «Королевская наложница». Брат Шэнь, как вы к этому относитесь?

Гу Яньшэнь пропустил первый вопрос и спокойно ответил: — Если артиста это беспокоит, то фанатам следует оставаться в своих пределах и не лезть к нему. Но если это не нарушает чужих прав и личной жизни... — Он сделал паузу: — Я не против.

— Вау, — журналист повернулся ко второму участнику. — А Вэньсин против?

— Как и учитель Гу, — сказал Лу Вэньсин. — Если это не нарушает чужих прав и жизни, я уважаю предпочтения каждого.

Авторские заметки:

Гу Яньшэнь чуть ли не давит на шипперов, говоря: «Быстрее сжимайтесь за нас!»

Лу Вэньсин: Старался соответствовать.

Отредактировано Neils июль 2025г.

<http://bllate.org/book/12885/1133347>