

Вэнь Цзю всегда считал себя хорошим человеком. Даже если у него не было денег, чтобы помочь упавшему старику, он мог бы время от времени уступать место в автобусе.

Его, конечно, чрезвычайно хорошим человеком и не назовешь, но таким, который мог бы причинить вред миру, — никак нет.

Поэтому, как бы он ни старался, он не мог понять, за что такого безобидного человека ударила молния.

Что же конкретно произошло?..

Это началось в день 24-летия, день рождения Вэнь Цзю.

Старики часто говорили, что в год его рождения быть беде, но Вэнь Цзю, который столько много лет учился науке, никогда серьезно не воспринимал таких феодальных суеверий.

Из-за преждевременной смерти его родителей, бабушка и дедушка, что воспитывали его, тоже умерли один за другим, пока он учился в средней школе. Вэнь Цзю на самом деле понятия не имел о днях рождения. Если бы не теплые поздравления, присланные ему по электронной почте, когда он открыл «Цюцю», он бы и забыл, что сегодня его день рождения.

Конечно, не имеет суть дела, помните ли вы о своем дне рождения. Важнее то, что Вэнь Цзю зашел на сайт с новеллами и успешно нырнул в одну из таких историй, где второго младшего брата главного героя звали Вэнь Цзю. Просмотрев его всю ночь, он понял сюжет и вошел в кураж. Когда главный герой уже собирался встать наверху всего мира с «золотым пальцем» и собрав всех красоток в мире, глава резко закончилась. Автор попросил недельный отпуск для чего-то.

Вэнь Цзю посмотрел на дату последнего обновления, которое было этой ночью.

Чувство радости от прочтения главы сменилось глотком крови, застрявшим в груди, когда он понял, что сможет увидеть следующую главу только через неделю.

Автор, вы что, настолько глупы, кто сможет вспомнить через неделю, что вы там понаписали?

Это не тот тип плохих эмоций, когда ты смотришь японские боевики или романтические фильмы, с удовольствием мастурбируешь, и ты вдруг понимаешь, что слаб. Такому чувству не найдется достойных слов.

Короче говоря, Вэнь Цзю, которому было некомфортно настолько, что аж спать не хотелось, даже если он не спал всю ночь, написал гневный комментарий в сто слов с просьбой о новых обновлениях, а затем посмотрел на время в правом нижнем углу экрана. Было уже 6:30 утра. После того, как он читал кучу всякой ерунды, наступило время завтрака.

Подняв руку, он дважды протер лицо, чувствуя, что почти проснулся, и Вэнь Цзю надумал выйти и съесть легендарный завтрак, которого не ел с тех пор, как окончил колледж и стал программистом.

Стояла середина лета, и город, где он жил, находился на юге. Летом почти каждый день шли дожди, и солнечных дней не приходилось дожидаться.

День выдался довольно удачным. После того, как он вышел на улицу, обнаружил, что на востоке ярко светит солнце. Небо также было голубым, и несколько плотных белых облаков

собрались вместе, что выглядело довольно красиво.

Хорошая погода также может поднять настроение. Вэнь Цзю взглянул на небо и опустил голову. Уголки его губ слегка приподнялись, и он почувствовал, как застоявшаяся кровь, похоже, немного рассеялась.

Не считая падения в большую яму, все было довольно хорошо, но он не ожидал, что в этот момент молния внезапно пронесется по небу и ударит прямо в Вэнь Цзю. Не успев поднять глаза, молния ударила ему в лоб под возгласы окружающих, и от него осталась лишь куча шлака.

Его раскрасило на куски. Люди, бродившие вокруг, на какое-то время замерли, а затем столпились вокруг, где после исчезновения Вэнь Цзю осталась куча верного пепла и гари.

В самом центре толпы стояла сгорбленная старушка с тростью и седыми волосами. Она смотрела на кучку пепла на земле, качая головой и говоря про себя: «Сколько же зла, должно быть, совершил этот ребенок? Гром среди ясного неба может убить человека, эх... эх...»

Услышь Вэнь Цзю эти слова, он наверняка рискнул бы заговорить слишком громко и напугать старушку, заставив ее сесть на землю и заплатить ему, и крикнуть ей: «Это ты совершила слишком много зла!» Однако теперь, превратившись в кучку пепла, он уже не расслышал этих слов.

Не зная, сколько времени прошло, Вэнь Цзю вдруг почувствовал, что с ним кто-то разговаривает, и, похоже, это был не один человек.

Он не мог ясно расслышать, что тот человек сказал, но в текущей ситуации, когда он чувствовал, что его органы не на своих местах, нашел, что те, кто разговаривали с такими шумными голосами, были очень раздражающими.

Слегка раздраженно, нахмурившись, Вэнь Цзю с трудом открыл глаза. Что первым бросилось в глаза, так это то, что это был не потолок его собственного дома или больничной палаты, как он себе представлял, а деревянные доски толщиной с бедра, собранные вместе, чтобы образовать крышу, так что он попал в бревенчатую хижину, о которой раньше только слышал и никогда не видел в легендах.

Стоп, как он мог вспомнить, что в него раньше, казалось, ударила молния?

Охваченный всякими сомнениями, прежде чем Вэнь Цзю взглянул на то место, откуда только что доносились разговаривающие голоса, он услышал чистый и приятный женский голосок рядом со своим ухом, сказавший: «Второй старший брат, ты проснулся? Учитель сказал раньше, что, возможно, на этот раз ты не проснешься, что напугало меня до смерти».

Вэнь Цзю, который с детства обращал внимание на различные версии «Путешествия на Запад» на различных телеканалах, когда он услышал это предложение, его мозг на мгновение замкнулся, и он не обратил особого внимания на то, что она сказала во второй половине предложения. Он рефлексивно ответил: «Ты второй старший брат».

Как только он это произнес, он понял, что-то не так с тем, что он сказал.

Его взгляд упал на кровать.

Девушка в старинном костюме голубого цвета сидела на корточках у кровати, положив руки на

ее край, и смотрела на Вэнь Цзю с особенно обиженным взглядом, как будто Вэнь Цзю только что сделал что-то нехорошее.

По мнению Вэнь Цзю, девушка достаточно симпатичная, она даже является одной из самых красивых девушек, которых он когда-либо видел в своей жизни, но она выглядит немного молодо, вероятно, ученица младших классов средней школы. Вэнь Цзю, который не считал себя педофилом, некоторое время смотрел на нее и почувствовал себя ужасно.

Как раз в тот момент, когда Вэнь Цзю задумался, не сказать ли ему чего, дабы улучшить атмосферу, другой женский голос, звучащий хорошо, но немного нежнее и стабильнее, чем тот, сказал: «Тянь'эр, твой старший брат только что проснулся, не беспокой его, сначала выйди и подожди, а потом учитель поможет тебе разобраться в ситуации».

Глядя в сторону звука, это была сестра Юй, одетая в желтое длинное платье. Вне сомнений, она определенно была хороша собой, и в сравнении с предыдущей девушкой, ее характер был более зрелым. Когда она увидела Вэнь Цзю и осмотрела его, она слегка улыбнулась ему, излучая вокруг себя очень приятную ауру.

Рядом с ней стоял мужчина, одетый в основном в белое с черным узорчатым халатом, застегнутым на пуговицы по вороту и манжетам. На вид ему было около двадцати лет, волосы длиной до пояса были стянуты за спиной. Он держал в руках метелку, холодно хмурился и смотрел на Вэнь Цзю, но не сказал ни слова.

Вэнь Цзю не понимал, откуда взялись эти люди, которые, казалось, с ним были знакомы, решая ничего не спрашивать. В такой ситуации, как путешествие во времени или столкновение с психопатом, он боялся, что скажи он что-то не так, эти трое, несомненно, его убьют.

Какими бы доброжелательными бы они ни казались, они все равно должны быть настороже, а тот мужчина, что все время молчал, не выглядел добрым, поэтому он не мог просто расслабиться.

Вэнь Цзю, волнуясь о своей дальнейшей жизни, промолчал.

Выслушав слова взрослой женщины, девушка, лежавшая рядом с его кроватью, надулась, будто бы собиралась вести себя как избалованный ребенок. После того, как взрослая женщина нахмурилась и сказала, что не приемлет никакого баловства, она разочарованно сложила руки рупором, создав у Вэнь Цзю ощущение о костюмированной дораме, и сказала: «Да, учитель Тянь'эр уйдет первой». Затем она повернулась и ушла из комнаты.

Мужчина, который раньше не разговаривал, также поклонился сестре Юй после того, как та вышла: «Учитель, тогда я...»

«Хорошо, вы можете тоже идти». Прежде чем он успел договорить, женщина кивнула ему и прервала: «Если с твоим младшим братом что-то произойдет, я сообщу тебе».

«Хорошо». Мужчина, ничего не сказав, все с таким же равнодушием, снова поклонился ей, а затем повернулся и вышел вместе с девушкой.

После того как эти двое ушли, женщина передвинула стул к краю кровати, сначала подняла руку, чтобы остановить Вэнь Цзю, который собирался встать, а после, подняв руку, положила ее на несколько секунд на его лоб, как бы проверяя температуру тела. Положив руку на правое запястье Вэнь Цзю, чтобы почувствовать его пульс, как бы будучи уверенной, что с Вэнь Цзю все в порядке, она села на стул и спросила: «Сяо Цзю, в твоём взгляде что-то не так. Можешь

ли сказать Учителю, что не так?»

У этой девушки, похоже, не было проблем с ментальным здоровьем, и она не должна была появляться в этой деревянной хижине. Тогда это должно объяснить только одну проблему — он, похоже, переселился во времени.

Придя к такому выводу, Вэнь Цзю некоторое время пристально смотрел на женщину, затем медленно, но очень по-актерски, произнес: «Извините... Я... Я ничего не могу вспомнить».

Когда женщина услышала, что сказал Вэнь Цзю, на ее лице не было и капли удивления. Напротив, она кивнула и улыбнулась с некоторым облегчением, которое Вэнь Цзю понять не мог, и прошептала тихим голосом: «Не страшно, если ты не помнишь». Затем она снова посмотрела в глаза Вэнь Цзю и серьезно произнесла: «Поскольку Цзю'эр не помнит, позволь представиться еще раз. Меня зовут Ли Ло, и я твой бывший Учитель.»

<http://bllate.org/book/12870/1132748>