

Что случилось после того, как мы покинули деревню?

Я, наконец, мог позволить себе немного расслабиться, поэтому решил кое-что записать, прежде чем забуду. Ну, впрочем, эти многочисленные воспоминания было сложно забыть. И всё жё, хоть я собирался оставить подобные записи, молясь, чтобы подобная катастрофа больше не повторилась, в будущем они могут пригодиться в качестве источника информации... Я чувствовал, что лучше оставить эти записи на случай, если кого-то другого также забросит в этот мир. Ведь, в любом случае, события всегда происходили наперекос нашим планам.

Я даже представить не мог, что будет впереди.

Когда я только попал сюда я ни вот на столечко, ни на крошечку не мог представить, что со мной в итоге станет. Подумать только, я ведь должен был стать соперником будущего Героя, но... Нет, давай-ка остановимся. Остановись! Прекрати думать. Это всё равно, что самому рыть себе могилу. Так стыдно, что хочется провалиться сквозь землю.

В общем, что я сказать-то хотел. Я подумал, что лучше делать всё то, что вдруг приходит в голову, и при необходимости подготовить это заранее. Дедушка тоже часто так говорил. Как же там... Постучи по каменному мосту, прежде чем переходить? Подготовишься, и будешь счастлив?.. Ну, не важно, что-то в этом роде.

Я взял ручку и снова опустил взгляд на стол. У дневника, которым я пользовался вплоть до сегодняшнего дня, были помяты уголки, а обложка потерта и облупилась в нескольких местах, к тому же местами выцвела. Однако не стоило пренебрежительно относиться к нему только из-за внешнего вида. В нем содержалась информация о слабостях монстров, чертежи и технологии моих изобретений, данные о расположении полезных предметов, описание ситуации в мире, даже тщательно отобранные и рекомендуемые к прочтению книги. Можно сказать, это просто кладёзь информации..

Так что он без сомнения очень полезен.

Прежде всего рекомендую обратить внимание на список книг для отдыха. Серии «Великие приключения Горгондо», «Детектив Шёлковая шляпа» и «Призрачный вор Мелон Пан» — мои фавориты. Нарисую-ка я над названиями кружки.

После их прочтения чувствуется восторг и бодрость. Это шедевры, которые остаются интересными, сколько бы раз вы их ни перечитывали. Я бы хотел, чтобы их прочли.

Кстати, девушка из книжного сказала, что скоро выйдет продолжение «Детектива Шёлковой Шляпы». Ещё не вышла, интересно? Жду с нетерпением.

Когда я пролистал страницы... оказалось, что осталось всего несколько чистых листов.

Ну, думаю, их будет вполне достаточно. Я собирался до конца писать его на японском языке, так что для людей, не имеющих к нему совершенно никакого отношения, прочитать дневник было бы весьма проблематично. Точнее сказать, я просто не умел писать по-английски.

Мне очень жаль, но в том маловероятном случае, если в этот мир окажется заброшен англоговорящий человек и ему посчастливится найти мой дневник... я надеюсь, что он приложит максимум усилий, чтобы расшифровать его. Язык этого мира немного похож на японский, так что я напишу пояснения. Надеюсь, их используют при расшифровке. Главное — это вдохновение. Озарение. То, что ощущает тело, а не придумывает голова. И если человек захочет, он это сделает. Удачи.

Я открыл чистую страницу и ненадолго задумался. А затем ручка у меня в руке забегала по строчкам.

Да. Вот так.

Заголовок...

<http://bllate.org/book/12848/1132203>