

После того, как они покинули деревню, окружающая растительность стала скудной, а небо — мрачным. Цинцан шел впереди, указывая путь. Бихуа "успокоилась" и пошла сзади, с любопытством оглядываясь по сторонам. Они все пересекли пустынную равнину и пошли в горы.

Цинцан отодвинул сухие ветки перед собой, указал на узкую полоску неба впереди и сказал:

— Пройдя через это ущелье, мы доберемся до храма.

Все вошли в узкое ущелье, которое было тесным и сырым, и только тонкий луч света падал им на головы. Атмосфера была очень гнетущей. Дул холодный ветер. Лу Яо потрогал мурашки на своих руках и пробормотал несколько слов. В это время Бихуа подняла руку и накрыла ладонью крест на груди, закрыла глаза и пропела несколько слов. Внезапно белый свет распространился от ее креста вокруг. Все, кого охватил свет, почувствовали, как их тела стали легче, и значительно расслабились.

— Это ущелье имеет силу темного проклятия. Я могу использовать благословение, чтобы развеять некоторые негативные эффекты, — голос Бихуа был чрезвычайно ровным под ярким светом, и она была совершенно не такой, как раньше.

Му Чуань взглянул на Бихуа, которая выглядела святой под светом. Если он правильно помнил, "благословение" было врожденным навыком крылатой расы, так что, похоже, эта Бихуа тоже была непростой.

Пройдя через длинное и глубокое ущелье, перед их глазами предстала пустынная и полуразрушенная долина. Прямо перед выходом стоял огромный храм.

Дверь храма была полуоткрыта, серо-черная внешняя стена была испещрена пятнами и проломлена, а рельефы разъело, и их больше нельзя было рассмотреть. Все обошли храм и обнаружили, что задняя часть храма была врезана в горную стену. Цинцан немного подумал и сказал, что дверь внутри, для которой нужен ключ, находится как раз на стыке горной стены и храма.

После тщательного обыска они ничего не обнаружили, поэтому Му Чуань и остальные решили войти. Хотя Цинцан уже был здесь однажды, они все равно тщательно защитили Бихуа и остальных магов в середине, и медленно вошли в храм.

Храм был полностью темный, внутри плавало лишь несколько синих огней и раздавались клацающие звуки. Цинцан поднял руку, чтобы остановить всех, достал коробок спичек, поджег и бросил в канавку на стене. Внезапно слабое синее пламя вспыхнуло и распространилось по окрестностям, освещая весь зал.

В зале бродило множество элитным воинов-скелетов. Издалека было видно, что они носят рваные и ржавые доспехи на белоснежных костях, а в их глазницах пылает синее пламя. Огонь на стене зала подпрыгивал, и тени скелетов колебались, создавая леденящую атмосферу.

Му Чуань планировал привлечь несколько воинов-скелетов, но неожиданно Цинцан взмахнул палашом в руке и бросился прямо вперед! Золотые глаза Му Чуаня расширились, он был ошеломлен. Увидев, что Фэн Ли и Фэн Сюй начали убивать монстров без всякого удивления, он вздохнул и вытащил Кровь Ворона, прищурился и посмотрел на воинов-скелетов, которые были встревожены Цинцаном и медленно собирались в кучу. На его лице мелькнула кровожадная улыбка.

Если подумать, прошло уже много времени с тех пор, как он в последний раз дрался безрассудно.

Держа Кровь Ворона в руке, он бросился в кучу скелетов к Цинцану. Мысли Му Чуаня двинулись, и Кровь Ворона внезапно разделилась на части. Сереброволосый эльф слегка прикрыл свои золотые глаза и резко взмахнул цепным мечом в руке. Ряд острых линий цвета крови мелькнул в воздухе, танцуя вокруг фигуры Му Чуаня.

Скелетов-воинов, окруживших его, поразили взмахи меча. Острые лезвия пробили броню на их груди, и они были сметены мощной силой, врезаясь в скелетов позади один за другим. Внезапно область вокруг Му Чуаня очистилась, и в радиусе четырех метров от него не было ни одного монстра.

Му Чуань погнался за отброшенными врагами. Люди позади него были удивлены уникальным оружием Му Чуаня и мощной силой атаки. Цинцан даже легкомысленно свистнул, а затем взмахнул мечом, чтобы расколоть и смести окружавших его скелетов. Стрелы, ветряные лезвия, огненные шары и деревянные шипы продолжали лететь из-за спин их двоих, поражая скелетов-воином, которые были сбиты с ног, и полностью разбивая их.

Все с радостью сражались и, прежде чем они успели опомниться, скелеты в зале исчезли.

Му Чуань убрал Кровь Ворона. Вспыхнул белый свет, и он почувствовал, как теплый поток прошел по его телу. Усталость рассеялась, и он ощутил себя обновленным. Повернув голову, он посмотрел на Бихуа как раз вовремя, чтобы увидеть, как она положила руки на свой крест и улыбнулась ему.

Му Чуань улыбнулся в ответ и последовал за Цинцаном в коридор за залом. Цинцан шел впереди, его красные зрачки слегка светились в темноте. Он прошептал:

— За этим коридором большой зал со статуей внутри. Лидер 20 уровня Рыцарь-Скелет бродит по залу.

— А? Кажется, на стене что-то есть, — громко сказал Лу Яо позади, и Бихуа тут же подошла:

— Где, где, дай-ка я посмотрю.

Му Чуань тоже оглянулся и увидел, что Лу Яо держит огненный шар в руке и машет им в сторону стены, освещая темный коридор. В свете огня на стене были едва заметны какие-то крапчатые и размытые узоры, которые напоминали фрески. Главной героиней фресок была женщина в черном одеянии и с черной шелковой лентой с золотыми рунами на глазах.

Подождите, лента, закрывающая глаза?

Му Чуань задумался о чем-то, достал керосиновую лампу, прищурился и внимательно посмотрел на размытые фрески. Все были в замешательстве и последовали за ним к началу коридора.

— Сяо Чуань, Сяо Чуань, что ты нашел..., — затянул Лу Яо.

Фэн Сюй потянул его и мягко покачал головой, давая знак замолчать. Лу Яо и Бихуа, оба одинаково взволнованные и любопытные, устали на Му Чуаня, который с серьезным выражением на лице думал о чем-то.

Му Чуань поднял керосиновую лампу и медленно пошел вперед, следуя содержанию фресок. Цинцан последовал за ним и несколько секунд смотрел на стену, затем безразлично отвел взгляд и лениво двинулся за Му Чуанем.

Му Чуань внимательно изучил фреску. Содержание описывало историю женщины. В начале фрески группа людей держала что-то похожее на оружие позади женщины. Должно быть, она была изгнана и ушла одна.

На следующей фреске изображена женщина, держащая что-то в руке и идущая по пустынной равнине. Глубоко в равнине находится черный город.

На следующей картине она вошла в город и прыгнула в черный бассейн, полный плавающих трупов. После этого она вышла из бассейна, одетая в черную мантию и с черной лентой вокруг глаз.

Лу Яо, казалось, понял, что происходит. Он продолжал поглядывать на Му Чуаня с обеспокоенным выражением лица. Он хотел спросить, но не осмеливался потревожить его.

Му Чуань мельком заметил обеспокоенное выражение Лу Яо, косящегося на фрески, и не смог сдержать смеха. Он сказал:

— Спрашивай, что ты хочешь спросить?

Глаза Лу Яо загорелись, и он выложил на одном дыхании:

— Сяо Чуань, ты понимаешь, о чем эта фреска? Кто этот человек...

— Ладно, ладно, я расскажу тебе, — видя, что Лу Яо не перестает говорить, Му Чуань быстро прервал его, повернул голову и встретился с несколькими парами глаз, которые смотрели на него — кто выжидающе, а кто спокойно.

Му Чуань остановился, обернулся и сказал им:

— Фреска в этом коридоре описывает биографию одного человека. Я полагаю, что главный герой фрески, — Му Чуань указал на женщину в черном, — одна из двенадцати легендарных героев, лич-пророк Перл. Ее знаковый символ — черная шелковая лента на глазах. Черный город на фреске, вероятно, является легендарным тайным царством — Царством смерти. Черный бассейн — это бассейн трансформации демонов, и Перл была преобразована в лича в Царстве смерти.

Выйдя из деревни Вечной Ночи, Му Чуань изучил основную информацию о двенадцати легендах. К такому выводу он пришел на основе некоторых слухов из своей прошлой жизни.

Но... Му Чуань нахмурился, вспомнив первую фреску.

Личи — это ветвь нежити. Эта темная и порочная раса всегда отвергалась всему на континенте и скрывалась в Царстве смерти. Перл — единственный лич, который ходит по континенту как пророк, и ее уважают все расы за ее точные и мощные пророческие способности. Однако причина, по которой Перл превратилась в лича, всегда была загадкой. Почему ее преследовали и почему она решила трансформироваться?

Выслушав объяснения Му Чуаня, все отреагировали по-разному. Бихуа и Цинцан оба выглядели задумчиво, в то время как Лу Яо был сбит с толку и постоянно спрашивал:

— Что такое Двенадцать легенд? Кто такие личи? Это скрытая раса? Существуют ли пророки? Они могут предсказать будущее?

Му Чуань покачал головой:

— Не знаю. Может быть, этот храм связан с Перл, и скелеты в зале только что были изгнаны нежитью. Может быть, об этом будет упомянуто в фресках дальше.

Группа продолжила движение вперед. Фрески описывали, как Перл, по-видимому, некоторое время практиковала в Царстве смерти, а затем вернулась на континент, чтобы продолжить практику и делать предсказания, и в конце концов стала уважаемым пророком. На фресках не было никакой информации об этом храме, и неизвестно почему, здесь описывалась биография Перл. Му Чуань был немного разочарован.

— Зал Рыцаря-Скелета впереди, приготовьтесь, — напомнил Цинцан глубоким голосом.

Му Чуань собрался с мыслями и последовал в зал за ним.

Прямо перед залом стояла полуразрушенная статуя, покрытая паутиной, и ее лица уже было не видно. Рыцарь-Скелет перед залом был одет в старые доспехи, держал коническое копьё в белых костяшках пальцев, медленно ехал верхом на скелете рогатого коня, а в их глазницах плясало темно-синее пламя.

Му Чуань вытащил кинжал и скрылся в темноте, в то время как Цинцан направился прямо к скелету.

Рыцарь-Скелет заметил нарушителя, пришпорил коня под собой и высоко поднял копьё, целясь в Цинцана. Цинцан пригнулся, чтобы избежать атаки, и полоснул передние ноги лошади-скелета своим широким мечом. С резким звуком металлического удара, на доспехах, обернутых вокруг костей коня, остался след.

В то же время Фэн Сюй вонзил стрелу с веревкой в одну из задних ног коня и сильно потянул ее, заставив коня пошатнуться. Лу Яо запел за его спиной, и огненный дракон взревел и ударил Рыцаря-Скелета в грудь, отбросив его в седле и оставив обугленный след на доспехах.

Под мощными атаки скелет несколько раз покачнулся, но затем стабилизировал свое тело, оставаясь верхом. Цинцан не ожидал, что выбьет Рыцаря-Скелета из седла одним махом, и продолжил размахивать своим широким мечом, атакуя.

Цинцан крепко прижал монстра, а Лу Яо и остальные также атаковали со всей мощи магии и стрел, и битва протекала организованно.

Этот Рыцарь-Скелет не мог оказать на них слишком большого давления. Му Чуань обошел край поля боя в скрытности и начал незаметно наблюдать за боевым стилем Цинцана. Атаки Цинцана были открытыми и закрытыми, постоянно подавляя Рыцаря-Скелета, опутанного лозами Фэн Ли, но в своей свирепости он был спокоен и внимателен, время от времени отказываясь от хорошей атаки, чтобы заблокировать ударные навыки Рыцаря-Скелета и не позволить ему сбежать.

Стиль боя Цинцана немного напоминал военный, но его движения были не похожи. Му Чуань не мог сказать, был ли Цинцан военным или нет.

Когда Му Чуань задумался, он вдруг встретился взглядом с Цинцаном. Оказалось, что Цинцан

заметил его рассеянность и взглянул на него.

Му Чуань был немного смущен, поэтому ему пришлось отказаться от своего наблюдения и сосредоточиться на битве. Как призрак, он последовал за атаками Цинцана и приблизился к Рыцарю-Скелету сзади, оглушая и ударив в спину несколько раз. Когда конь-скелет попытался лягнуть его, он спокойно отступил и позволил Цинцану заблокировать урон.

Вскоре Рыцарь-Скелет упал на землю, рассыпавшись в кучу костей. Луч света прошел над Цинцаном и Му Чуанем, и их состояние вернулось к лучшему.

Му Чуань не мог не вздохнуть — иметь целителя в команде действительно здорово. К сожалению, было очень мало людей, которые сосредоточились на обучении в качестве лекаря и хорошо тренировались. Большинство из них содержались под замком в крупных гильдиях, а остальные были неопытными людьми, которые не были хороши ни в бою, ни в исцелении. Бездельники, такие как Му Чуань, которые не хотели идти на компромисс, просто полагались на зелья, чтобы играть.

Подумав об этом, Му Чуань взглянул на Цинцана и остальных. Билуо Хуанцюань также был огромным монстром в прошлой жизни. Если бы гильдия Восходящего Солнца не полагалась на ту вещь, ее нельзя было бы сравнивать с Билуо Хуанцюанем.

Му Чуань внезапно остановился и улыбнулся, увидев озадаченный взгляд Лу Яо, скрыв темному в глазах. Кстати, он был первым, кто нашел эту вещь, и отдал ее гильдии Восходящего Солнца, не слишком задумываясь об этом. Му Чуань медленно приподнял уголки губ в холодной улыбке. В этом случае теперь он отдаст эту вещь Билуо Хуанцюаню. Гильдия Восходящего Солнца больше не достойна этого.

<http://bllate.org/book/12819/1131085>