

Разумная гончая сжалась в углу, чтобы освободить проход к двери, и Цзи Синхай отнес сухой гриб в хижину охотника.

Он не беспокоился, что внутри будут другие засады. Следы снаружи дома показывали, что здесь долгое время жил только один человек. Хотя иногда появлялись другие посетители, большинство из них превратилось в бекон, висящий под карнизом.

Если и была какая-то возможность, что кто-то жив, то это мог быть только тот человек, чьи следы выглядели самыми свежими перед хижинкой. Вошел лишь один человек, но никто не вышел. Обувь имела 42 размер, с широкой подошвой и глубокими отпечатками. Он должен был быть высоким мужчиной и весить около 100 фунтов после удаления костей и внутренних органов.

Но в хижине не было свежего запаха крови, поэтому человек должен был быть все еще жив.

В доме охотника маленькие окна, и внутри немного темновато, но есть большая двухъярусная кровать, которую можно увидеть с первого взгляда.

Слева находится простое спальное место и столовая с небольшим столом и двумя скамейками. Простые инструменты были сложены сбоку.

Справа находится кухня с каменной печью и горящими внизу сосновыми ветками, сверху стоит железные горшок и большой бак для воды, керамическая раковина рядом и ряд приправ в шкафу.

Единственное, что стоит упоминания в этом доме — это лук из бычьего рога и колчан, висящие на стене.

Временное убежище — получено.

Еда — получено.

Дальнобойное оружие — получено.

На утрамбованной земле в доме много неглубоких следов, и они нанизаны друг на друга в беспорядке. Цзи Синхай пошел по относительно четкому 42-размерному следу. Он "прошел" весь путь до грубого маленького стола и, казалось, сидел там какое-то время.

Лопата опиралась на пустой табурет.

Зрители перед экраном не знали, что Цзи Синхай анализирует траекторию движения предыдущего посетителя на основе следов. Они только видели, как он подошел к столу и посидел некоторое время. Затем он встал и последовал по следам волочения к кухне справа, туда, где были сложены дрова.

Цзи Синхай оттолкнул сваленные сухие ветки ногой, и под ветками появилась секретная дверь.

Человек находился внутри.

— ..., — бывшая студентка в официальной комнате прямой трансляции сжала кулак.

Она также последовала за следами, чтобы наблюдать и анализировать. Процесс и заключение идеально совпали, что сделало ее немного счастливой.

[А? Что происходит? Как Цзи Синхай узнал, что здесь есть секретная дверь?]

[На самом деле много подсказок и следов на земле, расстановка стульев... короче говоря, его навыки наблюдения и анализа очень сильны]

Зрители, которые могут уследить за ходом мыслей студента, были тихо удовлетворены, в то время как зрители, которые не могли понять происходящее, все еще думали, что увидели магический фокус. Однако все больше людей напрямую пропускало процесс и наслаждалось результатом.

[Секретная дверь, секретная комната, будет ли внутри сундук с сокровищами?!]

Когда дело дошло до сундуков с сокровищами ресурсов, зрители немедленно отбросили предыдущие страхи и трепетания, потеряли руки, и их глаза засияли.

[Спасите студента нашей страны! Он внутри!]

Внезапно в комнату прямой трансляции Цзи Синхай ворвалось множество иностранцев, которые кричали и плакали, надеясь, что студент Цзючжоу сможет спасти их студента.

[Какая страна?]

[Что случилось??]

[Независимо от того, что случилось, моральное похищение не сработает!!!]

Существует разница между "партнерами" и "конфликтом интересов" между странами, а также разница между студентами. Если они встречают студентов из союзных стран в подземелье, они могут попытаться сотрудничать для достижения взаимовыгодных результатов. Но все сотрудничество основано на предпосылке, что это не повредит их собственным интересам. Граждане этой страны, пришедшие из ниоткуда, потребовали от Цзи Синхай спасти их студента, как только появились? Как они могли быть настолько бесстыдны? Цзючжоу им что-то должен?

[Наш студент был оглушен охотником, когда вошел в хижину, связан и брошен в подвал. Мы пришли сюда, потому что слышали шум снаружи. Спасите его, ууу...]

Зрители той страны плакали, и слезы текли по их щекам и носам. Их могли презирать за жалкое поведение, но будет ли их волновать репутация, когда их жизнь вот-вот будет потеряна?

Каждый раз, когда студент "умирал", страна должна пройти через аномальное испытание. Они не были похожи на те могущественные страны. После трех лет Голодных игр население их страны резко сократилось до одной трети, и они не могли выдержать еще несколько аномальных стихийных бедствий. Уничтожение страны и вымирание расы было неизбежным.

[Понятно]

[А! Понятно, это оказался студент, против которого тайно замыслил NPC и запер его в подвале, да? Какая это страна на континенте О? Кажется, это страна R?]

Зрители Цзючжоу выразили сочувствие, но это было бесполезно. Во-первых, они не были дружелюбны друг с другом, во-вторых, они все равно не могли связаться со студентом в

подземелье. Даже если бы они могли это сделать, зачем спасать конкурента?

Однако, видя, как их собственный студент решил проблему аномальных существ в хижине и быстро нашел вход в подвал, в то время как другие студенты могли только ждать спасения внутри, зрители Цзючжоу действительно ощутили неопишуемую гордость в глубине души.

Что не так со случайным выбором? Разве случайный студент не может оказаться скрытым боссом? Мастера скрываются среди людей!

В подземелье Цзи Синхай присел на корточки, чтобы рассмотреть секретную дверь. Не было никакого запаха крови, и этот несчастный парень внутри не был расчленен. Большинство каннибалов ценят свежесть еды и не будут убивать ее рано и бросать там, чтобы выращивать личинки мух.

Цзи Синхай использовал топор, чтобы срезать маленький замок на двери, и использовал лезвие топора, чтобы поддеть дверь. Перед ним появился полуметровый длинный и широкий вход в черную дыру.

Внутри не было ни звука.

[Уууу, ууу, ууу...]

Зрители страны R плакали так сильно и были так расстроены, что зрители Цзючжоу хотели проползти по сетевому кабелю и избить их.

Комната прямой трансляции студента страны R была темной до этого, поэтому они не знали о положении студента внутри. Теперь, когда студент Цзючжоу взломал дверь, в комнате прямой трансляции вновь появился свет, и эта группа людей почувствовала, что они спасены.

Цзи Синхай внимательно прислушался к движению внутри и услышал слабые звуки дыхания, поэтому он подошел к печи и достал горящую сосновую ветку и бросил ее вниз.

Горящая ветка ударилась о деревянную лестницу и упала на землю, но огонь не погас, давая немного света Цзи Синхайю, который смотрел сверху.

Подвал был небольшим, просто тесное квадратное пространство. В дополнение к некоторым вещам, таким как сладкий картофель и батат, сложенным в углу, там лежал только один человек.

Цзи Синхай увидел, что сосновая ветка ярко горела, что показывало, что кислорода было достаточно, и парень внутри не задохнется из-за нехватки воздуха. Так что этот человек либо потерял сознание, либо притворялся, что потерял сознание.

Подумав об этом, Цзи Синхай не стал сразу спускаться по лестнице. Он нашел новую горящую ветку и метко бросил ее в голову лежащего человека.

Этот удар разбудил мужчину.

Увидев, что их собственный ученик проснулся, но поскольку он был связан, он мог только кататься и ползать по земле как гусеница, зрители страны R смеялись и плакали, и были рады, что им снова удалось спастись.

Хотя некоторые люди не знали, как быть щедрыми и обвиняли Цзи Синхайя в грубости,

большинство людей все равно были очень благодарны.

— Человек, руки связаны за спиной, ноги связаны пеньковой веревкой, никаких признаков обмана. Еще один похищенный человек?

Цзи Синхай, ничего не знавший о внешнем мире, не забыл предположение, которое он сделал о собственном положении: невезучий парень, которого похитили и бросили в горах на произвол судьбы.

Сделав суждение, он внимательно осмотрел другие углы подвала и не нашел места, где могли бы спрятаться люди, поэтому он бросил сухой гриб в плетеную корзину, снял свою походную палку и отложил в сторону, и спустился с топором, чтобы развязать человека в подвале.

Этот мир слишком сложен, ему нужен "проводник", чтобы получить информацию.

— Хэллоу, ты тоже студент? — человек на земле поднял голову, и его глаза загорелись, когда он увидел часы на запястье Цзи Синхая.

Цзи Синхай обнаружил, что это был белый мужчина с высокой переносицей, глубокими глазами, квадратным лицом и обильными волосами на теле.

Он не знал, кто такой "студент", но инстинктивно догадался, что ситуация может отличаться от того, что он себе предполагал.

Например, его очень заинтересовали одинаковые черные часы на запястьях двух людей.

Может быть, их не похитили на горе, а специально отобрали?

Какова была бы цель этого?

Специальный тест для проверки или какое-то развлечение?

Цзи Синхай оставался спокойным внешне и утвердительно промычал в ответ, а потом протянул руку, чтобы вытащить мужчину. Мужчина был примерно того же роста, что и Цзи Синхай, вероятно, чуть выше 1,8 метра, и он был крупнее Цзи Синхая. На нем была такая же черная одежда и черная обувь, тоже совершенно новые.

Они двое поднялись наверх. В хижине охотника все оставалось таким же, как прежде. Мужчина тут же взял лопату и огляделся. В комнате не было никаких признаков драки, поэтому он на цыпочках подошел к двери.

— Гав? Гав, гав-гав! — охотничья собака, которая была напугана и поджала хвост, снова начала дрожать и лаять, увидев его.

Мужчина был поражен.

— Черт возьми, убирайся! Этого охотника здесь нет? — он отругал привязанную собаку и в приподнятом настроении вернулся назад, — этот ублюдок действительно посмел замышлять против меня заговор!

Цзи Синхай взглянул на него и обнаружил, что мужчина не заметил труп, который превратился в сухое дерево у двери. Улыбка медленно появилась у него на лице, и он снова стал похож на молодого студента.

— Я не знаю, в комнате больше никого не было, когда я вошел.

Услышав это, мужчина полностью расслабился. Он нашел маленький табурет, на котором сидел раньше, и сказал:

— Чувак, тебе повезло. С этим охотником нелегко иметь дело.

Цзи Синхай сел с другой стороны.

— В любом случае, я все равно хочу сказать спасибо. Ты ведь студент из страны D, верно? С этого момента можешь следовать за мной.

[...какого черта?]

В западных фильмах азиатам всегда отводится роль младших последователей, которые служат белым людям. Этот человек, казалось, следовал сценариям фильмов, думая, что у азиатов нет лидерских качеств и они достойны быть только послушными младшими братьями.

Зрители в комнате прямой трансляции были так злы на этого невежественного парня, что громко выругались, но Цзи Синхай было все равно. Он думал о чем-то другом.

Страна D? Страна, которая враждует с Цзючжоу? Конечно, это другой параллельный мир с высокой степенью сходства, но пока не понятно, что это за магический тип, с монстрами и студентами.

Цзи Синхай поднял брови, и на его нежном красивом лице появилась более мягкая улыбка. Его рука коснулась топора, и он "дружелюбно" спросил:

— Почему ты так думаешь?

— Ты не студент из страны D? — мужчина задумался и подтвердил, — у людей из страны N узкие глаза и широкие лица, и они очень скупые, люди из страны Y жалкие и похожи на обезьян, а люди Цзючжоу тупые. Ты, должно быть, из страны D.

[Ух ты!]

[Ух ты! Он только что обругал наших студентов самым злым образом?]

[Вау]

[Молодец, одним предложением он оскорбил три страны!]

Цзи Синхай не ответил ни "да" ни "нет", он продолжил спрашивать с безобидной улыбкой на лице:

— Почему ты здесь?

Тон последних слов был немного растянут, с легким сомнением в голосе.

Мужчина только что избежал опасности, он был на эмоциях и не думал слишком много. Он небрежно ответил:

— Разве это не просто попытка исследовать окружающую территорию? В результате я ничего не встретил, поднявшись на гору за полдня, поэтому я собрался спуститься вниз, чтобы

посмотреть. Позже я заметил этот дом...

Этот человек — болтун, и один вопрос заставил его сыпать словами. Цзи Синхай слушал тихо: он явно говорил на подлинном языке Цзючжоу, но его приняли за жителя страны D. Этот белый мужчина говорил на языке Цзючжоу без какого-либо акцента, и форма его губ не соответствовала произносимым словам. Казалось, он говорил на собственном языке.

Это мир со встроенным переводчиком?

Те же часы можно использовать для подтверждения личности, а также, возможно, для предоставления базовой информации.

У них есть встроенная функция языкового перевода, которая больше похожа на голографическую онлайн-игру или мир фэнтези, чем на реальный мир.

Группа конкурентов или товарищей с идентичностью "студентов".

Нужно исследовать, есть определенные тесты.

...О, мир бесконечного ужаса?

<http://bllate.org/book/12818/1130965>