

Студент Цзи Синхай собрал полную корзину лесных грибов. Люди, которые не знают, могли подумать, что он сам купил эту гору и посадил на ней грибы.

[Эти грибы ядовиты?]

[Все они съедобны, есть даже несколько мацутаке]

Один из зрителей перечислил названия грибов, которые он собрал.

[Хороший парень, если бы только он мог коснуться сундука с сокровищами так же искусно, как он касается грибов]

[Сбор +1, +1, +1...]

В любом случае, это худшее, что могло случиться. Зрители Цзючжоу наблюдали за странным поведением своего собственного студента с менталитетом "разбитой банки".

Другие студенты искали сундуки с сокровищами, а их студент искал грибы.

Другие студенты начали искать безопасное убежище, а их студент нашел лесной ручей, вымыл грибы, вымыл руки, вымыл лицо, а затем спустился с горы.

После того, как Цзи Синхай ушел, Чжан Цзыцин, который сбежал, вернулся в лес, откуда уходил в смущении раньше. Он был похож на бдительную горную собаку, наклоняясь в поисках следов, которые не принадлежали лесу.

Нет сомнений, что он нашел следы, оставленные сбором грибов. На мгновение это проницательное лицо было полно удивления и сомнения в жизни.

[Я думаю, он задается вопросом, почему у Цзи Синхая не было конфликта с гуманоидной аномалией, а вместо этого тот радостно собрал грибы. Конечно, он не понимает. Он думал, что без него Цзючжоу конец?]

На самом деле зрители Цзючжоу тоже не понимали, но это не мешало им смеяться над неудачными расчетами Чжан Цзыцина. После анализа больших парней зрители уже знали, что появление Чжан Цзыцина раньше было не случайность, а преднамеренной охотой.

После круга поиска, не найдя больше следов, Чжан Цзыцин покинул лес со всевозможными догадками. В это время Цзи Синхай нес корзину грибов вниз по реке.

Горный ручей прыгал между трещинами в скалах и вспенивался белыми потоками под действием силы тяжести. Цзи Синхай спускался вниз, наслаждаясь красивыми пейзажами, с самодельной горной палкой в левой руке и походным топором в правой руке. Это была картина осеннего горного турпохода.

В то же время случайный студент Федерации Джейсон был умелым и смелым, и уже спустился к подножию горы, чтобы исследовать карту.

Можно только сказать, что он достоин быть студентом Федерации. У него самое широкое исследование подземелья, он страстный, активный и развлекательный. Многих зрителей это привлекало, и они тоже хотели узнать ситуацию у подножия горы.

Цзючжоу и Федерация всегда были в ссоре, а теперь еще и был фактор ненависти Чжан Цзыцина. Они хотят увидеть, как их противники выбывают, но Цзи Синхай все еще медлил

здесь, наслаждаясь ветром и цветами по пути, что не соответствовало атмосфере во всем внешнем мире.

Горный лес, где находились студенты в подземелье, не был разработан, и не было очевидной горной дороги, но Цзи Синхай двигался ловко и гибко, словно обезьяна, и он на самом деле плавно спустился к середине горы.

На полпути к вершине горы появилась хижина охотника, полная добычи. На маленьком дворике, окруженном деревянным забором, залаяла рыжевато-коричневая гончая.

Он взглянул на собаку.

Хижина охотника тонула в тени высоких сосен. Ни деревни впереди, ни магазина позади, это было очень странно, словно эта вещь появилась из ниоткуда. Фоновая музыка тихой горной резиденции в головах зрителей затихла, и внезапно появилось ощущение холода и аномальности, покачивающихся, как поющее женское привидение.

Зрители в комнате прямой трансляции были стимулированы, и у них по коже побежали мурашки, вызвав новый шквал криков.

Сотрудники, работающие вне подземелья, получали больше подсказок, чем студенты, и было бесчисленное множество экспертов, которые анализируют и направляют их, поэтому они знают с точки зрения бога, что у подножия горы может быть больше подсказок, но и больше опасностей.

Не только федеральный студент решил рисковать, чтобы получить высокие баллы. Некоторые студенты сталкивались с поврежденными горными храмами или соломенными хижинами рядом с террасами полей, когда начали спускаться с горы.

Некоторые люди получают неожиданные выгоды, некоторые получают неожиданные опасности, и говорят, что некоторых NPC заперли в подвале.

— Мы не можем просто обойти эту хижину? Это похоже на сюжет из фильма ужасов, — в комнате прямой трансляции официального канала ведущий задал вопрос от имени многих зрителей.

— Кризис, опасность и возможность сосуществуют. Я знаю, что все хотят, чтобы студенты спрятались в безопасном углу до конца подземелья, но студенты будут иметь свое собственное суждение. Если риск будет контролируемым, они попробуют, — в комнате прямой трансляции Цзючжоу, которая представляет официальную позицию, выдающиеся студенты прошлых лет объясняли зрителям.

Это была старшая сестра, которая выглядела нежной и умной с обаянием женщины Цзяннаня. Она также была официальной студенткой в прошлом году.

Она осторожна, но также осмеливалась сражаться в лоб. В прошлом она получила полный балл на пяти из двенадцати экзаменов, получила пять побед для родины и множество ценных ресурсов. Она — обладательница военной медали первого класса.

С ней работает известный ведущий телеканала.

Поскольку анализ здесь более полный и точный, когда зрители не знают, что происходит, они приходят сюда, чтобы обрести уверенность.

Работа этих двоих людей очень важна.

Скрип — деревянная дверь охотничьей хижины открылась, и из нее вышел худой мужчина средних лет в черной одежде и черных брюках. У него была густая борода и морщинистая кожа, и он выглядел очень честным.

— Вы спустились с горы? — спросил мужчина.

Цзи Синхай посмотрел ему прямо в глаза. Темно-коричневые глазные яблоки в глубоких глазницах мужчины вращались, словно у гиены, прячущейся в темноте.

— Да, я долго шел, — Цзи Синхай улыбнулся и почесал голову, выглядя немного смущенным.

Он был похож на студента, все еще живущего в башне из слоновой кости, с нежностью и хрупкостью ранней весны.

Зрители, которые смотрели прямую трансляцию, были поражены и не могли не протереть глаза: кто этот человек?

— Эм..., — Цзи Синхай взглянул на добычу, висящую под карнизом, — вы высушили их?

— Да, это все добыча с гор, нежная и пухлая, — мужчина средних лет облизал губы, — вы, должно быть, сильно устали после долгого пути? Хотите зайти, присесть и дать ногам отдохнуть?

Цзи Синхай посмотрел на мужчину, а затем на привязанную собаку. Он смущенно опустил голову и потер землю пальцами ног, следы на земле смешались с размытыми отпечатками.

Если бы мужчина жил здесь один, на земле было бы не так много следов, и все они принадлежали разным людям...

Дул ветер, и добыча, висящая под карнизом покачивалась. Неизвестно, был ли это олень или овца. Копченые ребрышки источали привлекательный маслянистый блеск.

В комнате прямой трансляции официального канала бывший студент внезапно выпрямился, и выражение его лица стало немного серьезным. Ведущий рядом тоже заметил, что что-то не так, но зрители, которые писали комментарии, все еще боролись с внезапным "выступлением" Цзи Синхая.

[Почему он стал вести себя, как другой человек? Такой странный, раздвоение личности?]

[Ого, я немного напуган]

— Зайти? Это удобно? — нерешительно спросил Цзи Синхай, на лице которого не было и следа притворства.

— Почему неудобно? — серьезное выражение мужчины средних лет смягчилось, он обернулся и сказал, — люди, которые сегодня поднимаются и спускаются с горы, действительно...

Со свистом ветра прилетел топор.

— АХ! — несчастный случай произошел слишком быстро, и зрители перед экраном не могли не закричать, их глаза расширились, и они отступили назад, падая вместе со стульями.

Мясо слегка покачивается под карнизом, и ветер дует в лесу, издавая гудящий звук. Топор был поднят и опущен, холодный свет вспыхнул, сделав светлые глаза студента такими же острыми, как у зверя.

Топор сделал полукруг с инерцией, точно и эффективно рубя прямо в щель между позвонками, соединяющими шею с черепом. Раздался только четкий звук "щелчка", и шея была сломана пополам. Мужчина средних лет все еще улыбался, падая на землю, как бессильный сорняк.

По ту сторону экрана зрители плотно закрыли губы.

Безумие, безумие.

Под ярким и блестящим солнечным светом тень наклонилась и снова и снова что-то рубила. Он был таким же точным и холодным, как опытный лесоруб, и перерубил шею за три-четыре удара.

Черная голова дважды перекадилась и остановилась у коптильни, полной специй и мелких овощей. Пара глубоких глаз все еще была открыта.

Тень медленно выпрямилась.

— Ау? Ауу, — ранее высокомерная рыжая гончая поджала хвост между ног и отпрянула, дрожа и не смея издать ни звука.

[...]

В комнате прямой трансляции внезапно стало очень тихо, так тихо, что ведущий отчетливо слышал собственное сбитое дыхание.

Он знал, что что-то произойдет, но не ожидал, что это будет такая сцена.

— Это было немного неожиданно, но, — нежная сестра, которая была комментатором, тщательно подбирала слова в тишине, — я думаю, что у нашего студента должны быть собственные мысли и суждения. Иногда посторонним трудно полностью сопереживать студентам в таком состоянии...

Она пошевелилась и сделала паузы, выпив глоток воды, ее мысли все еще быстро вращались.

В комнате прямой трансляции было мало комментариев, как будто зрители все еще находились в стадии испуга и онемения.

— А? — на планшете перед ней загорелся индикатор, и на нем появилось два маленьких слова: человеческая плоть.

[Хотя я не знаю, почему он принял меры, теперь у него есть небольшой дом со всеми удобствами. Исходя из результата, я думаю, что действие оправдано]

[Это просто мертвый NPC]

[Пока студент не умрет, неважно, что умрут другие]

Позиция определяет отношение. Прежде чем ведущий нашел причину, люди Цзючжоу уже разработали собственные оправдания для себя.

Да, NPC, казалось, не имел никаких проблем, и с энтузиазмом пригласил студента зайти отдохнуть. Цзи Синхай, который внезапно принял меры, выглядел как спокойный убийца.

Ну и что?

Полезна ли мораль в Голодных играх?

Нет.

Значит, им не нужна мораль. Он отвечает за убийства, а они за захоронение. Вот так просто.

— Кажется, мне больше не нужно объяснять, — комментатор слегка приподнял губы.

Три года прямых трансляций также изменили простых людей Цзючжоу.

Цзи Синхай наклонил голову, держа топор, и посмотрел на труп. Тонкое и невыразительное лицо, как у марионетки, больше не имело прошлой незрелости и наивности.

Слой света появился на трупе, лежащем в луже крови, и из него выросло нечто размером с чашу, попытавшись ускользнуть, но холодный свет топора упал быстрее. Топор отрезал путь странному существу и расколол его надвое.

Цзи Синхай поднял вещь, это оказался сухой темно-серый гриб со слоями черной юбки и белыми краями.

Свежий труп на земле превратился в тощий скелет, похожий на мертвое дерево. Человеческая фигура была смутно различима, а сломанные кости блестели, но крови не было видно.

Гриб в его руке был поднят, и сморщенная грибная мякоть белая снаружи и черная внутри сложилась в форму цветка. Если подойти ближе, то можно почувствовать сложный и соблазнительный аромат.

За исключением маленьких глаз, которые продолжали мигать у корня, и крошечных грибных усов, которым было некуда деться, это явно был восхитительный деликатесный сухой гриб юго-запада.

— Ууу, отпусти меня, — сухой гриб потер свои усы и издал жалобный звук.

Его слои плоти затряслись и разбрызгали невидимые споры, которые могли сбить людей с толку.

— Отпусти меня...

Цзи Синхай спокойно раздавил его: сухой гриб, который стал духом, должен быть очень ароматным, если обжарить его с рисом.

[Значит, он обнаружил, что NPC не был человеком? Как он это обнаружил?]

Сердца людей снаружи подземелья были почти раздавлены вместе с этим сухим грибом. Как это мог быть сухой гриб? Это было явно начало сокрушительного падения мировоззрений бесчисленных обычных людей.

— Аномалия 1 уровня "Деревянный скелет", аномалия 3 уровня "Черный коронный гриб"?

Труп внезапно превратился в два аномальных существа, одно из которых было относительно высокоуровневой аномалией. Это неожиданное развитие событий на секунду ошеломило комментатора.

Странно, в наши дни все аномальные существа научились сотрудничать?

Гуманоидные аномалии все-таки редки. Аномалии в подземелье по-прежнему в основном имеют форму объектов, но этих аномалий есть свои собственные способности. Некоторыми можно управлять, а некоторые можно трансформировать. Например этот аномальный черный коронный гриб 3 уровня изначально был мутировавшим сухим грибом, но он развил способность менять свою форму, и он превратился в человека, умеющего говорить и сбивать с толку разум.

Однако это был первый раз, когда гриб вступил в сговор с деревянным скелетом, чтобы замаскироваться под гуманоидную аномалию!

[О боже, этот черный коронный гриб эволюционировал, да? Он на самом деле знал, как работать с деревянным скелетом, чтобы замаскироваться под человека? но почему он не двигался, когда его поймали? Разве это не аномалия 3 уровня?]

[Чувак сверху, он был разрублен и сплюснен в шар. Более того, основные способности черного коронного гриба — обман, замешательство и создание иллюзий. Деревянный скелет довольно хорош в ближнем бою, но его уже отослали в мир иной]

[Как Цзи Синхай обнаружил их? Я посмотрел повтор три раза, но не нашел никаких подсказок]

Труп превратился в аномальное существо, и убийство людей, естественно, превратилось в "удар справедливости". Те зрители с более высоким чувством морали немедленно приняли предыдущие действия Цзи Синхая.

В комнате прямой трансляции снова было много шума.

Как он обнаружил аномальное существо?

Цзи Синхай... не обнаружил ни черта. Он убил человека только потому, что почувствовал запах злой "вкусной" еды. Под карнизом висело много человеческого мяса. Их рецепты явно противоречили друг другу, поэтому он взял инициативу в свои руки.

Что, если бы он убил не того человека?.. Ну, тогда бы он просто убил не того человека.

Тощий и сухой монстр на земле не привлекал его, но сушёная грибная эссенция имела особый аромат, его тело инстинктивно шепнуло ему "съешь это".

Слова "природное сокровище" и "тоник" пронесли в его мозг, и он крайне разволновался. Аппетит, вызванный появлением человека в маске, больше нельзя было подавить.

Он голоден.

<http://bllate.org/book/12818/1130964>