

«Континент Грёз» — это выпущенная два года назад компанией «Чжаоцзю» виртуальная интерактивная фермерская игра в жанре социального симулятора. Однако она не ограничивается только фермой: здесь можно прокачивать разные профессии, снимать стресс или даже участвовать во встроенных PvP-баталиях. Изначально игра вышла в версии для VR-шлемов, но этим летом «Чжаоцзю» представила первую в мире иммерсивную игру для квантового нейроинтерфейса с полным погружением. Достаточно просто лечь в капсулу — и ты ощущаешь себя так, будто действительно находишься внутри игры. В рекламе даже заявляли, что лёгкий и приятный геймплей способен успокоить душу и исцелить тело.

Вскоре после релиза «Континент Грёз» стал самой популярной игрой в Китае с технологией полного погружения. Благодаря невероятно реалистичным ощущениям многие игроки обрели в игре душевное исцеление и улучшили психологическое состояние.

В одном из озеленённых жилых комплексов отец Мин Чэна наблюдал, как сотрудники оффлайн-магазина «Чжаоцзю» заносили нейрокапсулу в квартиру.

— Ставьте в эту комнату, — указал он на спальню сына. Услышав шум, Мин Чэн опёрся на костыли и вышел в коридор.

Увидев парня, работники невольно замерли. Юноша был поразительно хорош собой! Обменявшись красноречивыми взглядами, они из профессиональной вежливости не стали вслух восхищаться родственником клиента, но не могли оторвать глаз. Единственное, что смущало — гипс на ноге, явно свидетельствующий о переломе.

Ван Цинсюань заметил реакцию персонала и внутренне расправил плечи. Сын унаследовал лучшие черты обоих родителей: двойные веки, прямой нос, фарфоровую кожу, густые брови и выразительные глаза с чётким контуром. Для них с женой Мин Чэн ни в чём не уступал знаменитостям — и это не было родительской предвзятостью. Парень действительно обладал выдающейся внешностью. С детства его обожали все — от учителей до одноклассников, все стремились с ним дружить. На улице к нему то и дело приставали странные личности, поэтому Ван Цинсюань даже боялся отпускать сына одного в школу. Только в университете стало немного спокойнее, но родители настояли, чтобы он учился в родном городе, а не уезжал в другой регион.

Несмотря на всеобщее обожание, Мин Чэн не зазнался. Напротив, он рос мягким, воспитанным и внимательным мальчиком, что лишь усиливало любовь семьи. Его недавняя травма и госпитализация стали для всех настоящим ударом.

Увидев на коробке логотип «Чжаоцзю» и изображение нейрокапсулы, парень сразу всё понял.

— Пап, ты... купил нейрокапсулу? — удивлённо спросил он, с недоумением разглядывая покупку. Вещь явно стоила немало.

Ван Цинсюань радостно улыбнулся: — Всё равно ты сейчас дома только онлайн-занятия посещаешь. Говорят, эта штука не только развлекает, но и лечит душу — поможет тебе

восстановиться. Цена приемлемая, вот мы с мамой и купили по акции за 15 тысяч. Сидишь же без дела — можешь иногда поиграть. — Они считали, что хорошее настроение способствует выздоровлению.

Лёгкие развлечения скрасят скуку и поддержат бодрость духа — почему бы и нет?

Сумма, конечно, немаленькая, но «Чжаоцзю» — крупная компания с надёжным сервисом: год гарантии с бесплатной заменой и пять лет обслуживания. В целом, выгодное вложение.

Рекламная кампания «Континента Грёз» была настолько мощной, что все его однокурсники только о ней и говорили. Правда, большинство студентов в общежитиях не могли позволить себе капсулу — и места нет, и дорого. Поэтому молодёжь в основном играла через VR-шлемы, хотя нейроинтерфейс, конечно, даёт совсем другие ощущения: сравните 3D и квантовый голографический мир — небо и земля.

После июньской аварии с переломом ноги Мин Чэну предстояло три-четыре месяца домашней реабилитации. Реклама игры его заинтересовала, но он, как всегда, не хотел обременять родителей. И вот отец притащил целую капсулу! Понимая их заботу, парень вздохнул: — Зачем такие траты? Через шлем ведь тоже можно играть.

Сам он шлем не покупал — при выпуске той версии цена казалась неоправданной для простого развлечения. Теперь же, с выходом капсулы, можно было бы взять шлем по скидке — и дешево, и функционал тот же.

— Цыц! — фыркнул Ван Цинсюань. — Лёжа удобнее! — С травмой важно и играть с комфортом. — Мы с мамой всё обсудили. Я заранее заказал — после предпродажного периода цена бы поднялась, да и бонусов не было. Сейчас самое выгодное время... Давай распакуем! Вообще, для такого качества цена более чем адекватная... — Заметив колебания сына, он хлопнул его по плечу: — Месяцами сидеть взаперти — любого с ума сведёт. Если игра поможет тебе оставаться в порядке — она того стоит. Давай, пробуй!

По выражению отца Мин Чэн понял, что спорить бесполезно. Да и новенькая капсула выглядела заманчиво.

Передав костыли отцу, он осторожно опустился в капсулу, держась за край. Эргономичный дизайн внутренней части идеально повторял контуры тела, не вызывая ни малейшего дискомфорта. Когда парень устроился, Ван Цинсюань опустил полупрозрачный электронный купол.

По форме капсула напоминала вытянутое яйцо с обтекаемыми линиями. Верхняя часть, кроме головного отсека, была прозрачной и отображала основные показатели организма: пульс, давление. При любых аномалиях система подавала сигнал тревоги. Каждые три часа игроку напоминали сделать перерыв и проветриться. Была даже функция массажа. Головная часть представляла собой полумаску: нижняя часть лица оставалась открытой, а над глазами располагался интерфейсный шлем с нейродатчиками для подключения к квантовому

компьютеру.

Запустив систему, Мин Чэн закрыл глаза и ощутил странную лёгкость во всём теле. Перед ним возник светящийся экран с инструкциями.

Система: Пожалуйста, зарегистрируйте личные данные.

Голос системы — приятный женский тембр — можно было при желании сменить на мужской.

Следуя подсказкам, Мин Чэн заполнил анкету. Капсула автоматически отсканировала его лицо для верификации и предотвращения доступа несовершеннолетних.

На экране появились его реальные данные (с частично скрытыми именем и номером ID для защиты конфиденциальности от других игроков) и графы для игрового никнейма, пола, даты рождения, интересов и статуса.

На втором этапе предстояло настроить аватар. Возраст можно было выбрать от 18 до 80 лет, внешность — от -100% до +100% относительно оригинала (где 0 означал реальную внешность). Каждую черту лица можно было детально корректировать.

Мин Чэн слегка «ухудшил» свою внешность. Его естественная фарфоровая кожа (не изменившаяся даже после армейской подготовки в университете) сменилась его любимым золотистым загаром. Двойные веки стали одинарными, переносица — менее выразительной. Теперь его виртуальное «я» выглядело заурядным и не ассоциировалось с реальным обликом.

В виртуальном мире он хотел оставить меньше следов реальности — так играть будет и безопаснее, и интереснее.

После завершения начальных настроек его виртуальный персонаж, одетый в белую рубашку и черные брюки, оказался перед зеркалом.

Система: Подтверждаете завершение начальной настройки?

Мин Чэн нажал «Подтвердить», после чего световое поле исчезло, и он обнаружил себя стоящим на лугу, окруженном красными цветами и зелеными деревьями. Рядом с ним из передаточного массива то и дело появлялись другие игроки, озирающиеся по сторонам.

Похоже, это было что-то вроде стартовой зоны для новичков. Все, как и Мин Чэн, были одеты в стандартную «новую» одежду — белую рубашку и черные брюки. Перед каждым парил маленький прозрачнокрылый эльф — мужского или женского пола, случайным образом. У эльфов было три варианта одежды: розовая, голубая и нежно-желтая. Перед Мин Чэном тоже появился такой — одетая в розовое фея с прозрачными крыльями, переливающимися радужным светом. С большими глазами и радостным выражением лица она терпеливо махала

крылышками, ожидая своего нового спутника.

Это был помощник для новичков. Как только игрок достигал 5-го уровня в стартовой деревне и завершал вводные квесты, эльф исчезал.

Однако, если хотелось, можно было оставить его с собой в качестве компаньона, который помогал бы с ответами на базовые вопросы.

— Что мне теперь делать? — спросил Мин Чэн.

Фея тут же ответила: — Дорогой Вэйвэй, теперь тебе нужно выполнить вводный квест! Следуй по указанному маршруту в деревню, найди «Дядюшку Дэ» и получи у него мешок семян. Затем вернись в свой дом, расчисти участок и посади их. Семена выдаются случайным образом. Желаю удачи!

Идя по тропинке под легкий ветерок, среди пения птиц и благоухающих цветов, Мин Чэн слушал фоновую музыку — мягкую и жизнерадостную. В верхнем левом углу экрана отображалась карта деревни с курсором, перемещавшимся вслед за его движениями. Перед ним светилась стрелка, указывающая направление.

Вскоре он подошел к очаровательному магазинчику семян, на вывеске которого красовалась огромная арбузная долька. У входа стоял NPC по имени Дядюшка Дэ — добродушный старик. После короткого диалога Мин Чэн получил мешок семян: пять семян подсолнуха, пять арбузных и пять клубничных.

Поблагодарив Дядюшку Дэ, он получил уведомление:

Система: +5 очков к уровню репутации с Дядюшкой Дэ.

— Какой воспитанный молодой человек! Удачи тебе! — улыбнулся NPC.

Покинув магазин, Мин Чэн нажал на иконку дома в левой панели. Фея пояснила, что теперь нужно вернуться в свой двор и выполнить задание по расчистке земли.

«Расчистка» не требовала физических усилий — достаточно было нажать кнопку, выбрать участок, и всё готово. Однако, если хотелось больше реализма, можно было включить режим «личного опыта»: взять мотыгу и вручную обработать землю, сажая семена одно за другим.

Каждый игрок с базовой версией нейрокапсулы получал небольшой двор (100 кв. м) и соломенную хижину. Размер участка и улучшения дома зависели от выполнения квестов.

Помимо стандартной капсулы, «Чжаоцзю» выпустила платиновую, алмазную и эксклюзивную версии. Начальные условия у них различались:

Платиновая: двухэтажный бревенчатый дом.

Алмазная: коттедж.

Эксклюзив: вилла.

Площадь земли также варьировалась. У Мин Чэна было лишь 100 кв. м, включая саму хижину (20 кв. м).

Впрочем, даже с минимальным стартом можно было со временем превратить жилище в нечто роскошное.

Мин Чэну и так нравилось: 100 кв. м — немало, а соломенная крыша придавала особый сельский шарм. Разработчики постарались, чтобы даже у «бюджетных» игроков окружение выглядело уютно — с горами, рекой и цветущими деревьями.

В реальности физический труд давно автоматизирован. Большинство работ — интеллектуальные, что привело к распространению психологических проблем и хронической усталости. «Континент Грёз» предлагал альтернативу: погружение в размеренную сельскую жизнь, где можно было впервые попробовать себя в роли фермера или садовода.

Современная молодежь, включая Мин Чэна, плохо разбиралась в растениях. Но это не проблема — стоило навести на объект сканер в умных часах, и на экране появлялась вся информация.

После аварии Мин Чэн передвигался либо на костылях, либо в инвалидной коляске. В игре же он снова ощутил свободу движения.

Осмотрев свой виртуальный дом, он обнаружил, что хижина (20 кв. м) обставлена бамбуковой мебелью: кровать, тумбочка. На окнах висели плетеные фигурки кроликов и улиток — очень мило.

Двор был огорожен плетнем, с хижинной посередине. Мин Чэн выбрал участок для грядок и, установив уровень реализма на 50%, с энтузиазмом принялся за работу: рыхлил землю, сажал семена. Ощущения были настолько правдоподобными, что он даже почувствовал, как по лицу стекает пот.

— Невероятно реалистично... — пробормотал он про себя.

Закончив посадки, он зачерпнул воды из колодца, умылся и полил грядки. Удобрения предоставила система.

Система: Поздравляем, Вэйвэй! Вы выполнили вводный квест. Получены: стартовый набор +1, опыт +889!

Теперь предстояло выполнить второй квест (добавить двух друзей и подарить им выращенные фрукты) для перехода на 2-й уровень. На 5-м уровне открывался доступ в город с новыми наградами.

Мин Чэн взглянул на время: 15:30. Он зашел в игру в 15:00 — полчаса пролетели незаметно.

Ван Цинсюань, убедившись, что показатели сына (пульс, давление) в норме, вышел в гостиную и сообщил жене через коммуникатор: — Капсулу доставили. Сын уже в игре — теперь ему не будет скучно.

Мин Чэн отправился в деревню искать друзей. Случайно выбрав игроков с никами «Павший в сумрак» (п/п:Ся Ло Бу Мин) и «Лянь Сань Суй», он отправил им запросы. Первый сразу принял, второй — нет.

Параллельно он выполнил побочный квест: собрал пять мусорных предметов для NPC по имени А Хуа и получил в награду корзину фруктов.

Попробовав персик, Мин Чэн был поражен: вкус, сочность — всё казалось настоящим!

Система: +20 ед. энергии (текущий уровень: 140/200).

С восстановлением сил его шаги стали легче.

— Не зря игра такая популярная... — улыбнулся он.

Примечание автора:

Дорогие читатели!

Этот роман — размеренная повседневность: фермерство, дружба, квесты. Неторопливое, «рутинное» повествование.

Предупреждение: У меня как у автора нет «табу», поэтому, если вы чувствительны к каким-то темам, лучше пропустите эту книгу. Остальных — добро пожаловать!

п/п: Привет ангелы! Давно запланировала перевести эту лёгкую, исцеляющую историю в моём любимом жанре - Голографическая игра. Надеюсь вы уделите ей время и получите истинное удовольствие и расслабление читая эту историю!

<http://bllate.org/book/12690/1123435>