

Глава 94. Как убить Его (1)

По лицам остальных Чжэн Шу, кажется, и сам понял, что дело плохо. Его улыбка стала ещё более деревянной.

По щекам у него стекал холодный пот.

Он тихо спросил:

— А... а кто-нибудь из старших может мне всё объяснить?

И с тревогой обвёл всех взглядом, словно умоляя о помощи.

Лю Минъян хмыкнул и, засунув руки в карманы, ясно дал понять, что связываться с этим не собирается.

Фу Лань равнодушно сказала:

— Сейчас не до того, чтобы таскать за собой новичка. Лучше бы скорее поискать зацепки по главному монстру.

Услышав это, Чжэн Шу совсем растерялся. Руки не знал куда деть, лицо пылало от неловкости.

Сун Ян взглядом показал Цзя Цину, чтобы тот всё же объяснил новичку основы.

Сам Цзя Цин и без того нервничал до дрожи, так что лучше уж было дать ему дело — хоть немного отвлечётся.

Так и вышло: как только на него свалилась конкретная задача, он сразу собрался и заметно успокоился.

Зато рот у него после этого уже не закрывался, и Чжэн Шу слушал его с вытаращенными глазами.

Тем временем Ся Цзин и Сун Ян смотрели вперёд, на главную улицу.

Городок и правда был очень маленьким. Стоя здесь, они без труда видели улицу до самого конца.

Её длина была метров четыреста-пятьсот, а дальше начинались поля.

Поля полукольцом обнимала река.

В городке стояла такая тишина, что даже их голоса разносились лёгким эхом.

Лю Минъян повернулся к Сун Яну и лениво, с заметным подтекстом, протянул:

— Раз ты Сун Ян, значит, это тот самый легендарный профи с форума? Ну что, профи, что дальше? Мы все тебя слушаем, так что уж постарайся оставить нас в живых.

Фу Лань, Хуан Юй и Гао Шэн удивлённо посмотрели на Сун Яна, явно не ожидая, что этот мужчина, красивый почти как звезда, окажется ещё и так глубоко припрятанным асом.

Сун Ян лишь мельком взглянул на Лю Минъяна и ничего не ответил.

Слишком уж явно от того веяло враждебностью. Вязываться в разговор ему просто не хотелось.

Бянь Я сказал Фэн Ши и остальным:

— Неигровых персонажей не видно, на руках у нас только карта. Значит, пока остаётся одно — проверять дома один за другим.

Сун Ян спокойно сказал:

— Разделимся. Я с Ся Цзином.

Цзя Цин, всё ещё стоявший позади и объяснявший что-то новичку, тут же поднял руку:

— Тогда я с братом Фэном!

Фэн Ши машинально посмотрел на Бянь Я, и тот с улыбкой повернулся к студенту Гао Шэну:

— Тогда мы с тобой, идёт?

Гао Шэн поспешно кивнул — у него возражений не было.

За считанные секунды эти шестеро уже разбились по парам, и Лю Минъян с остальными на миг даже замолчали.

Стоявший рядом с ним, ссутулившись, Хуан Юй быстро смекнул ситуацию, заискивающе улыбнулся и сказал:

— Тогда, брат Лю, может, мы будем в одной группе?

Фу Лань увидела, что в итоге остаётся в связке с новичком, и тут же поменялась в лице.

— Я тоже пойду с вами!

Сначала Лю Минъян вовсе не собирался брать женщину с собой и уже хотел отказать.

Но потом вспомнил, что тогда один Чжэн Шу останется вообще без группы. Вид у новичка был такой жалкий, что это даже могло выйти забавным.

Оскалившись, он тут же передумал:

— Ладно, пошли.

Новичок Чжэн Шу открыл рот, и его улыбка стала ещё хуже слёз:

— ...Только не говорите, что мне придётся действовать одному?

Сун Ян вовремя бросил ему спасательный круг:

— Идешь с нами.

Чжэн Шу сразу с облегчением выдохнул.

Лю Минъян скучающе скривил губы.

Атмосфера между игроками была не самой приятной, но раз уж с группами разобрались, дальше надо было немедленно браться за поиск зацепок.

В этом сценарии нельзя было пользоваться голографическим экранчиком, не было ни часов, ни телефона, так что о времени приходилось судить только по небу.

Ся Цзин посмотрел вверх и сказал:

— Похоже, скоро начнёт смеркаться.

Сун Ян кивнул и обратился к остальным:

— Прикиньте время. Где-то через час выходим и собираемся снова.

Сказав это, игроки разошлись и начали заходить в пустые дома по обе стороны главной улицы.

* * *

Первые несколько домов в городке, похоже, использовались для работы: внутри стояли одни лишь инструменты, а вся мебель была покрыта толстым слоем пыли.

Едва Сун Ян, Ся Цзин и Чжэн Шу вошли в одну из мастерских, тот тут же закашлялся так, словно лёгкие сейчас вывернет наизнанку.

— Сколько лет здесь уже никто не живёт? Неужели всех жителей убил демон? — испуганно пробормотал он.

Если судить по завязке сценария, напрашивался именно такой ответ.

Они быстро осмотрели маленькую мастерскую, ничего не нашли и тут же вышли, направившись в следующий дом.

Остальные группы, очевидно, делали то же самое.

Следующий дом уже был больше похож на жилой: с гостиной и внутренней комнатой.

В гостиной было куда больше вещей, чем в мастерской: вазы, столы, стулья, посуда — сразу чувствовалась чья-то повседневная жизнь.

Искали здесь они уже гораздо внимательнее.

Но, увы, обшарив гостиную вдоль и поперёк, так и не нашли ничего необычного.

Чжэн Шу поднял какую-то тарелку, наглотался пыли, отмахнулся рукой и, изо всех сил напрягая мозги, сказал:

— Брат Сун, брат Ся, я тут подумал... Главный монстр этого сценария, скорее всего, и есть демон, да? Но демон ведь относится к божественным сущностям. Вдруг у него вообще нет физического тела? Тогда как нам Его искать?

Для новичка Чжэн Шу держался на удивление неплохо. Поначалу он, конечно, растерялся, но как только разобрался с основными правилами, сразу показал вполне приличную для игрока сообразительность.

В ответ на этот вопрос Сун Ян высказал одно предположение:

— Во многих западных фэнтези демоны умеют вселяться в людей.

Чжэн Шу аж подпрыгнул:

— То есть ты хочешь сказать, что монстр может вселиться в нас?!

Ся Цзин выпрямился и сказал:

— Если жителей городка убил демон, то их тела, возможно, помогут нам найти важную зацепку.

Однако...

Жители этого места будто просто испарились с лица земли, не оставив после себя никаких следов.

Чжэн Шу сглотнул:

— Судя по этой пыли, тут всё стоит не меньше нескольких лет. Может, кости жителей уже совсем истлели?

Сун Ян чуть вскинул бровь:

— Не до такой же степени, чтобы не осталось даже скелета.

— А может, демон их целиком сожрал? И мясо, и кости?!

Ся Цзин тоже вскинул бровь:

— Сценарий не может совсем не оставить игрокам зацепок. Я думаю, останки жителей здесь точно есть — просто спрятаны в особых местах.

После этого Чжэн Шу вдруг предельно искренне спросил:

— Брат Сун, брат Ся... вы двое встречаетесь?

Сун Ян и Ся Цзин одновременно замерли и синхронно повернули головы к нему.

Чжэн Шу аж перепугался и неловко засмеялся:

— Простите! Просто вы... так подходите друг другу! Извините, у-у, я просто фуданьщик, считайте, что я ничего не говорил!

Сун Ян кашлянул, и уши у него заметно покраснели.

Он украдкой взглянул на Ся Цзина.

Тот лишь приподнял губы и легко сказал:

— Спасибо за комплимент?

Чжэн Шу окончательно растерялся и затараторил:

— Да не за что, не за что! Главное, чтобы вас это не задело! Я понимаю, вы просто очень близкие друзья, а я уже по привычке везде вижу намёки на любовь между парнями...

Из внутренней комнаты вдруг донёсся тихий шёпот — словно кто-то говорил сам с собой.

Лицо Сун Яна мгновенно изменилось. Он тут же подтянул Ся Цзина к себе.

Чжэн Шу дёрнулся так, будто его током ударило. Но не из-за звука из комнаты — его куда сильнее потрясло то, как естественно их пальцы тут же переплелись.

Он уставился на их сцепленные руки и на какое-то время окончательно запутался.

Так это всё-таки просто братская близость? Или его «испорченный взгляд» и правда не врал? Что-то тут как будто совсем не сходится...

Сун Ян жестом показал Чжэн Шу прятаться у них за спиной, после чего достал кинжал и вместе с Ся Цзином медленно двинулся к внутренней комнате.

Шёпот возник внезапно.

Когда они только вошли в дом, его не было.

Теперь же, если прислушаться, становилось ясно: внутри словно женщина негромко бормотала что-то себе под нос.

Они двинулись вперёд бесшумно, стараясь даже шагать как можно мягче.

На полпути Ся Цзин чуть замедлился. Сун Ян нахмурился.

Чжэн Шу у них за спиной судорожно прижал руку к горлу, будто хотел что-то сказать, но не мог.

По мере того как они приближались к внутренней комнате, на них незаметно накатывало чувство удушья.

Словно кто-то заткнул им дыхательные пути губкой: рот открываешь, стараешься вдохнуть, а воздух почти не попадает в лёгкие.

Ся Цзин и Сун Ян просто задержали дыхание.

У самой двери они остановились, прижались к стене и заглянули внутрь.

В комнате было сумрачно. Единственное разбитое окно наполовину закрывала занавеска.

В воздухе плавала и оседала пыль.

Посреди комнаты стояла старая кровать.

У её изголовья металась грузная женщина в белой накидке, с растрёпанными волосами. Она выглядела потерянной и явно что-то искала.

Пустой, мёртвый взгляд скользил по комнате. Она медленно ходила вокруг кровати и время от времени приседала, чтобы заглянуть под неё.

Сун Ян и Ся Цзин вслушались внимательнее.

Хотя антураж у сценария был европейский, язык, разумеется, оставался китайским.

Женщина бормотала:

— Детка, где ты? Моя Рут, ты всё ещё играешь со мной в прятки?

Она поднялась и в печали потянулась руками к кровати.

Но её ладони прошли сквозь деревянную раму и застряли в ней, будто та была лишь призраком.

Сун Ян и Ся Цзин переглянулись.

Они отступили от внутренней комнаты подальше, и только тогда снова смогли дышать.

Чжэн Шу с шумом втянул воздух и поспешно спросил:

— Ну как? Брат Сун, брат Ся, вы что-нибудь поняли?

Сун Ян ответил:

— Внутри, скорее всего, призрак одной из жительниц. У этого сценария, похоже, есть чёткая сюжетная линия. Наверное, нам сначала надо понять саму историю.

Ся Цзин вышел наружу и сказал:

— Тогда я оставлю метку.

Он достал из пространственного мешка маркер и написал на внешней стене дома: «женщина, пропавший ребёнок».

Подумав, Чжэн Шу спросил ещё:

— А что это было за ощущение удушья?

Закончив с пометкой, Ся Цзин опустил маркер и мягко ответил:

— Удушающая безысходность и скорбь. Возможно, это и есть обида, оставшаяся от призрака.

Чжэн Шу сразу притих.

Было ощущение, что история этого городка окажется страшнее, чем кажется.

Как раз в этот момент остальные три группы, похоже, тоже успели обыскать по одному дому.

По выражениям лиц было ясно: они столкнулись примерно с тем же.

Лю Минъян и его двое напарников стояли снаружи, согнувшись и тяжело дыша, лица у всех были белые как полотно.

Цзя Цин, выйдя из дома, тут же замахал руками в сторону Сун Яна и крикнул:

— Там призрак!

Дом, который осматривали Бянь Я с его группой, находился чуть дальше по той же стороне улицы, что и Сун Ян с Ся Цзином.

Но вышли они не из самого дома, а через щель у боковой стены.

Выбравшись, Бянь Я поманил их рукой:

— За этим домом мы нашли скелет. Идите сюда.

Все сразу собрались вместе.

Они обошли дом сзади.

Позади дома росла густая трава.

Бянь Я остановился, и все, проследив за его взглядом, увидели прислонённый к стене почти целый скелет.

Лю Минъян и его люди аж замерли на месте от ужаса.

Сун Ян и Ся Цзин, напротив, спокойно подошли ближе и присели рядом.

На скелете ещё висели клочья истлевшей одежды, а под ними — редкие остатки сгнившей плоти, местами прилипшей к костям.

В тухлом мясе копошились личинки, вокруг с жужжанием вились мухи.

Даже если человек умер очень давно и лежал на открытом, продуваемом месте, от останков

всё равно шёл густой смрад.

Тело сидело криво, уткнувшись в угол стены. Ноги были широко разведены, голова бессильно свесилась вниз.

Рядом на траве валялся опрокинутый винный кувшин.

Цзя Цин вполголоса предположил:

— Это пьяница умер прямо на улице?

Осмотрев скелет, Сун Ян подтвердил:

— Мужчина.

В целом скелет сохранился довольно хорошо, только кости таза были разбиты и рассыпались по траве кучкой.

И тут Ся Цзин внезапно протянул руку.

Увидев, что он, похоже, собирается коснуться скелета, Лю Минъян с остальными резко втянули воздух. На него смотрели так, будто перед ними какое-то чудовище.

Сун Ян рефлекторно хотел его остановить, но не успел.

Если Ся Цзина что-то заинтересовало, остановить его не мог даже Сун Ян.

Под страшноватой маской руки у молодого человека были длинные, тонкие, белые — почти до невозможности красивые.

Эти пальцы легко перебрали обломки костей в траве и вскоре вытащили одну кость странной формы.

Ся Цзин поднёс её ближе, и все, присмотревшись, одновременно замерли.

Назвать это просто обломком было не совсем правильно.

Это была целая кость, по форме напоминавшая кисть, только совсем маленькая и совершенно лишённая мяса.

Пять «пальцев», и каждый — слишком длинный и тонкий... до пугающей неестественности.

Часть, похожая на ладонь, была размером примерно с монету, а самый длинный «палец» тянулся сантиметров на десять. Пропорции были уродливо неправильными.

Фу Лань нахмурилась:

— ...Это кость детской руки?

Сун Ян покачал головой:

— Нет. Это точно не человеческая кость.

Он взял её у Ся Цзина, осмотрел и сказал:

— Кость какого-то животного. Но какого именно, я пока не понимаю.

Чжэн Шу слабо пробормотал:

— ...Откуда в человеческом теле могла взяться кость животного?

Эти слова даже Лю Минъяна на миг сбили с толку.

Но, опомнившись, он поспешно изобразил спокойствие и усмехнулся:

— Да что тут странного? Может, после его смерти сверху на трупе сдохло ещё какое-нибудь животное. Вот кости и перемешались.

Но те, кто уже проходил сценария, прекрасно знали: сценарий не станет подбрасывать настолько бессмысленные детали.

Поэтому его слова никто не поддержал.

Лю Минъян застыл и заметно помрачнел.

Ся Цзин снова тронул кучку костей на земле.

На этот раз он вытащил ещё один странный фрагмент.

Это была часть мужской тазовой кости.

Он провёл пальцем по её поверхности. В одном месте на кости виднелся чёрный след.

След был потёрт и местами стёрт.

Сун Ян нахмурился:

— Что это?

— Не разобрать, — задумчиво ответил Ся Цзин. — Но, думаю, перед смертью с его животом точно произошло что-то ненормальное.

Подняв глаза, он снова посмотрел на мужской скелет перед собой и спокойно продолжил:

— Остальной скелет почти цел, разбит только таз. И то, что животная кость оказалась вперемешку именно с его обломками, вряд ли случайность.

Разбитый таз.

Странная кость животного.

И поза тела с широко разведёнными ногами.

Ся Цзин с живым интересом произнёс:

— Перед смертью у него в животе что-то росло... а потом прорвалось наружу?

После этих слов вокруг воцарилась мёртвая тишина.

Лица у всех сразу стали очень некрасивыми. Кто-то тут же машинально прикрыл живот рукой.

Все подумали об одном и том же — и ничего хорошего в этих мыслях не было.

Цзя Цин с таким видом, будто вот-вот расплачется, жалобно сказал:

— Брат Цзин, ты ведь не хочешь сказать, что в этом подземелье демон убивает игроков, заставляя их вынашивать Его ребёнка?!

На этот раз даже у Фэн Ши и Бянь Я выражения лиц стали странноватыми.

Сун Ян дёрнул уголком рта, будто хотел что-то сказать... и всё же промолчал.

Цзя Цин жалобно взвыл:

— Брат Ян, ну скажи хоть что-нибудь!

Сун Ян ответил:

— ...Потому что пока у нас есть только эти зацепки. То, что предположил Ся Цзин, совпадает и с моими мыслями. А насчёт того, о чём ты сказал... сейчас у нас нет никаких доказательств, чтобы эту возможность исключить.

После этого Цзя Цин окончательно сломался.

Сун Ян поднялся, потянув за собой Ся Цзина, на ходу вытер его руку и выдохнул:

— Ладно. Чем стоять здесь и пугать себя до смерти, лучше поискать другие улики.

Сумерки уже сгущались.

— Времени в первый день у нас осталось совсем мало.

...

После этого все с каким-то очень нехорошим настроением снова разошлись.

На этот раз искали они заметно быстрее, чем прежде.

Потому что приближение ночи означало и приближение опасности, а в «невесты демона» не хотел превращаться никто.

По примеру Ся Цзина остальные группы тоже стали, обыскав каждый дом, оставлять на внешней стене краткие пометки.

Каждую найденную историю они сводили к нескольким ключевым словам.

Одинокий старик. Бездельник. Храп по ночам.

Супруги. Ссора.

Девушка. Мать. Ссора.

...

Примерно через полчаса Сун Ян и Ся Цзин вышли и встретились с группами Бянь Я и Фэн Ши.

Небо уже сильно потемнело. На ночь им нужно было срочно найти укрытие.

Сун Ян посмотрел вперёд по диагонали.

— Те трое ещё не вышли?

Вдалеке, в одном из домов, ещё мелькали фигуры Лю Минъяна и его людей, продолжавших что-то рыскать внутри.

Цзя Цин цокнул языком:

— У этой троицы с чувством времени не очень.

Они уже повернули в ту сторону, чтобы позвать их обратно.

На ходу они тихо обсуждали найденные зацепки и пытались понять, в каком виде перед ними может появиться главный монстр.

И в этот момент по главной улице пронёсся порыв ветра, взметнув к небу целые облака пыли...

А в следующую секунду со всех сторон одновременно раздались бесчисленные пронзительные визги.

Они появились настолько внезапно и звучали настолько не по-человечески, что у всех в голове словно загудело.

Цзя Цин, Чжэн Шу и Гао Шэн вздрогнули всем телом, встали как вкопанные, зажали уши и растерянно оглянулись.

Ся Цзин и остальные тоже остановились, мгновенно развернулись и встали спина к спине.

А потом увидели по-настоящему жуткую картину.

Из всех домов сразу хлынули призраки.

Словно пришёл час безумного праздника, они потоком ринулись к центру главной улицы. Одна за другой мимо игроков промелькнули перекошенные лица, и все эти призраки стали быстро собираться впереди в одно место.

И в тот же миг из главной улицы словно выкачали весь воздух.

Ся Цзин коснулся горла и прищурился.

Когда призраки всего городка собрались вместе, их обида и ненависть достигли предела. Дышать стало невозможно.

Лицо Сун Яна потемнело. Он резко дёрнул Ся Цзина, Цзя Цина и остальных к ближайшему дому, показывая, чтобы все срочно прятались внутрь.

Семеро тут же рванули туда.

И только оказавшись в доме без призраков, они снова смогли вдохнуть.

Все, как один, жадно хватали ртом воздух.

Гао Шэн и Чжэн Шу просто рухнули на колени.

Увиденное на главной улице — этот пир всех мёртвых душ — так их напугало, что у обоих ноги стали ватными, а спины моментально покрылись холодным потом.

Цзя Цин тоже трясся без остановки.

А Сун Ян, Ся Цзин, Фэн Ши и Бянь Я, ворвавшись внутрь, немедленно захлопнули дверь, развернулись и подбежали к окну.

В центре главной улицы, чёрной, как туча, клубилась толпа призраков.

Их будто закручивал вверх невидимый смерч: они вращались, поднимались и росли столбом среди пыли и мусора.

Визг, плач, хохот — всё это смешивалось в один звук, от которого по коже шёл мороз.

Сквозь эту чёрную колонну призраков, по диагонали через улицу, можно было различить и Лю Минъяна с его группой: они тоже жались к окну и с ужасом смотрели на происходящее.

В сумерках свет уходил ниточка за ниточкой, и мир вокруг стремительно темнел.

Всего через несколько секунд страшный столб призраков, вращаясь, растаял в тёмнеющем небе и исчез из виду.

Листья и пыль ещё долго кружились над главной улицей в затухающем хвосте вихря.

А потом и они медленно осели на землю.

Ненадолго.

Почти сразу Цзя Цин, с трудом сдерживая всхлип, тихо спросил:

— Брат Ян... а что это они вообще делали?

Фэн Ши тоже понизил голос:

— ...Они вот так просто исчезли?

Бянь Я медленно произнёс:

— Что-то здесь не так.

Вся главная улица застыла в мёртвой тишине.

Лю Минъян и его люди через дорогу не шевелились, прижавшись к окну и тупо глядя наружу.

Ся Цзин и остальные тоже молча ждали и наблюдали.

Прошло ещё немного времени.

Бянь Я шёпотом спросил:

— Может, выйти и посмотреть?

И стоило этим словам прозвучать...

В следующую секунду в левую часть окна снаружи вдруг вклинилось холодное, мертвенно-бледное мужское лицо.

Цзя Цин тут же обеими руками зажал себе и Чжэн Шу рты, в последний момент не дав им обоим заорать.

Гао Шэн отшатнулся так резко, что снова рухнул на пол и уже не смог подняться.

Четверо у окна тоже дёрнулись и одновременно отступили на шаг, мгновенно переходя в боевую готовность.

Лицо за окном — вернее, целая голова — висело боком.

Она плавала в воздухе, не мигая уставившись на них ледяным взглядом.

Появившись слева, эта голова поплыла вправо — медленно, будто лодка из человеческой плоти.

И всё это время не отрывала от них глаз.

Но ещё страшнее оказалось то, что последовало за ней.

Цзя Цин, Чжэн Шу и Гао Шэн едва не потеряли сознание от одного взгляда на это, а Сун Ян с Ся Цзином напряглись до предела.

За головой шли целые косяки призраков, тесно сбившихся друг к другу, как рыбы.

Мужчины, женщины, старики, дети — самые разные лица и бесчисленные глаза, будто ищущие добычу.

Тот столб призраков, который только что унёсся в небо, на самом деле никуда не исчез.

Все они вернулись к началу главной улицы, и как только ночь окончательно вступила в свои права, началось безмолвное шествие.

Бесчисленные призраки, давя друг друга, проплывали мимо их окна. Ледяные взгляды один за другим скользили по семерым внутри — будто по телу ползли змеи.

У Цзя Цина, Чжэн Шу и Гао Шэна по коже одна за другой поднимались мурашки. Тела словно перестали им принадлежать.

Ся Цзин и остальные сохраняли внешнее спокойствие, но в любой миг были готовы атаковать.

Иногда в ходе шествия какой-нибудь призрак останавливался, нависал у окна и долго, не мигая, разглядывал их.

Взгляд у них был странный, как будто им хотелось содрать с игроков всю плоть до кости и души.

Когда Сун Ян и остальные уже решили, что призраки сейчас ворвутся внутрь, те медленно отводили глаза и плыли дальше.

Никто не говорил ни слова. В доме было так тихо, будто внутри не осталось ни одного живого человека — не слышно было даже дыхания.

Плотная чёрная масса призраков заслонила свет, и внутри дома будто окончательно воцарилась ночь. Всё вокруг стало ещё холоднее и ещё более жутким.

Спокойный взгляд Ся Цзина скользил вслед за этим бесконечным потоком.

Шествие двигалось ровно и размеренно, как обычный патруль, обходящий город и поддерживающий порядок.

Одна секунда, две, три...

Время тянулось медленно.

Ничего не происходило.

Постепенно Цзя Цин и остальные немного пришли в себя.

Сглотнув, они набрались храбрости и, стараясь не шуметь, подползли ближе, высовываясь между Сун Яном и Ся Цзином, чтобы тоже посмотреть наружу.

Как будто... как будто всё не так уж страшно?

Да, призраков собралось много, и выглядит это до ужаса неприятно. Но, может, больше ничего и не случится?

Они тревожно переглянулись, потом снова посмотрели на Сун Яна и Ся Цзина.

А эти двое, даже сейчас, не расслабились ни на волос. Они по-прежнему внимательно смотрели наружу, словно чего-то ждали.

Похоже, призраки что-то искали.

...Но что именно?

И вдруг всё шествие резко остановилось.

Ся Цзин и Сун Ян тут же шагнули вперёд и вплотную прижались к окну.

И в следующий миг три крика разорвали ночь.

Сквозь тесно сбившихся призраков они отчётливо увидели: в доме напротив, где прятались Лю Минъян и другие двое, один из призраков прорвался внутрь.

<http://bllate.org/book/12573/1640773>