

## Глава 93. Безопасный дом (18)

Несколькими минутами ранее.

Пока Фэн Ши, Сун Ян и остальные негромко переговаривались, Ся Цзин уже собирался что-то сказать, но в то же мгновение всё его тело непроизвольно напряглось.

В голове коротко закружилось. Ся Цзин опустил голову, прикрыл глаза и выждал две секунды, прежде чем это ощущение наконец начало отступать.

Рядом с ним были только Сун Ян и остальные.

Никаких посторонних поблизости не было, и лица у них выглядели совершенно обычно.

Они продолжали спокойно разговаривать.

Только он один уловил эту ненормальность.

Так что же произошло?

Ся Цзин открыл глаза, тихо задумался — и с удивлением обнаружил, что в сознание просачиваются обрывки каких-то картин.

Это были образы, которых прежде в его памяти не существовало. Очевидно, они не имели отношения и к Городу Улыбок — чужие, и в то же время странно знакомые...

...

Сун Ян смотрел на Ся Цзина, не отрываясь.

О воспоминаниях Ся Цзин распространяться не стал. Когда ему стало немного легче, он, опираясь на Сун Яна, поднялся на ноги.

Цзя Цин дрожащим голосом спросил:

— Брат Цзин, Безопасный дом весь пошёл трещинами, а ты правда в порядке? Это... это вообще можно починить?

— Можно. Для этого нужно извлечь силу из фрагментов тела монстра, — Ся Цзин помедлил и добавил: — Но пока ситуация неясна, тратить такие ресурсы на ремонт Безопасного дома

слишком невыгодно.

Если не понять источник, то едва они всё восстановят, эта сила может ударить снова.

Услышав такое, Цзя Цин аж покачнулся и чуть не сел на пол.

Даже сейчас он ещё рассуждает о выгоде и окупаемости?!

Ся Цзин говорил спокойно, будто ничего особенного не случилось, но Сун Яну от этого легче не становилось.

Если не считать личного пространства, то Безопасный дом, хоть и был для Ся Цзина местом заточения, оставался и его единственным пристанищем в Городе Улыбок.

Но теперь даже это единственное место, куда он мог вернуться, было доведено до такого состояния — шаткого, треснувшего, готового рухнуть.

Сун Ян хрипло спросил:

— Ты уверен, что с тобой и правда всё в порядке?

Ся Цзин посмотрел на него. Голос у него был мягкий и ровный:

— Правда всё в порядке, Сун Ян.

— Просто, — спокойно продолжил он, — меня только что насильно втянуло обратно в Безопасный дом. Сейчас я чувствую, что ещё могу выйти отсюда наружу, но...

Он чуть склонил голову.

— После этого ограничения на меня, скорее всего, станут сильнее.

Раньше каждый понедельник он мог целый день свободно управлять направлением движения Безопасного дома.

Теперь загадывать было уже трудно.

Вполне возможно, что он лишится и этой свободы.

Разве что Безопасный дом окончательно разрушится. Но если до этого дойдёт, то, вероятно, и он сам...

Пальцы Сун Яна на его запястье резко сжались.

Почувствовав это, Ся Цзин в ответ перехватил его руку и сказал:

— Не будем терять время. Давай зайдём ещё в одно четырёхзвёздочное подземелье.

Фэн Ши и Цзя Цин опешили:

— Ся Цзин, ты тоже хочешь пойти с нами?

— Я не люблю сидеть и ждать, пока меня добьют, — Ся Цзин чуть улыбнулся. — Так что да, я пойду.

Фэн Ши и Цзя Цин тут же перевели взгляд на Сун Яна.

Сун Ян не обернулся. Помолчав, он хрипло произнёс:

— Что вы на меня смотрите? Если не пустить Ся Цзина с нами, то что — оставить его здесь, в месте, которое неизвестно когда рухнет, и велеть смиренно ждать нашего возвращения?

Он переплёл пальцы с пальцами Ся Цзина и тихо сказал:

— С этого момента я не отойду от тебя ни на шаг.

Ся Цзин на миг замер, потом тихо усмехнулся:

— Звучит как очень красивое признание.

— Это не признание. Я говорю серьёзно. — Сун Ян притянул его ближе; в этом движении было слишком много защитного, чтобы ошибиться.

Подняв взгляд, он обвёл Безопасный дом и тихо спросил:

— Туаньцзы можно оставить здесь одного?

— Пока эта сила всё ещё не способна уничтожить меня окончательно, ничего страшного. Если

мы в обычные сроки пройдем одно четырехзвездочное подземелье, всё будет в порядке.

— А если станет совсем плохо, я превращу Туаньцзы обратно в чистую силу и верну в себя.

Туаньцзы смотрел на них огромными глазами, полными тревоги.

Сун Ян наклонился и погладил его по голове:

— Тогда спокойно жди нас здесь.

Помолчав, он медленно добавил:

— Не бойся. Мы со всем разберемся.

Ся Цзин молча смотрел на него.

Сун Ян выпрямился и сказал:

— Пошли. Возвращаемся в игровой холл.

\* \* \*

Когда они вернулись, число игроков онлайн на большом голографическом экране уже упало до 2019, а количество сценариев сократилось до 243.

Цзя Цин поднял руку и вытер слезы, захлебываясь голосом:

— За какие-то полчаса погибло больше шестисот человек... Большинство даже выбраться не успело. Наверняка куча подземелий закончилась полным провалом!

Для многих игроков с небольшим опытом даже прохождение трехзвездочного сценария было уже на пределе возможностей, а уж о четырехзвездочном и говорить нечего.

Это была не игра — это была чистая дорога на смерть.

И когда все эти четырехзвездочные сценария исчезнут, никто не знал, сколько вообще игроков тогда останется в Городе Улыбок...

Четверо быстро вошли в четыре соседние комнаты входа.

Ся Цзин пробежался взглядом по списку нынешних четырёхзвёздочных сценариев.

Первые несколько страниц были уже заполнены до отказа — система подгоняла игроков, и многие были вынуждены выбирать хоть что-то и входить.

Только после пятой страницы начали попадаться сценария, где места ещё оставались.

Обложки у них были самые разные, от одного вида рябило в глазах.

Вскоре от Сун Яна пришло сообщение:

«На шестой странице “Как убить Его”, там как раз осталось четыре места. Если ты не против, идём туда?»

Ся Цзин коснулся экрана и перелистнул на шестую страницу.

«Как убить Его», 6/10.

На обложке была стена.

Старая, облупившаяся. Посреди неё чёрной краской был намалёван рисунок: человеческая голова с козлиными рогами.

Черты явно принадлежали мужчине средних лет — грубые баки, окладистая борода. Но кто-то, похоже, специально изуродовал этот портрет, и потому контуры лица получились перекошенными, а глаза — двумя большими кругами, от которых веяло чем-то ненормальным.

Над головой изгибались два рога.

Он скалился прямо в сторону смотрящего. Но в этой улыбке не было ни капли радости — только мерзость и тревожная неправильность.

Кто-то перечеркнул голову большим крестом, будто вложив в этот жест всю свою ненависть.

Раз уж сценарий назывался «Как убить Его», значит, демон ещё не был мёртв, и личность главного монстра в этом сценарии уже ни у кого не вызывала сомнений.

Ся Цзин ответил:

«Я не против».

Сун Ян тут же прислал следующее:

«Цзя Цин и Фэн Ши тоже согласны. Тогда входим».

Ся Цзин коснулся экрана и закрыл глаза.

...

Когда зрение снова прояснилось, он уже стоял в... безлюдном, пустом городке.

Он находился на главной улице. Вся она была покрыта толстым слоем пыли, будто сюда очень давно не ступала нога человека.

Порыв ветра поднял её в воздух, так что пыль сразу ударила в глаза.

По обеим сторонам улицы тянулись очень старые, ветхие европейские дома. А на одной из голых стен неподалёку красовалось то самое демоническое лицо с обложки.

Под дневным светом демон всё так же улыбался. Из-за того, что сейчас был белый день, эта картинка казалась не настолько жуткой, как на экране комнаты входа, но неприятность от неё всё равно никуда не делась.

Ся Цзин скользнул взглядом по домам, которые выглядели так, словно в них давно никто не жил, затем обернулся — и увидел впереди нескольких игроков.

Сун Ян махнул ему рукой.

Ся Цзин подошёл.

Всего в этом сценарии было десять игроков, и неожиданно среди них оказался один знакомый.

Как и всегда со своей травянисто-зелёной шевелюрой, Бянь Я как раз разговаривал с Фэн Ши.

Увидев Ся Цзина, он с интересом всмотрелся в его лицо и мягко улыбнулся:

— Если я правильно угадал, ты Ся Цзин?

Ся Цзин тоже слегка улыбнулся:

— Я.

Маска на нём сейчас была не той, что в «Творение», но любому, кто не был совсем уж глуп, узнать Ся Цзина по манере было несложно.

Бянь Я вздохнул:

— Вот уж правда совпадение. Не думал, что мы так быстро снова пересечёмся.

Фэн Ши спросил:

— У тебя уже тоже срок подошёл?

Бянь Я пожал плечами:

— Ещё нет. У меня есть двенадцать часов. Но раз уж рано или поздно всё равно придётся войти, лучше самому выбрать сценарий, пока выбор ещё хоть какой-то есть.

Эти слова хоть немного, но утешили Цзя Цина.

Хотя, если честно, для него разницы между четырёхзвёздочными сценариями было не так уж много — сложность всё равно оставалась четырёхзвёздочной.

Он по-прежнему дрожал и шмыгал носом.

Оставшиеся пять игроков — одна женщина и четверо мужчин.

И лица у всех пятерых были далеко не радостные: никто из них не входил сюда по доброй воле.

Но раз сценарий уже началось, им оставалось только собраться с духом.

Женщина первой представилась:

— Меня зовут Фу Лань. Обычно я в основном ходила во второзвёздочные сценария, из трёхзвёздочных прошла только одно.

Она прикусила губу и сказала:

— В этот раз придётся положиться на вас. Прошу, помогите.

Худой сухопарый мужчина то и дело сглатывал и нервно косился по сторонам, словно боялся, что монстр сейчас внезапно выскочит из-за угла.

— Я... я Хуан Юй. Здравствуйте, — пробормотал он, почти не слушая самого себя.

Мужчина с довольно хищным, жёстким лицом смерил всех остальных таким взглядом, что от него становилось не по себе, и сказал:

— Лю Минъян.

Стоявший рядом с ним юноша, похожий на студента, неуверенно добавил:

— А я Гао Шэн.

Сун Ян и остальные тоже коротко назвали себя.

Пока Лю Минъян окидывал взглядом всех, кроме себя, словно присматривался к добыче, имя Сун Яна заставило его тут же впиться взглядом именно в него. Он даже облизнул губы.

Жадность в этом взгляде была слишком уж явной.

Ся Цзин чуть улыбнулся, не скрывая насмешки.

Слишком бросается в глаза.

Цзя Цин, заметив, как Лю Минъян смотрит на Сун Яна, будто на кусок жирного мяса, мгновенно забыл про свои всхлипы и тут же зло уставился на него в ответ.

Фэн Ши слегка нахмурился и незаметно подвинулся ближе к Сун Яну.

Сам Сун Ян оставался совершенно спокоен.

В конце концов, его не в первый раз принимали за жирный кусок. К подобным взглядам он уже давно привык.

Он просто проигнорировал Лю Минъяна и посмотрел на последнего, десятого игрока.

Это тоже был очень молодой парень, тоже похожий на студента.

Сун Ян спросил:

— А тебя как зовут? Давайте познакомимся нормально. Так потом будет проще действовать вместе.

Парень нервно сглотнул и неловко улыбнулся:

— Я Чжэн Шу. Эм... а мы сейчас вообще что делаем?

Все опешили.

Почесав щёку, Чжэн Шу смущённо продолжил:

— Я только что сидел в общежитии, писал код, уже почти сломался, и вдруг у меня потемнело в глазах. Потом какой-то голос сказал, что меня выбрал какой-то Город Улыбок... что я стал игроком... и что мне надо выбрать какое-то сценарий?

Он ещё более неловко улыбнулся:

— Я ткнул наугад, и вот уже здесь, с вами. Просто... всё произошло слишком резко, я тогда растерялся и толком не вслушался ни в какие правила. До сих пор немного не понимаю, что вообще происходит...

Постепенно на лицах остальных проступило потрясение.

Сун Ян глубоко вдохнул и спросил:

— То есть ты вошёл в сценарий впервые?

Чжэн Шу поспешно закивал и выдавил деревянную улыбку:

— А что вообще такое сценарий?

Кто-то тут же схватился за лоб, кто-то выругался, а кто-то посмотрел на юношу с откровенным сочувствием.

Попасть под выбор Города Улыбок именно сейчас, стать новичком-игроком и с порога получить выбор только из четырёхзвёздочных сценариев...

Этому парню не просто не повезло. Он вляпался даже хуже, чем они. Это была почти что

чистая отправка на смерть.

<http://bllate.org/book/12573/1640772>