

Глава 92. Безопасный дом (17)

В обычные дни большинство игроков Города Улыбок строго придерживались правила входить в сценарий раз в семь дней, так что в одно и то же время в самом городе редко собиралось много людей.

Но сейчас, куда ни глянь, игровой холл был забит игроками.

Кто-то сидел прямо на полу, обхватив голову руками, и бессмысленно пялился в землю, словно не зная, о чём думать.

Кто-то плакал, повторяя сквозь рыдания:

— Я не хочу туда идти...

А кто-то подолгу стоял перед пустой комнатой входа, опустив голову, а потом в какой-то миг спокойно поднимал взгляд, открывал дверь и входил.

Ся Цзин быстро окинул взглядом весь игровой холл.

В этом огромном пространстве неизвестно откуда появилось ещё несколько рядов комнат входа — сразу несколько сотен новых.

Это означало только одно: в один и тот же момент спрос на комнаты входа резко взлетел.

Из почти тысячи комнат, что теперь были здесь, больше половины уже горели красным — внутри находились люди.

И одна за другой эти красные лампы сменялись зелёными.

Зелёный означал, что игра закончилась.

Но из комнат никто не выходил. Стояла такая тишина, что от неё стыло внутри.

Это значило лишь одно — все игроки внутри погибли в сценариях.

Бесчисленные игроки видели это собственными глазами и срывались на крик от полного отчаяния.

Ся Цзин сощурился. Его взгляд скользнул по этой картине и остановился на большом

голографическом экране впереди.

Наверху экрана, как и прежде, висела строка, напоминавшая отсчёт до гаокао в старшем классе:

:) В работе 270 дней, игроков онлайн 2656, новых подземелий сегодня 302, исторических подземелий 302.

...

Ся Цзин помнил очень хорошо: перед тем как они вошли в «Остров Глаз», число игроков в Городе Улыбок уже почти дошло до четырёх тысяч.

Да, в этом жутком мире каждый день погибали люди, но Город Улыбок каждый день втягивал и новых игроков. В целом численность колебалась не так уж сильно и в долгой перспективе медленно росла.

Но за те несколько часов, что они провели в «Острове Глаз», количество игроков обвалилось почти с четырёх тысяч до двух тысяч шестисот с лишним. Погибло больше тысячи человек.

Это было слишком много. Настолько, что уже выходило за всякие рамки нормы.

И не только это — число сценариев тоже...

Обычно за день в Городе Улыбок появлялось от нуля до пятидесяти новых сценариев, и число никогда не переваливало за сотню. А сегодня их оказалось триста два.

И число исторических сценариев внезапно сравнялось с количеством новых за сегодня?

Это означало, что все прежние исторические сценария были как будто стёрты подчистую, а отсчёт пошёл заново, с нуля.

Всего за несколько часов, пока они проходили «Остров Глаз», здесь будто всё перевернулось вверх дном.

И то, о чём Ся Цзин предупреждал Лу Чэньфэя и остальных прямо в сценарии, уже начало сбываться.

Он отступил на шаг, решительно закрыл дверь комнаты входа, потратил ещё два очка и снова встал перед машиной выбора сценария.

Опустив взгляд на экран, на который раньше даже толком не посмотрел, он быстро пробежался глазами по спискам.

...Однозвёздочные, двухзвёздочные, трёхзвёздочные сценарии — по неизвестной причине всё это исчезло.

Среди всех трёхсот двух подземелий Города Улыбок первым в списке теперь стояло незнакомое четырёхзвёздочное.

Все триста два сценария были новыми четырёхзвёздочными.

Других уровней сложности больше не осталось.

Раздался короткий звон — на голографический экранчик пришло новое сообщение.

Ся Цзин открыл его. Это было второе сообщение от Сун Яна:

«Ты уже вернулся в Безопасный дом? Если нет, я приду за тобой в игровой холл».

Значит, Сун Ян тоже уже понял, что что-то не так.

Ответив ему, Ся Цзин открыл дверь комнаты входа и вышел наружу.

Он прошёл сквозь толпу сломленных игроков, сквозь этот сплошной стон и плач, и у входа в извилистый коридор, в углу игрового холла, встретился с Сун Яном, Лу Чэньфэем, Ли Мянью, Фэй Шэнсяо, а ещё с Фэн Ши и Цзя Цином.

Все шестеро тяжело выдохнули. На лицах у каждого читалась тревога.

Увидев Ся Цзина и убедившись, что с ним всё в порядке, Сун Ян наконец чуть расслабился.

Когда он только вышел из своей личной комнаты входа, ни Фэн Ши, ни Цзя Цином в личном пространстве не оказалось, и поначалу он ещё не понял, что случилось.

Потом до него дошло — на этот раз он ведь вышел из четырёхзвёздочного сценария.

Раньше, когда он проходил четырёхзвёздочные сценария, разве эти двое хоть раз не дожидались его снаружи?

Заподозрив неладное, он через голографический экран спросил, где они. Фэн Ши быстро

ответил, что они с Цзя Цином в игровом холле и пытаются разобраться в происходящем.

И только тогда Сун Ян узнал, что за какие-то три с лишним часа Город Улыбок и правда стал таким, как предсказывал Ся Цзин: внезапно, резко, до неузнаваемости.

В этот момент Лу Чэньфэй выругался:

— Просто что ни скажи, всё сбывается. И ведь даже подготовиться не дали!

Фэн Ши и Цзя Цин быстро пересказали всё, что успели узнать.

Фэн Ши понизил голос:

— Примерно через десять минут после того, как вы вошли в «Остров Глаз», в Городе Улыбок всё резко пошло наперекосяк. Форум внезапно перестал работать, а на голографическом экранчике, кроме связи, отключились вообще все функции.

— Мы с Цзя Цином прибежали в игровой холл и увидели, что общественных комнат входа стало куда больше, — Фэн Ши бросил тяжёлый взгляд на большой голографический экран. — Сейчас он выглядит почти нормально, но тогда на нём показывались совершенно новые правила Города Улыбок.

Лу Чэньфэй и Ли Мян с Фэй Шэнсяо тоже, вернувшись в игровой холл и заметив неладное, сразу связались с Сун Яном.

Услышав слова Фэн Ши, они мгновенно напряглись.

— Какие ещё новые правила?

Цзя Цин побледнел:

— Минимальный срок отдыха для всех игроков сократился с семи дней до одного. То есть с этого момента каждый обязан заходить в сценарий раз в сутки!

Ли Мян и остальные изумлённо переглянулись.

— Были игроки, у которых сегодня как раз был последний, седьмой день. По идее им достаточно было просто выбрать сценарий до конца срока и войти. Но их прямо из реального мира насильно втащили в сценарий, — это рассказали те немногие, кому удалось выбраться наружу. — Но очень многих просто без предупреждения закинули в четырёхзвёздочные сценарии, и они там погибли!

У Цзя Цина зубы стучали друг о друга.

— Тем, у кого с последнего входа в подземелье прошло шесть дней, в голову приходит предупреждение, что у них осталось четыре часа на свободный выбор. Иначе их тоже насильно закинет в сценарий. Тем, у кого прошло пять дней, дали восемь часов. И так далее...

Фэн Ши мрачно добавил:

— Мы с Цзя Цином тоже получили предупреждения. У меня осталось восемь часов, у него — четыре.

Ся Цзин молча слушал.

Они — те, кто только что выбрался из сценария, — естественно, никаких предупреждений пока не получали.

Не раньше чем завтра очередь дойдёт и до них.

— И, как видите, теперь все сценарии стали четырёхзвёздочными, — Фэн Ши нахмурился. — Город Улыбок окончательно сошёл с ума.

Лу Чэньфэй посмотрел на большой голографический экран и вдруг заметил ещё кое-что:

— Но сейчас число исторических подземелий и новых за сегодня совпадает, и обе цифры продолжают уменьшаться...

Пока они говорили, число новых и исторических подземелий уже успело синхронно упасть с 302 до 299.

Фэн Ши кивнул:

— Верно. Вообще-то сначала число новых сценариев подскочило до 425 и там застыло, а потом пошло вниз. Правила четырёхзвёздочных сценариев, похоже, остались прежними: одно исчезает, когда его проходят... или когда в нём выкашивает всех подчистую.

И исчезали они так быстро именно потому, что во многих сценариях игроков вырезало слишком уж стремительно.

— Но из-за этого все мы сейчас думаем об одном и том же, — Фэн Ши посмотрел на них и отчётливо произнёс: — Что ждёт нас, игроков, когда все эти четырёхзвёздочные сценарии закончатся.

Ли Мянью и остальные опешили.

С системой Города Улыбок явно что-то было не так.

Да, сейчас им всем приходилось сталкиваться только с четырёхзвёздочными сценариями, но их количество неуклонно сокращалось по мере того, как игроки либо проходили их, либо погибали в них.

И если число сценариев в Городе Улыбок в итоге опустится до нуля...

Что тогда произойдёт с самими игроками?

У Фэй Шэнсяо внезапно покраснели глаза.

— Может... тогда мы сможем уйти из Города Улыбок?

— Или даже если не уйти, но если новые сценарии больше не будут появляться, то разве это не будет означать, что мы хотя бы косвенно обретём свободу? — голос Ли Мянью слегка охрип.

Лу Чэньфэй мрачно сказал:

— Вы слишком оптимистичны. Если всё и правда так, как говорит Ся Цзин, и за этим кто-то намеренно стоит, то, возможно, именно сейчас у них просто самая сильная неполадка. А когда они устранят баги, нам, скорее всего, станет только хуже.

Сун Ян немного подумал и сказал:

— Сейчас всё ещё слишком непонятно. Но, по крайней мере, если зачистить все существующие сценария, у всех игроков, возможно, появится шанс перевести дух.

Все посмотрели на него.

— А когда у нас появится передышка, что бы ни задумала «та группа», у нас хотя бы будет возможность ответить изо всех сил.

Цзя Цин шмыгнул носом:

— То есть, брат Ян, ты хочешь сказать... что нам всё равно придётся идти в четырёхзвёздочные сценария...

Лу Чэньфэй тяжело выдохнул:

— А что ещё делать? Мы не можем лоб в лоб сломать систему Города Улыбок. Когда срок выйдет, хочешь не хочешь, а войти придётся.

На лице Цзя Цина было написано самое беспросветное отчаяние.

Даже с трёхзвёздочными сценариями ему уже бывало тяжело. Посылать его в четырёхзвёздочное — это почти что отдавать на убой.

Сун Ян спокойно сказал:

— Чуть позже я пойду в четырёхзвёздочное вместе с вами.

Фэн Ши опешил и тут же возразил:

— Ты только что вышел из четырёхзвёздочного. У тебя и физически, и головой уже слишком большой расход!

— Сейчас не время переживать только о нас, — все должны объединиться и вместе чистить сценария, это главное, — Лу Чэньфэй взъерошил волосы и раздражённо продолжил: — Но на этот раз я, наверное, не смогу пойти с вами. Мне нужно найти одного друга. Сам он четырёхзвёздочное не пройдёт, придётся его вытаскивать. Давайте потом свяжемся.

Ли Мянью и Фэй Шэнсяо переглянулись и тоже приняли решение:

— Мы тоже поможем чистить сценария. Но у нас тоже есть друзья, о которых надо позаботиться, так что на этот раз вместе не получится... Вы обязательно будьте осторожны.

— Будем. Вы тоже берегите себя, — кивнул Сун Ян.

Фэн Ши вдруг вспомнил ещё кое-что и поспешно добавил:

— Кстати, помимо тех новых правил, о которых я только что сказал, игроки, вышедшие из четырёхзвёздочных сценариев, рассказывают ещё одно: похоже, теперь в Городе Улыбок игрокам разрешили убивать друг друга внутри сценария и забирать очки за головы.

После этих слов лица у Лу Чэньфэя и остальных потемнели ещё сильнее.

— Эта новость пошла только что. Один игрок убил другого и не получил вообще никакого наказания... Когда войдёте, обязательно следите не только за монстрами, но и друг за другом.

Лу Чэньфэй тихо выругался:

— Понял. Мы пошли. Свяжемся, когда выберемся.

— Свяжемся, когда выберемся, — повторили Ли Мянью и Фэй Шэнсяо.

Когда трое поспешно ушли, Сун Ян повернулся к Ся Цзину и тихо позвал:

— Тогда, Сяся, ты...

Ся Цзин всё это время слушал рассказ Фэн Ши и Цзя Цина, а в какой-то момент будто внезапно что-то почувствовал и опустил взгляд, так и не сказав ни слова.

Теперь он поднял голову, собираясь заговорить.

Но не успел произнести ни звука, как некая мощная внешняя сила вдруг рванула его вперёд, и он исчез у всех на глазах, в одно мгновение влетев вглубь извилистого коридора.

От этой внезапной перемены Фэн Ши и Цзя Цин аж вздрогнули. Сун Ян же побелел лицом.

Он резко сорвался с места и вместе с ними бросился следом.

Все трое долетели до конца коридора и ворвались в Безопасный дом.

Ся Цзин уже стоял на коленях посреди комнаты, упираясь ладонями в пол.

Туаньцзы тревожно кружил возле него и тихо поскуливал. Голова у молодого человека была опущена, чёрные волосы упали на лоб, и он не двигался.

В этот миг Сун Яна накрыла настоящая паника.

Он подбежал, опустился рядом на одно колено, подхватил Ся Цзина и напряжённо позвал:

— Сяся?

Ся Цзин, следуя за его движением, привалился к его плечу, но не ответил и по-прежнему сидел неподвижно, опустив голову.

Глаза у него были закрыты, лицо немного побледнело.

Сердце Сун Яна ухнуло вниз.

Он никогда не видел Ся Цзина таким. Даже в «Творение», когда тот был тяжело ранен монстром, до подобного не доходило.

Сун Ян весь напрягся и уже хотел поднять его на руки.

Но в следующий миг Ся Цзин вдруг сам опёрся на него рукой, перевёл дыхание, открыл глаза и хрипловато сказал:

— Я в порядке.

Сун Ян на миг застыл, а потом столь же хрипло ответил:

— Это называется «в порядке»?!

Ся Цзин тихо кашлянул:

— Просто Безопасный дом пострадал, и я тоже немного попал под откат.

Как только эти слова прозвучали, у него за спиной послышался судорожный вздох Цзя Цина.

Сун Ян оцепенел и только тогда осознал, что именно не так. Он медленно поднял голову.

Фэн Ши и Цзя Цин в полном неверии смотрели по сторонам.

Куда ни посмотри.

Прежде тихий и уютный Безопасный дом теперь был весь изрезан страшными трещинами.

Трещины покрывали каждую стену, каждый угол, переплетались друг с другом, образуя огромную сеть, словно весь этот дом мог в любой миг окончательно развалиться.

Маленькое чудовище-микрофон дрожало на шкафчике у стены. Две золотые рыбки в аквариуме уже не могли спокойно спать и тревожно металась по кругу.

Даже цветы и трава, которые Ся Цзин выращивал в горшках, словно пострадали — поникли и утратили прежнюю свежесть.

У Сун Яна дёрнулся кадык. Взгляд у него потемнел до черноты.

Стиснув зубы, он процедил:

— ...Что это ещё такое?

— Вмешательство извне, — пальцы Ся Цзина чуть сильнее сжались на его запястье. Он посмотрел на трещины и тихо сказал: — Похоже, те, кто стоит за Городом Улыбок, всё это время искали возможность одним ударом уничтожить это место.

В глазах Сун Яна медленно сгущалась буря.

Но тут Ся Цзин добавил:

— Впрочем, похоже, именно из-за этого внешнего удара, встряхнувшего Безопасный дом и перепутавшего мою энергию, ко мне начали возвращаться кое-какие воспоминания.

Сун Ян вздрогнул и резко опустил взгляд на него.

Ся Цзин задумчиво произнёс:

— Некоторые воспоминания... ещё о том времени, когда я был человеком.

<http://bllate.org/book/12573/1640771>