

Глава 50. Бионика (1)

В следующие несколько дней по Городу Улыбок прокатилась маленькая буря.

На форуме надолго зависла одна тема. Каждый день в нее кто-нибудь заходил и поднимал ее вверх.

Заголовок: «Черт, я вообще не понимаю, что вытворяет этот топ-игрок! [1][2][3][4]»

Первый пост: «Сегодня в одном однозвездочном сценарии встретил топа. Он с одного удара снес монстра, и я уже подумал, что сейчас он нас всех протащит и мы за секунду закроем инстанс. А он, избив монстра почти до полусмерти, вдруг начал бегать по карте. Когда монстр восстанавливался, топ снова отвешивал ему пинок — и опять бежал по карте. Потом еще пинок, еще круг по карте... В итоге под конец монстр уже сам от него шарахался, а топ все бегал и бегал! Когда мы прошли сценарий, я так и не понял, что именно он там искал!!»

1L: «??? В однозвездочном сценарии есть какой-то особый предмет?»

ТС: «Да не знаю я! Он так ничего и не нашел. Под конец стоял с черной физиономией и явно был очень недоволен!»

3L: «Вот это да. Раз даже топ в итоге не нашел, значит, предмет точно бешено крутой!»

4L: «Черт, я вчера тоже встретил такого топа. Это случайно не очень красивый парень?»

5L: «А этот топ случайно не по фамилии Сун?..»

6L: «А по имени не Ян?..»

7L: «????»

8L: «Сун Ян???»

9L: «Это что, правда Сун Ян? Он фармит однозвездочные сценарии?»

10L: «Я новичок и ничего не понимаю. Кто такой Сун Ян? Он прям очень известный? Какое у него место в рейтинге?»

11L: «Ответ 10L: где-то в первой тройке. А если смелее, то, может, прямо сейчас он и вообще первый.»

12L: «? Даже Сун Ян не смог найти тот особый предмет. Мне уже интересно. Завтра тоже схожу и переиграю какой-нибудь однозвездочный сценарий!»

13L: «Сун Ян вообще ничего не рассказал? Любопытно!»

14L: «Я сегодня тоже его встретил... Мы все, включая монстра, стояли и с тупым видом смотрели, как топ в сценарии носится то с востока на запад, то с юга на север. В конце он все-таки зарубил монстра, но выглядел таким же мрачным [улыбаюсь сквозь слезы]»

15L: «Заинтересовало! Есть желающие собраться и вместе переиграть однозвездочные сценарии?»

16L: «Я!»

17L: «Я +2»

18L: «Я +3»

109L: «Черт, а я-то думал, чего это в последнее время игроки в однозвездочных сценариях так озверели. Так вот оно что!»

...

Город Улыбок, понедельник.

Проводив последних двух гостей, Ся Цзин взял лист бумаги, сел и с большим удовольствием принялся рисовать.

Туаньцзы к этой регулярной работе своего хозяина уже перестал проявлять интерес. Пес с унылой мордой спокойно смотрел, как за окнами Безопасного дома непрерывно меняется пейзаж.

В глубине души он уже ни на что не надеялся. С тех пор как хозяин подслушал шепотки тех шестерых странных игроков, пес понял: хозяин встал на кривую дорожку уродливых лиц и назад уже не вернется.

И действительно, в этот раз Ся Цзин разрабатывал новую человеческую маску дольше, чем когда-либо прежде.

Секунды и минуты утекали одна за другой. Хозяин то тихонько напевал, то, наоборот, надолго затихал, весь сосредоточенный на работе. А морда Туаньцзы с каждой минутой становилась все

более безжизненной.

Через полчаса Ся Цзин легко рассмеялся:

— Готово.

Туаньцзы слегка прикрыл глаза и тяжело вздохнул.

За спиной хозяина зазвенело и загремело — тот принялся собираться. Спустя пару минут рука мягко потрепала пса по голове, и сверху раздался теплый, ясный голос, почти неотличимый от настоящего голоса Ся Цзина:

— Сторожи дом как следует. Я скоро вернусь.

В этот миг Туаньцзы вздрогнул и распахнул глаза.

Человеческая маска Безликой женщины автоматически подбирала черты лица, нарисованные ее владельцем, и дополняла их подходящим голосом.

А это самое «подходящим», к слову, уже давно стало предметом массовых жалоб среди игроков Города Улыбок. Просто Безликая женщина была из тех монстров, что судят исключительно по внешности.

Если перед ней красавец, она выдавала красивый голос. Если уродец — подбирала ему какой-нибудь дикий, режущий слух тембр.

И с тех пор как Ся Цзин начал делать себе человеческие маски, Туаньцзы впервые услышал настолько приятный, настолько близкий к настоящему голосу хозяина!

Пес мигом вскочил на лапы, но молодой человек уже шел к двери Безопасного дома.

Глядя, как эта спина отворяет дверь, и в тот короткий миг, когда на стекле отразилось лицо хозяина, Туаньцзы распластался на полу и жалобно, но с восторгом тявкнул.

— Это ведь было не уродливое лицо!

Нарисовано оно было до того тщательно. Ни гротескной формы, ни странных глаз и носа.

Лицо было самым обыкновенным, но в чертах проступал тонкий отголосок настоящей внешности Ся Цзина, а на ресницах можно было разглядеть едва ли не каждый волосок.

Хозяин и правда постиг истинную суть искусства и вернулся на путь праведный!

Он, Туаньцзы, дожил до этого дня!

Золотистый ретривер взволнованно вскинул морду кверху и завыл, благодаря небеса.

...

Выйдя из извилистого коридора, Ся Цзин перевел взгляд на прохожих, шедших мимо.

Почувствовав на себе его взгляд, они с недоумением оборачивались, мельком смотрели на него и почти тут же отворачивались обратно.

Реакция была вялой, совсем не такой, как в прошлые разы, когда случайные люди видели его и потрясенно замирали.

Ся Цзин проводил их глазами, согнул руку, коснулся губ и задумался.

Хотя в этот раз рисунок получился куда более тонким и сложным, окружающие отреагировали на него удивительно ровно.

Выходит, искусство и впрямь требует долгой шлифовки.

Похоже, в следующий раз придется еще раз осмыслить замечания Фэй Шэнсяо и Ли Мянью и попробовать вернуться к истокам.

Придя к такому выводу, Ся Цзин опустил руку и направился в комнату входа.

На сегодня в Городе Улыбок уже обновилось одиннадцать сценариев: семь однозвездочных, два двухзвездочных и два трехзвездочных.

В обоих трехзвездочных сценариях к этому моменту уже зарегистрировалось больше половины игроков, так что, по всей видимости, они скоро должны были открыться.

Ся Цзин бегло окинул взглядом обложки обоих трехзвездочных сценариев, и тот, что был слева, привлек его внимание.

«Бионика», 7/10.

На обложке был нарисован черный ночной пейзаж: темная гора, а в небе над ней — летающая

тарелка.

Научная фантастика?

Выглядит крайне интересно.

Вот только удастся ли ему на этот раз снова встретить Сун Яна?

Подумав о мужчине, который в последнее время без конца болтался по низкозвездочным сценариям, Ся Цзин улыбнулся и коснулся значка сценария. Сознание тут же провалилось во тьму.

...

Когда он снова открыл глаза, то уже стоял у подножия горы.

Солнце палило с неба, сама гора вздымалась вверх почти отвесно, а над вершиной кружили несколько вертолетов, грохоча лопастями.

У подножия стояло множество машин, сновало множество людей, кругом тянулась оградительная лента — и Ся Цзин находился внутри этого оцепления.

Он спокойно осмотрелся. Машины были черными. На дверях белел незнакомый логотип, а под ним шли слова «Особая следственная группа».

За лентой, по внешней стороне оцепления, журналисты с микрофонами и операторы с длинными объективами смотрели на происходящее горящими глазами и явно ждали интервью.

А все люди внутри ленты, включая самого Ся Цзина, были одеты в темно-синюю форму.

На левой стороне груди у каждого тоже была вышита надпись: «Особая следственная группа».

В пяти метрах от него стоял внедорожник. Возле него собрались семеро — игроки.

Когда взгляд Ся Цзина задержался на одном особенно высоком мужчине, бровь у него чуть приподнялась, а на губах появилась довольная улыбка.

*

Сун Ян стоял чуть в стороне от остальных игроков и выглядел несколько рассеянным.

Сейчас он был все еще немного не в духе.

После того как в тот день выслушал рассказы Цзя Цина и остальных об их приключении в Безопасном доме, он так и не смог успокоиться и втайне от них стал одержимо фармить однозвездочные сценарии.

В итоге он не только так и не наткнулся на Безопасный дом, но еще и стал объектом насмешек на форуме. Позже Лу Чэньфэй, Ю Е и остальные тоже увидели ту тему и начали присылать ему сообщения с «сочувствием», смеясь совершенно бесстыдно.

Сун Ян мысленно скрипнул зубами.

Он отказывался верить, что если пройдет все однозвездочные сценарии Города Улыбок, то так ни разу и не попадет в Безопасный дом.

А что до того, почему сегодня он выбрал именно «Бионику»...

Сун Ян прищурился.

Насколько он успел выяснить, хозяин Безопасного дома каждый понедельник стабильно исчезал на полдня.

И именно в эти полдня игроки могли случайно наткнуться на Безопасный дом в каком-нибудь сценарии, вот только дом неизменно оказывался закрыт на обслуживание.

Да и все три их встречи с Ся Цзином до этого происходили именно в понедельничных сценариях.

Зацепки были уже слишком явными. Оставалось только понять, правильно ли он в этот раз выбрал сценарий.

Сун Ян был совершенно уверен: если есть возможность выбрать трехзвездочный сценарий, Ся Цзин обязательно выберет именно трехзвездочный.

Но сегодня таких сценариев было два.

Выберут ли они один и тот же?

Пока несколько игроков негромко переговаривались, Сун Ян все время краем глаза следил за происходящим вокруг, словно надеялся, что где-нибудь из угла внезапно вынырнет лицо с характерно диким стилем рисунка.

Увы, того, кого он хотел увидеть, он не заметил. Зато к ним подошел новый игрок с самой обычной внешностью.

Так игроков стало уже восемь. Не хватало еще двоих.

Сун Ян поджал губы.

Увидит ли он сегодня того молодого человека?

Когда новенький влился в группу, парень в кепке с козырьком весело сказал:

— Нас уже восемь. Может, для начала представимся?

Он выглядел очень молодо, явно студент, и с солнечной улыбкой добавил:

— Меня зовут Дэн Кай. Сегодня я второй раз вхожу в трехзвездочный сценарий, так что прошу всех заботиться обо мне!

Неподалеку стояли мать с дочерью. Обе были мягкой, утонченной внешности, очень женственные.

Мать сказала:

— Меня зовут Чжао Минцзин, а мою дочь — Чжао Лэй.

Дочь носила фамилию матери и все время держалась рядом с ней. Было видно, что между ними очень близкие отношения.

Мужчина ростом примерно с Сун Яна, но почти вдвое шире его в плечах, небрежно произнес:

— Шэнь Бай.

При этом он исподтишка разглядывал всех вокруг, и в манере, и по лицу от него веяло некоторой заносчивостью.

Когда он заметил, что к нему неизвестно когда подобрался грязный, почти нищий с виду мужчина, он с явной брезгливостью отступил на два шага.

Грязный мужчина, весь заросший щетиной, расплылся в улыбке:

— Меня зовут Пэй Гуан. Я, конечно, тоже не впервые иду в трехзвездочный сценарий, но все равно рассчитываю на вашу помощь, ха-ха.

— Пэй Гуан? — прыснул Дэн Кай. — Дядя, имя у вас прямо не очень везучее!

Пэй Гуан хохотнул:

— А то! Не то с чего бы мне дойти до такой жизни?

Дэн Кай громко рассмеялся.

По другую сторону от Пэй Гуана стояла женщина с плотно сдвинутыми бровями. Она напряженно озиралась и только бросила:

— Чжан Янь.

После этого все взгляды обратились к двум оставшимся.

Сун Ян кивнул:

— Сун Ян.

— Сун Ян? — Чжан Янь вмиг перестала выглядеть перепуганной, оживилась и с ног до головы оглядела его. — Это тот самый Сун Ян, о котором последние два дня все пишут на форуме?!

Дэн Кай тут же почуял запах сплетни и загорелся:

— Что за тема? Что за тема?

Чжао Лэй удивленно сказала:

— Так это и правда вы, Сун Ян?

Сун Ян:

— ...

Меньше всего ему хотелось прославиться именно таким образом.

Дернув уголком губ, он повернулся к новому игроку, стоявшему рядом, и лениво сказал:

— Друг, теперь твоя очередь.

Все присутствующие подумали одно и то же: способ перевести тему у тебя, конечно, слегка неуклюжий.

Игрок, которого Сун Ян так «пригласил», с полуулыбкой взглянул на него и мягко произнес:

— Меня зовут...

Он будто бы ненадолго задумался, а потом сощурился в улыбке:

— Цзин Цю.

— Цзин Цю, — улыбнулась Чжао Лэи. — Какое красивое имя.

Сун Ян, убедившись, что внимание отвлеклось от него, выдохнул.

Но почти бессознательно он все же еще раз взглянул на этого молодого человека по имени Цзин Цю и подумал, что...

Появление двух последних игроков прервало его мысли.

И именно эти двое заставили Сун Яна нахмуриться.

Ся Цзин с интересом оглядел их.

Один высокий, другой невысокий. Один взрослый, другой еще ребенок.

Взрослым был мужчина на вид лет сорока с лишним. Обычная внешность, но манеры мягкие и вежливые.

Первым делом он заметил Сун Яна. По его лицу мелькнуло легкое удивление от неожиданной встречи, а затем он с улыбкой кивнул:

— Какая встреча, Сун Ян.

Сун Ян в ответ лишь сдержанно кивнул.

Дэн Кай снова потянулся к сплетне:

— А дядя вы?..

Мужчина улыбнулся:

— Меня зовут Чай Фэн. Всем привет.

Боковым зрением Ся Цзин следил за реакцией Сун Яна и почти сразу сделал вывод: этот мужчина по имени Чай Фэн, скорее всего, тоже занимает в рейтинге довольно высокое место. Даже если они не проходили сценарии вместе, то по крайней мере знают друг о друге.

После этого взгляд Ся Цзина лег на последнего участника — ребенка.

Мальчику было лет двенадцать-тринадцать, и среди толпы взрослых он выглядел особенно неуместно.

Город Улыбок, конечно, не делал скидок на возраст, но все присутствующие впервые сталкивались в сценарии с таким маленьким ребенком.

Чжан Янь и Шэнь Бай тут же скорчили недовольные лица и тихо пробормотали, что такие дети — чистая обуза. Мать с дочерью Чжао, напротив, посмотрели на мальчика с жалостью.

Заметив Сун Яна, мальчик тоже удивился и позвал:

— Братик!

Это оказался тот самый ребенок, которого несколько дней назад Лу Чэньфэй прикрыв в игровом холле.

Сун Ян тоже не ожидал, что вместо Ся Цзина встретит в этом сценарии сразу двух знакомых.

Он поманил мальчика к себе, скользнул взглядом по Чай Фэну и спросил:

— Вы знакомы?

Чай Фэн все так же держал на лице добродушную улыбку.

Мальчик покачал головой и растерянно сказал:

— Я не вместе с этим дядей.

— Тогда ты сам выбрал и вошел именно в этот трехзвездочный сценарий? — спросил Сун Ян.

Мальчик кивнул и тихо сказал:

— Мне показалось, я смогу попробовать...

Сун Ян приподнял бровь:

— Раньше ты уже проходил трехзвездочные сценарии?

— Еще нет, — мальчик поджал губы и неловко ответил, — но я уже прошел три двухзвездочных...

Раз уж он уже здесь, говорить что-либо поздно. Сун Ян щелкнул его пальцем по лбу и сказал:

— В следующий раз думай осторожнее. В таком возрасте не стоит так лихачить. На этот раз держись рядом со мной.

Мальчик тут же закивал. Вспомнив, что еще не представился, он поспешно добавил:

— Меня зовут Тан И. Всем старшим братьям и сестрам привет.

Все десять игроков были в сборе. Сценарий официально начался.

Из машины, стоявшей рядом с ними, выглянул NPC-водитель и сказал:

— Пора. Забирайтесь, поедem на вершину.

Лица у всех сразу подобрались. Игроки один за другим втиснулись в машину.

Гора была высокой, на серпантине трясло так, что нескольких человек замутило.

Дэн Кай потянул козырек кепки вниз, высунул язык и сказал:

— Эй, похоже, на этот раз у нас научно-фантастическая тема. Нам что, придется драться с серыми человечками или людьми-ящерами?

Он был ярким фанатом научной фантастики и выбрал этот сценарий именно из-за жанра. Сейчас в нем одновременно бурлили восторг и страх — самый настоящий случай, когда человек слаб, но азарт велик.

— Что? Тогда это уже не так уж страшно, — прикрыв рот, рассмеялась Чжао Лэй.

— Это в кино не страшно. А если в реальности перед тобой выскочит какой-нибудь серый человечек, вот тогда посмотрим, — возразил Дэн Кай. — И потом, «бионика», «бионика»... Они наверняка будут очень похожи на людей. Чем чудовище ближе к человеку, тем страшнее. Слышали про эффект зловещей долины?

Пока он говорил, тема снова неожиданно свернула к Сун Яну.

Он с осторожным любопытством спросил:

— Ну а вы что скажете, господин топ-игрок?

— ...Вы ошиблись, — спокойно ответил Сун Ян. — Я не тот Сун Ян.

В глазах нескольких человек сразу проступило одно общее выражение: правда, да? А мы не верим.

Сун Ян:

— ...

Впервые в жизни он подумал, что, может, ему и правда стоило бы придумать себе фальшивое имя. Например, Ся Ян.

И тут же вспомнил одного молодого человека. Понятия не имея, не находится ли тот сейчас в каком-нибудь другом сценарии, Сун Ян снова ощутил легкое раздражение.

Но сценарий уже начался. Как бы он ни был недоволен, относиться к нему спустя рукава он не мог.

Сун Ян собрался и сказал:

— Судя по тому, что творится у подножия горы, тарелка, скорее всего, рухнула где-то наверху. Мы — сотрудники особой следственной группы, так что наша задача, вероятнее всего, будет в поисках.

Возможно, им предстоит искать саму тарелку.

А возможно — инопланетян.

Все разом сглотнули.

В этом сценарии у каждого игрока был мобильный телефон. На экране высвечивалось 16:58 — уже вечерело, и яркое солнце медленно клонилось к западу.

Свет постепенно тускнел, и от этого всем становилось все тревожнее.

Внедорожник высадил их на середине горы.

NPC-водитель сказал:

— Дальше дороги нет. Поднимайтесь сами. Основная группа уже наверху.

Игроки остолбенели и посмотрели вверх. До вершины оставалось еще как минимум полпути, и весь этот кусок им действительно предстояло идти пешком?!

Как самый старший среди присутствующих, Чай Фэн сказал:

— Время никого не ждет. Поспешим.

Делать было нечего. Всем пришлось честно отправиться вверх по горной тропе.

Ся Цзин невозмутимо развернулся и вместе со всеми двинулся вперед.

Сун Ян и Тан И шли последними. Напомнив ребенку смотреть под ноги, он машинально поднял взгляд и посмотрел на спину молодого человека впереди.

Сначала это был всего лишь обычный случайный взгляд.

До сих пор этот «друг» казался ему лишь смутно знакомым, но особого интереса не вызывал.

У Сун Яна сейчас и без того голова была забита самыми разными причудливыми лицами. Нормальными физиономиями его уже было не пронять.

Но именно от этого самого простого взгляда...

Еще в прошлом сценарии Лу Чэньфэй подшучивал, что он узнает людей по затылку.

И вот сейчас, стоило Сун Яну увидеть знакомый тонкий белый затылок впереди, его шаг резко застыл, а в голове что-то вспыхнуло.

Тан И заметил, что он остановился, поднял голову и растерянно спросил:

— Братик, что случилось?

Сун Ян уставился на удаляющуюся спину молодого человека, и в его глазах смешались удивление и недоверие.

Сглотнув, он похлопал Тан И по плечу, велел идти следом и ускорил шаг, догоняя того человека, чтобы посмотреть ему в лицо.

Молодой человек изогнул губы в улыбке и, даже не оборачиваясь, мягко спросил:

— Простите, господин, у меня на лице что-то есть? Почему вы так на меня смотрите?

Вот этот тон.

Сердце Сун Яна забилося быстрее.

Он уставился на него в упор:

— ...Ты сказал, тебя зовут Цзин Цю? Какими иероглифами?

Молодой человек все так же улыбался и неторопливо ответил:

— Возможно, «цзин» как «колодец», а «цю» как «холм»?

Сун Ян в этот миг окончательно убедился.

Так ответить, так отреагировать мог только один человек!

Сун Ян даже рассмеялся от злости:

— Ты уверен, что тебя зовут не Цзин Дун? «Цзин» как «колодец», а «дун» как «восток»?

Молодой человек с удивленным видом посмотрел на него, будто спрашивая, зачем ты мне вообще выдумываешь имя?

С такой игрой Сун Ян и правда чуть не дал себя провести!

И в этот момент он совсем не заметил, как в груди уже вскипела радость.

Он только чувствовал, что с появлением этого человека все его тело будто оживилось, сердце грохочет, а вместе с этим внутри поднимается и новое раздражение.

— Что это еще за маска? — спросил он. — Кто тебе ее нарисовал?

Если бы не эта маска, он бы узнал его с первого взгляда.

Ся Цзин коснулся собственного лица и спросил:

— Тебе не нравится?

Он не ответил прямо, и Сун Ян лишь сильнее убедился, что эту маску Ся Цзин рисовал не сам.

И не успев даже понять, что именно им движет, он выпалил:

— Не нравится. В ней нет твоего собственного стиля.

Ся Цзин посмотрел на него несколько секунд, подумал и спокойно сказал:

— Да, ее действительно нарисовал не я. Тогда в следующий раз снова нарисую сам.

Но Сун Ян упрямо не отступал:

— Так кто же именно тебе ее нарисовал?

Ся Цзин странно на него покосился, будто не понимал, почему его так волнует этот вопрос, и с самым серьезным видом ответил:

— Один мой друг по имени Туаньцзы.

Сун Ян прищурился:

— Друг? Такой же, как я?

Ся Цзин улыбнулся:

— Нет. Он знает меня куда дольше, чем ты.

Сун Ян:

— ...

Склоны выше середины горы были уже совершенно дикими. Никаких лестниц и тропинок — игрокам приходилось самостоятельно прокладывать путь между деревьями.

Осторожно ступая по земле, усыпанной сухими листьями, они то и дело косились по сторонам. Горный лес был безлюден и тих, а вдалеке среди ветвей колыхались темные силуэты.

Прошел еще час, прежде чем они добрались до вершины. К этому моменту мать и дочь Чжао уже буквально поддерживали друг друга под руки, а Чжан Янь, упершись ладонью в дерево, тяжело дышала.

Дэн Кай уже собирался плюхнуться прямо на землю, но увиденное впереди ошеломило его настолько, что он мгновенно забыл про усталость.

Ся Цзин, Сун Ян и Тан И поднялись на вершину последними. Разговор сам собой оборвался, и все взгляды обратились вперед.

На вершине горы бушевал ветер.

Посреди огромной обугленной воронки, выбитой ударом, молча лежала гигантская серебристая летающая тарелка, накренившаяся набок. Один ее край зарылся в землю, нижний люк сорвало и отбросило в сторону. Вокруг люка толпились NPC — кто фотографировал, кто что-то записывал.

Размером тарелка была примерно с небольшой самолет. При падении она повалила вокруг множество деревьев, и вся картина выглядела совершенно хаотичной.

Заметив игроков, неписи тут же будто нашли опору.

К ним подбежал один из ответственных и сказал:

— Наконец-то вы пришли! Выдали мне кучу новичков, а я из-за этого даже толком работу

развернуть не могу.

— Ситуацию вы, наверное, уже примерно знаете. Сегодня в три часа дня этот неопознанный летающий объект рухнул сюда. Местные жители утверждают, что в момент падения из него еще что-то высыпалось и разлетелось по горе.

— Что именно — мы пока не знаем. Но по видео, которые успели снять очевидцы, можно судить, что странные объекты рассыпались по всем четырем склонам.

— Следов внеземной жизни внутри тарелки мы пока не нашли. Когда вы поднимались сюда, то шли одной и той же дорогой и по пути тоже ничего не заметили. С воздуха вертолетчики ничего разобрать не могут. Похоже, нам все-таки придется тщательно прочесывать гору вручную.

Ответственный махнул рукой, и несколько подчиненных подтащили к ним два больших ящика.

Крышки открылись.

В одном лежали десять рюкзаков. В другом — десять пистолетов.

У всех внутри сразу шевельнулось дурное предчувствие.

Ответственный сказал:

— Все снаряжение здесь. Пока не стемнело, быстро спуститесь и хотя бы раз прочешите гору.

Дэн Кай не сдержался и выругался:

— Да какого черта! У вас тут столько неписей, и ни одного нельзя задействовать? Нас, десятерых, отправляют шарить по всей горе? У вас что, у самих ног нет или глаз нет?!

Что за собачий сценарий, черт бы его побрал!

<http://bllate.org/book/12573/1636537>