

Глава 48. Безопасный дом (8)

Побочка от предмета Лу Чэньфэя оказалась очень тяжелой. Сун Ян проспал в полубеспамятстве целых четыре часа и, проснувшись, обнаружил, что Лу Чэньфэй и Ю Е уже успели засыпать его сообщениями. Оба спрашивали, очнулся ли он.

По очереди ответив каждому, Сун Ян вспомнил о Ся Цзине и замер.

Пока он был слит с предметом в одно целое, память у него оставалась очень смутной. В голове всплывали лишь обрывочные кадры.

Например, юноша, подошедший к самым его ногам. Кажется, они о чем-то говорили. А потом он...

Выражение лица Сун Яна стало странным.

Он порылся в своем пространственном мешке и вытащил цветок.

Розовые лепестки, чем-то напоминающие розу, нежные и яркие. Длинный стебель оттеняли несколько темно-зеленых листьев. Цветок был очень красивый.

В последние секунды перед тем, как окончательно потерять сознание, его мысль, опущенная предметом до предела, почему-то все равно напомнила о том, что, возможно, он умирает. И даже на пороге смерти он все же не забыл спрятать этот цветок в пространственный мешок...

Цзя Цин и Фэн Ши, убедившись, что он полностью пришел в себя, успокоились. Но теперь, увидев, как он смотрит на цветок, да еще и с таким странным выражением лица, оба не удержались от любопытства.

Цзя Цин тут же оживился:

— Что такое, брат Ян? Этот цветок тебе в сценарии какая-нибудь красотка подарила?

Сун Ян:

— ...

Увидев, как тот явно подавился словами, Цзя Цин заинтересовался еще сильнее и, сам не зная почему, поддел:

— Или как, не красотка, а красавчик подарил?

Сун Ян:

— ...

Фэн Ши окинул Сун Яна взглядом и сказал:

— А может, тебе вообще никто его не дарил, а ты сам у кого-то отобрал?

Сун Ян окаменел.

— Да ну не может быть. Наш брат Ян такой здоровенный красавец, ему вообще надо у кого-то что-то отнимать? — не поверил Цзя Цин.

— Не все на внешность клюют, — спокойно заметил Фэн Ши.

— Но наш брат Ян и правда не похож на человека, который станет отжимать чужое! — возмутился Цзя Цин.

— Внешность бывает обманчива.

— Да ладно?!

Они перебрасывались фразами туда-сюда, а Сун Ян молчал все глубже, все мрачнее и все более странно...

В какой-то момент он вдруг резко поднялся.

Цзя Цин и Фэн Ши разом замолчали и посмотрели на него.

Сун Ян с невозмутимым видом, лениво растягивая слова, произнес:

— Вам, по-хорошему, уже скоро тоже в сценарий. Берегите себя. А я схожу в игровой холл, посмотрю, не надо ли докупить каких-нибудь вещей.

Перед ним сразу появилась дверь.

Он распахнул ее, вышел и с грохотом захлопнул за собой — на все у него ушло не больше двух секунд.

Цзя Цин повернул голову к Фэн Ши:

— Видал? Наш брат Ян спокоен как удав.

Фэн Ши ответил:

— Да он притворяется. Сам не заметил, как резко перевел тему?

Цзя Цин:

— ...

*

В игровом холле, как всегда, кипела жизнь.

Сердце у Сун Яна колотилось как бешеное, но на лице он изо всех сил удерживал спокойное выражение.

Едва выйдя, он сразу обвел взглядом весь игровой холл, но странную фигуру так и не нашел. Его наконец словно окатили холодной водой, и он немного остыл.

...Ну конечно. После выхода из сценария тот, скорее всего, просто сходил в магазин, набрал, что нужно, и ушел. С чего бы ему оставаться здесь и ждать его?

Сун Ян и сам толком не понимал, что сейчас чувствует.

Он медленно выдохнул и снова поднял цветок к глазам... а ведь и правда красивый.

Нежный, маленький, яркий. Трудно было представить, что такой цветок вырос на теле юноши, который всегда появлялся перед ним в какой-нибудь нелепой, странной форме.

Если бы человек был похож на свой цветок...

Сун Ян вдруг тихо рассмеялся.

Хотел он того или нет, но приходилось признать: он все время ждал, каким окажется лицо Ся Цзина под маской.

Конечно, он не из тех, кто судит по внешности. Даже если настоящее лицо Ся Цзина окажется точь-в-точь таким же, как его маска, Сун Ян не разочаруется и уж точно не станет относиться к нему иначе.

Но желание увидеть Ся Цзина таким, какой он есть на самом деле, у него не проходило.

Если уж на то пошло, он вообще-то рассчитывал, что после окончания сценария, пока перед выходом будет еще немного времени, они успеют обменяться номерами на маленьком голографическом экране. Но не вышло...

Вдруг где-то вдали поднялся шум, выдернув его из мыслей.

Это оказался Лу Чэньфэй. Он заслонил собой какого-то ребенка и сейчас о чем-то яростно препирался с двумя широкоплечими мужиками с бандитскими физиономиями.

У него язык работал без передышки. Издали Сун Ян не слышал, что именно он говорил, но было видно: те двое не рисковали с ним связываться. Они только мрачно сверкнули глазами, стушевались и ушли.

Сун Ян подошел ближе как раз вовремя, чтобы услышать, как Лу Чэньфэй спрашивает у мальчишки:

— Ты сюда в Город Улыбок один попал? С тобой ни один взрослый не вошел?

На вид ребенку было лет двенадцать-тринадцать. На одежде у него алели большие пятна крови. Похоже, он только что вернулся из сценария.

Он кивнул.

Лу Чэньфэй нахмурился.

Сун Ян спросил:

— Что случилось?

Лу Чэньфэй, увидев его, тут же сказал:

— Ты еще не ушел?

Лу Чэньфэй был моложе Сун Яна, примерно ровесник Цзя Цина, и учился на втором курсе.

Занятий у них на факультете было немного, и Лу Чэньфэй, когда выдавалось свободное время, любил торчать в Городе Улыбок, все тут исследовать. По его словам, чем лучше поймешь этот жуткий мир, тем выше шанс однажды выбраться из него.

Сун Ян что-то неопределенно бросил в ответ, и Лу Чэньфэй продолжил:

— К этому пацану полезли двое. Я как раз увидел и отогнал их.

В этом месте хватает людей, которые нарочно высматривают стариков, женщин и детей, уговаривают войти с ними в один сценарий, а как только там становится опасно или нужен кто-то, кто ценой собственной жизни добудет подсказку, просто выталкивают такого человека вперед как жертву.

Те двое, что только что приставали к мальчишке, явно были из таких.

Сун Ян посмотрел на ребенка.

Вид у мальчика был послушный. Он тихо сказал:

— Спасибо, братец.

— Не за что, мне это ничего не стоило, — ответил Лу Чэньфэй.

Но сегодня он отделался, а завтра может уже и нет. Без взрослого рядом его даже если он войдет в сценарий один, другие игроки все равно будут считать легкой добычей...

Лу Чэньфэй нахмурился еще сильнее.

Но и брать на себя заботу о ребенке он, очевидно, не собирался.

Пока тянулось это молчание, мальчик вдруг улыбнулся и сказал:

— На самом деле все нормально. Все же заходят в комнаты входа по одному. Пока я сам не выберу с кем идти, они не смогут заставить меня войти в тот же сценарий, что и они.

Лу Чэньфэй на миг растерялся:

— Точно... Главное, чтобы ты сам все понимал и не дал себя обмануть.

— Угу, я все понимаю, — серьезно кивнул мальчик. — Спасибо, братец. Наверное, мама с папой

уже скоро вернутся домой, так что я пойду.

— А, ладно, давай. В следующий раз будь осторожнее, — сказал Лу Чэньфэй.

Когда мальчик исчез из виду, Лу Чэньфэй почесал затылок.

Сун Ян сказал:

— Нынешние дети сообразительные. Может, он еще поумнее тебя будет. Не переживай так.

Лу Чэньфэй покосился на него, явно крайне недовольный самой возможностью, что его ум могут поставить ниже детского.

Он окинул Сун Яна с головы до ног:

— С тобой точно все в порядке? Если честно, пусть ты и говоришь, что этот Ся Цзин твой друг, в последний момент я реально боялся, что он тебя там просто бросит. В этом месте не такое уже бывало — спину тут легко подставляют.

Сун Ян с усмешкой ответил:

— А разве вы с ним неплохо не спелись?

Лу Чэньфэй посерьезнел:

— Да это все шутки. Я все-таки знаю тебя дольше. Где ты вообще с этим типом познакомился? Только не говори, что в реале.

Сун Ян развернулся и пошел к официальному магазину, на ходу ответив:

— В сценарии познакомились.

Немного подумав, он предупредил Лу Чэньфэя:

— У нас с ним проблем не будет, но ты с ним не близок. Так что лучше и правда не нарывайся на него.

Лу Чэньфэй поперхнулся:

— Это что еще за версия: домашний пес, который ласков только с хозяином?

Сун Ян не сдержал смех:

— Нет, не пес. И уж точно не домашний.

Скорее дикая кошка.

Когда в настроении — может мяукнуть проходящему мимо и лениво махнуть хвостом.

А если нет — с улыбкой полоснет когтями так, что мало не покажется.

Лу Чэньфэй шел рядом и смотрел на него с каким-то странным выражением лица.

Вдруг он спросил:

— Вы же оба мужики, да?

— ...Что именно заставило тебя усомниться в настолько очевидном факте? — уголок губ у Сун Яна дернулся.

Лу Чэньфэй с очень странным видом сказал:

— В последний момент он сорвал у тебя цветок, ты сорвал у него цветок. Вы там чем вообще занимались? Это выглядело так, будто вы друг другу жетоны любви меняете.

Сун Ян опешил и повернулся к нему:

— Он тоже сорвал у меня цветок?

Лу Чэньфэй в ужасе уставился на него:

— Да ты из всей этой истории вот это сейчас считаешь главным?!

Сун Ян приподнял бровь:

— И что, он тот цветок выбросил?

Лу Чэньфэй:

— Да вроде нет. Я видел, как он, кажется, убрал его в пространственный мешок. Вы двое вообще нормальные? Этот разговор становится все страшнее.

Сун Ян отвернулся, чуть подумал и вдруг улыбнулся.

Лу Чэньфэй аж передернуло. Он пошел за ним к официальному мини-маркету и спросил:

— Так чего ты сюда покупать пришел?

Сун Ян:

— Вазу.

Лу Чэньфэй:

— ???

Ну да, много очков — можно себе позволить, что тут скажешь.

При всей своей язвительности, если брат собирался свернуть куда-то не туда, остановить его Лу Чэньфэй все равно не мог. В конце концов он даже сам помог Сун Яну выбрать вазу.

К вечеру было уже поздно. Перед уходом Лу Чэньфэй сказал:

— Вернешься в реальность — напишу тебе. Скину ссылку на один новый форум игроков.

Среди игроков Города Улыбок многие пытались, избегая ключевых слов, создавать в реальном мире форумы и собирать тайный союз игроков.

Но стоило пользователей становиться слишком много, как высказывания уже невозможно было контролировать. Кто-нибудь обязательно неосторожно задевал механизм стирания Города Улыбок — и весь форум вместе со всей историей сообщений начисто исчезал из сети.

И все же немало игроков упрямо создавали новые форумы снова и снова.

Услышав это, Сун Ян кивнул.

Выйдя из Города Улыбок, он очень скоро получил письмо от Лу Чэньфэя. В письме была ссылка.

Лу Чэньфэй предупредил его и сразу снова вернулся в Город Улыбок: он собирался дальше штурмовать низкозвездочные сценарии, чтобы копить очки и предметы.

Сун Ян принял душ, переоделся, устроился на кровати, прислонившись к изголовью, и открыл ссылку.

*

Тем временем в Безопасный дом один за другим заходили новые гости.

Каждый, кто входил, морально готовился услышать хард-рок, но стоило переступить порог, как все видели совсем другое. Весь дом был в горшках с овощами... и в тазах с фруктами!

На ветвях наливались тяжелые плоды. В горшках густо росла бодрая капуста. А рядом стоял и после полива этой самой капусты выпрямлялся хозяин-красавчик с улыбкой, говорящий: «Добро пожаловать»...

Игроки стояли как громом пораженные, окончательно потеряв дар речи.

Очень скоро на форуме появился новый пост.

Название поста: «Народ, мне одному кажется, что стилистика Безопасного дома ушла в какое-то невозвратное плавание?»

1L: «Ну давайте, чем еще сегодня удивит вашего государя этот дом?»

2L: «Я сегодня, пока проходил сценарий, мельком туда заглянул. Кажется, там было полно цветов? Разве не уютно и мирно?»

3L: «Брат со второго этажа, тебе померещилось QAQ Какие там цветы? Там горшки с цветной капустой! С брокколи! С цветами лука-резанца! С цветами рапса!»

4L: «И еще арбузы, которые уже в тазы не помещаются!»

5L: «????»

6L: «Что вообще происходит, хозяин-красавчик решил заняться фермерством? [смеется-сквозь-слезы]»

7L: «Красавчик-фермер мне тоже нравится [слюни][слюни][слюни]»

8L: «Я тоже туда заходил. Надо признать, у хозяина правда очень хорошо получаются овощи и фрукты. У меня семья земледелием занимается, и я даже подумал спросить, откуда у него такие семена...»

...

На кухне Безопасного дома, куда по-прежнему никто не отваживался заходить.

Ся Цзин с предельно серьезным видом засунул окровавленный кусок чудовища в цветочный горшок, а затем вдавил в него несколько кроваво-красных семян.

Семена и кусок плоти тут же одновременно задрожали, словно обе стороны одинаково не выносили друг друга.

«Универсальные семена» — название этого предмета монстра было предельно прямолинейным.

В отличие от того, как они вели себя внутри сценария, после выхода наружу эти семена, если воткнуть их в любой кусок плоти, могли пустить корни и прорасти чем угодно.

Ся Цзин подождал две секунды. Из куска чудовища показался маленький нежный листик, затем медленно вытянулась веточка, на ней выросли новые листики... и маленькая клубничина.

Ся Цзин приподнял бровь и мягко произнес:

— Опять плод?

Маленькая клубничка задрожала.

Ся Цзин выпрямился, подпер локтем подбородок и, глядя сверху вниз на этот горшок с клубникой, пробормотал:

— Из двадцати горшков только в одном распустился цветок. Процент цветения очень низкий.

Он тихонько вздохнул, и клубничка задрожала еще сильнее, так что задрожал уже весь горшок.

Ся Цзин серьезно задумался. Кажется, еще в сценарии цветы распустились только у него и у Сун Яна.

Эти два маленьких цветка выглядели вполне обыкновенно, но были очень в его вкусе.

Он подумал, что, когда в следующий раз встретит Сун Яна в сценарии, можно будет снова попробовать...

А в реальном мире Сун Ян, сидя за компьютером и листая форум, неожиданно чихнул.

В Безопасном доме Ся Цзин услышал, как снаружи залаял Туаньцзы. Пока что он оставил эту тему и вышел из кухни.

Вообще Туаньцзы редко шумел. Если он лаял, значит, в Безопасный дом почти наверняка зашел новый гость.

Ся Цзин вышел из кухни и с улыбкой сказал:

— Добро пожаловать в Безопасный дом.

Но, договорив, разглядел пришедших и слегка приподнял брови.

На пороге торчали Лу Чэньфэй, Цзя Цин и Фэн Ши.

Все трое вошли из одного и того же сценария. Одежда на каждом была местами разорвана и обгорела, будто их где-то задело взрывом. Вид у всех троих был такой, словно перед ним стояли три оборванца.

Цзя Цин, весь в лохмотьях, возбужденно выкрикнул:

— Охренеть! Так это и есть тот самый Безопасный дом?!

У Лу Чэньфэя лицо было в копоти, прямо как у кота. Он вздохнул:

— Ну вот и подтверждение: не надо таскаться рядом с Сун Яном, и тогда сразу попадешь сюда.

Волосы Фэн Ши торчали дыбом, как птичье гнездо. Он спокойно посмотрел на Ся Цзина.

Все это время Сун Ян без конца штурмовал низкозвездочные сценарии именно ради того, чтобы попасть в Безопасный дом.

А что в этом доме было самым особенным, если не считать самого дома? Конечно же, этот таинственный хозяин...

Цзя Цин тоже наконец заметил Ся Цзина.

Юноша стоял неподалеку. Красив до ошеломления. В длинных глазах феникса затаились задумчивость и интерес.

Под этим медленным, скользящим взглядом у Цзя Цина по спине пробежал холодок. Он и сам не понимал, что пугает больше — странная аура этого человека или его красота, слишком нездешняя, будто у оборотня из «Ляочжая», умеющего морочить людям душу...

Цзя Цин сглотнул, совсем забыв, что на маленьком голографическом экране вообще нет функции съемки. Сердце у него колотилось как сумасшедшее, и он по-дурацки выпалил:

— Хозяин, а можно с вами сфоткаться?

Ся Цзин мягко спросил:

— Зачем?

Улыбка так его оглушила, что Цзя Цин тут же, на полном энтузиазме, выдал:

— Буду потом хвастаться перед моим братом Яном. Он вас уже давно хотел увидеть!

Улыбка Ся Цзина стала еще шире.

Он тихо сказал: — Вот как.

<http://bllate.org/book/12573/1636534>