

Глава 24. Смертельный поезд (5)

Ань Жумин и Е Сян, стоявшие сзади, незаметно выдохнули с облегчением.

Ша Юй, опомнившись, с силой заколотил в дверь кабины и закричал:

— Еще раз! Можно еще раз поменять условия?! Или впустите меня! Я пойду вместо Лэлю!

Но как бы он ни орал, из кабины не донеслось ни единого звука.

Белый лист будто намертво приклеился к маленькому стеклу и не шелохнулся. Сам начальник поезда тоже больше не показывался.

Ша Юй в ярости начал пинать дверь, от каждого удара она гулко гремела, но никакой реакции так и не последовало.

В конце концов Сун Ян остановил его и тихо сказал:

— Не трать время зря. Нам нужно срочно придумать, что делать дальше.

Ша Юй был похож на сорвавшегося с цепи жеребца и все еще рвался вперед, но Ян Лэлю, побелевшими пальцами ухватив его за руку, со всхлипом позвала:

— Муж...

Почувствовав, какими холодными и влажными от пота были ее ладони, Ша Юй содрогнулся и замер.

Тяжело дыша, он обернулся.

Остальные молча смотрели на них. Ян Лэлю с покрасневшими глазами покачала головой и сказала:

— Бесполезно. Раз монстр уже выставил условия, в этой волне они, скорее всего, уже не изменятся. И... и я не хочу, чтобы ты пошел вместо меня. Не ломай дверь.

Эта женщина сумела привести себя в чувство буквально за одну минуту.

Глубоко вдохнув, она закрыла глаза, и, хотя голос у нее все еще дрожал, в тоне уже звучала твердость:

— Скажите мне, что я должна делать, когда войду. Я... я все сделаю, как вы скажете.

Ша Юй стиснул кулаки, и глаза у него тоже покраснели.

Сквозь зубы он выругался:

— Черт... черт...

*

С прошлой катастрофы прошло пятнадцать минут.

Отойдя на несколько метров от двери кабины, все встали кругом.

— Если реальный интервал между катастрофами составляет двадцать пять минут, то у нас осталось десять минут, — посмотрев на время, серьезно сказала Ли Мянью.

Ся Цзин прислонился к окну, скользнул взглядом по равнине за стеклом, а потом посмотрел вверх.

Наверху было черное ночное небо.

Была ли в этом сценарии луна, он не знал, но где-то высоко, почти над крышей поезда, ему все время мерещилось слабое золотистое сияние.

Услышав слова Ли Мянью, он произнес:

— Интервал между катастрофами не обязательно фиксированный. В первый раз он был тридцать минут, во второй — двадцать пять. Может быть, дальше каждая новая волна будет приходить на пять минут раньше предыдущей, а может, интервалы вообще случайны. Так что не исключено, что третья катастрофа накроет нас уже в следующую секунду.

У остальных сразу напряглись лица.

Ся Цзин обернулся и с улыбкой добавил:

— Впрочем, пока давайте условно считать, что на отдых у нас есть двадцать минут. Значит, все, что мы хотим обсудить, лучше решить максимум за пять.

Сун Ян спокойно сказал:

— Сначала хочу спросить: у кого сейчас еще остались монстр-предметы?

Этот простой вопрос моментально сделал атмосферу неловкой.

По идее, ни один игрок не станет честно рассказывать другим о таких вещах. Это все равно что показывать деньги напоказ — базовое правило выживания.

Многие игроки и сами понимают: если бы им удавалось с самого начала по-настоящему объединяться, множество сценариев можно было бы проходить гораздо быстрее.

Но человеческое сердце скрыто за грудной клеткой. Доверять другим слишком трудно.

К счастью, в этом сценарии нашлось несколько человек, которые думали примерно так же, как Сун Ян.

Первой ответила Ли Мянью:

— У меня и Шэнсяо нет защитных предметов. Из монстр-предметов у меня остался только меч.

Это и так было очевидно: во время первой катастрофы они обе выживали практически голыми руками.

Ша Юй промолчал, зато Ян Лэлю сама сказала:

— У меня остался последний защитный предмет.

Сун Ян перевел взгляд на Е Сяна, Ань Жумина и Ван Чжи.

Е Сян скривил губы:

— У меня ничего нет.

— У меня тоже, — сразу подхватил Ань Жумин.

Ван Чжи быстро-быстро замотал головой.

Тогда Сун Ян посмотрел на Ся Цзина. Ся Цзин лишь развел руками.

Сун Ян отвел взгляд.

Ся Цзин, увидев, как легко тот переключился дальше, слегка наклонил голову и с интересом спросил:

— И ты не спросишь, куда делись предметы, которые я у тебя забрал?

Сун Ян дернул уголком губ:

— Судя по тому, как ты трясешься над этими штуками, у тебя, наверное, ни один полученный предмет не был использован. Все где-то припрятал?

Ся Цзин приподнял брови.

Сун Ян помолчал, потом сказал:

— В следующий раз хотя бы один все-таки держи при себе для самозащиты. Не относись к этим сценариям так, будто это просто игра.

Ся Цзин тихо усмехнулся:

— Доктор Сун, а зачем ты вообще объявил за меня награду?

Сун Ян бросил на него косой взгляд:

— Только что это был дружеский совет. Наши с тобой счета никто не отменял. Просто сейчас не время их сводить.

Сказав это, он вернулся к теме и обратился к остальным:

— Итак, у меня тоже больше не осталось ни одного предмета. Значит, сейчас у нас на всех остался только один защитный предмет.

Ша Юй сразу хрипло сказал:

— Этот предмет вам не отдадим. Он нужен Лэлю.

Ань Жумин, изобразив обеспокоенность, тут же вставил:

— Но, если судить по тому, что случилось с Ма Цю, защитные предметы в кабине вроде бы перестают работать...

— Не думай, что я не понимаю, к чему ты клонишь, — доброта Ша Юя в эту минуту, когда речь зашла о его жене, впервые превратилась в остроту. Он уставился на Ань Жумина и холодно проговорил: — Мы не знаем, что именно произошло с Ма Цю после того, как он вошел в кабину. То, что защитные предметы внутри не работают, — пока лишь ваше предположение, а не установленный факт!

Его расчет мгновенно был разоблачен, и Ань Жумин неловко изменился в лице.

Но Е Сян был совершенно бесстыжим. Он громко выкрикнул:

— Нас здесь еще восемь человек! Ты хочешь сказать, что жизнь твоей жены дороже, чем жизнь всех восьмерых?!

У Ша Юя на висках вздулись жилы. Он резко поднялся и схватил Е Сяна за ворот, так что все вздрогнули.

В этот миг от него даже будто потянуло кровью.

— Хочешь, я скажу еще прямее? — процедил он слово за словом. — Этот предмет у нас. И мы его не отдадим. Что бы вы ни делали, вам его не получить!

— Ты...

Сун Ян тяжелым голосом прервал их:

— Я и не собирался просить вас использовать защитный предмет на нас. Успокойтесь!

— Муж! — Ян Лэлю поспешно разняла Ша Юя и Е Сяна.

Когда Ша Юй снова сел, выражение у него было таким страшным, что словами это было не описать.

Мысль о том, что его жену вот-вот отправят в пасть монстру, превратила его в пороховую бочку.

Сун Ян потер уголок глаза и сказал Ян Лэлю:

— Ян Лэлю, защитный предмет возьми с собой. Сработает он или нет — неизвестно, но лишней страховкой он точно не будет. И еще: у вас есть оружие вроде тесака?

Ян Лэлю поспешно кивнула:

— Есть!

— Хорошо, — Сун Ян слегка кивнул и начал раскладывать мысли по порядку: — Пока что видно одно: начальник поезда не убивает игрока мгновенно. Когда Ма Цю затолкали в трубу, в самом начале он еще дышал. Если смотреть на ситуацию в самом оптимистичном свете, его, возможно, вообще засунули в трубу целым. Иначе говоря, даже если ты не сможешь убить начальника поезда, это еще не значит, что ты обязательно умрешь.

Услышав это, Ша Юй впился в Сун Яна взглядом и затаил дыхание:

— ...Если мы сразу же перерубим трубу?

— Да. Конечно, это тоже только предположение, — медленно сказал Сун Ян. — А что делать после входа в кабину... Большинство монстров состоят из плоти и крови. Войдя внутрь, руби сразу, не разбирая, куда именно попадает удар. Да, это без системы, но кабина маленькая, а значит, так легче всего зацепить монстра.

Ян Лэлю часто закивала, стараясь запомнить каждое слово.

— А мы что будем делать? Если эта женщина выживет — еще ладно, это будет значить, что монстр в кабине уже решен. Но если она умрет, а у нас в эту волну не останется защитного предмета, ты можешь гарантировать, что мы все равно все выживем? Можешь?! — вытаращив глаза, набросился на Сун Яна Е Сян.

Несколько человек рядом тоже невольно засомневались.

И правда. Прошлую волну они пережили всем составом — но тогда каждый сидел внутри защитной зоны.

Ся Цзин легким тоном вставил:

— Многие игроки вечно думают, будто правила сценария можно легко расшатать, изменить внешними силами или вывернуть руками самих игроков.

После этой фразы все разом повернулись к нему.

Ся Цзин посмотрел на Е Сяна и неторопливо продолжил:

— Но если правило можно без труда изменить, тогда оно теряет смысл. А сценарии Города Улыбок никогда не задают бессмысленных правил. Поэтому тут уместнее говорить не о «правилах», а скорее о «законах».

— Например, в этом сценарии. Вы не думали, что именно означает тот факт, что игра дает нам выбор только из двух вариантов?

К этому моменту Ли Мянью и Фэй Шэнсяо уже поняли, к чему он ведет. Ань Жумин тоже очень быстро уловил смысл.

Только Е Сян, все еще с налитыми кровью глазами, тупо спросил:

— ...И что же это значит?

Прислонившись к окну на фоне ночи, Ся Цзин мягким голосом ответил:

— Это значит, что сценарий не предусмотрел для нас третий вариант — жить или умереть в зависимости от наличия защитного предмета.

Е Сян застыл.

Ся Цзин неторопливо пояснил:

— Если вошедший в кабину не умирает, значит, монстр там уже решен. И не важно, является начальник поезда главным монстром или нет: игра в любом случае перейдет на следующий этап. Но до этого момента для нас существуют только две возможности.

— Первая: человек, вошедший в кабину, погибает, а все игроки в вагоне остаются живы. Вторая: этот человек не входит в кабину — и тогда игроки в вагоне умирают в количестве, соответствующем числу вспыхнувших звезд.

— В первой волне Чэн Цзяюй вроде бы погиб только потому, что не попал в защитную зону. Но на самом деле без защиты тогда находился не он один. Очень вероятно, что даже если бы все вошли в защитную зону, один игрок все равно погиб бы каким-нибудь другим способом.

— Во второй волне мы все были внутри защиты. Но предмет всего лишь спас нас от ранений — он не ослабил силу ударов о стенки вагона. То, что стекла в итоге не разбились, как раз и означает: даже без защитного предмета мы, остававшиеся в вагоне, все равно бы выжили.

— Иначе говоря, — протянул Ся Цзин, — пока начальник поезда не устранен, защитные предметы вообще не способны влиять на жизнь и смерть игроков, оставшихся за дверью кабины.

По-настоящему управлять жизнями всех здесь может только тот человек, который войдет в кабину.

Услышав это, Е Сян вытаращился на него, будто оглох.

На самом деле все то же самое уже успел понять и Сун Ян.

Еще перед началом второй катастрофы, когда Ся Цзин высказал мысль о том, что число звезд, возможно, означает количество игроков, которые умрут в этой волне, Сун Ян уже осознал: для них, остающихся за пределами кабины, защитные предметы, скорее всего, не имеют реального значения.

Но раз предметы все-таки были под рукой, их, естественно, стоило использовать.

Увидев, что остальные наконец тоже поняли эту логику, Сун Ян больше не стал ходить вокруг да около.

Он посмотрел на время и сказал:

— Если Ян Лэлю, войдя в кабину, сумеет ранить монстра, то что случится дальше, мы пока предсказать не можем. Поэтому я предлагаю всем держаться как можно ближе друг к другу. Так, если что-то пойдет не так, будет проще быстро помочь друг другу и действовать вместе.

С этим никто не спорил. Все тяжело кивнули.

И именно в этот момент в поезде прозвучало смертельное оповещение.

— Динь-дон!

— Впереди поезд пройдет через джунгли. В джунглях водятся свирепые звери. Просим всех пассажиров сидеть устойчиво.

Напряжение вмиг натянулось до предела.

Ли Мяннь тихо сказала:

— На этот раз объявление и правда прозвучало еще на пять минут раньше...

Каждая следующая волна приходила на пять минут быстрее предыдущей. Сценарий оставлял им все меньше времени на передышку.

Ян Лэлю резко поднялась, вытащила тесак и крепко сжала его в руке.

Глубоко вдохнула. Дрожащим выдохом выпустила воздух.

— Лэлю... — Ша Юй тоже встал. Белки его глаз были красными от лопнувших сосудов.

Ян Лэлю шагнула к нему и обняла его.

Хрипло она сказала:

— А-Юй, на самом деле хорошо, когда возможность выжить или умереть хоть в какой-то степени находится в твоих собственных руках. Ты ведь и сам это понимаешь, правда?

Они уже много раз проходили сценарии. И бывало, что собственную жизнь приходилось полностью доверять чужим рукам. Это ощущение было по-настоящему ужасным.

Глаза Ша Юя увлажнились.

Он резко втянул воздух и кивнул.

Ян Лэлю тихо сказала:

— Я постараюсь выжить. Поэтому... ты тоже должен постараться выжить.

Ша Юй сквозь зубы ответил:

— Я не дам тебе умереть!

Ян Лэлю выпустила его из объятий, глубоко посмотрела ему в глаза, затем развернулась и решительно зашагала к двери кабины.

Ее спина — тонкая, изящная — в то же время была исполнена твердости и решимости.

Все девять человек снова переместились к кабине.

Ян Лэлю стояла впереди всех. Слева от нее был Ша Юй. Справа — Сун Ян и Ся Цзин.

За ее спиной выстроились Фэй Шэнсяо, Ли Мянью и дрожащий Ван Чжи.

В эту минуту Ван Чжи, которого сама ситуация вынуждала оставаться со всеми и смотреть в лицо происходящему, тоже вытащил из пространственного мешка нож. Он держал его обеими

руками и так перепугался, что с лица у него сошла вся кровь.

Он неотрывно смотрел в затылок Ян Лэлю, словно боялся, что в решающий миг она вдруг струсит и отступит.

А за всеми, как и всегда, прятались в тени толпы Ань Жумин и Е Сян.

Ся Цзин тихо заметил:

— Если эта волна пойдет по той же схеме, что и две предыдущие, то от конца объявления до того момента, как Ян Лэлю услышит звук, пройдет примерно полминуты.

Сун Ян, краем глаза следя за Е Сяном, сказал Ян Лэлю:

— Не спеши входить, пока не будешь готова. Схватка с монстром внутри не займет много времени. Если достаточно просто ранить его, чтобы изменить ситуацию, мы увидим результат очень быстро.

Ян Лэлю серьезно кивнула.

Поезд на полной скорости врезался в джунгли, темнота за окнами перестала быть открытым пространством. Теперь снаружи шли сплошные налегающие друг на друга гигантские черные листья, беспрерывно хлещущие и скребущие стекла.

В просветах мелькали огромные стволы деревьев и заросли. В темноте блестели пары глаз диких зверей, следящих за ними. Это ощущение, будто тебя со всех сторон окружили и сжали в тесном кольце, внушало настоящий страх.

Ян Лэлю использовала последние секунды, чтобы собраться с духом. Остальные делали то же самое.

И только Ся Цзин, стоя в углу, вдруг тихо спросил:

— Сун Ян, как ты думаешь, сколько звезд вспыхнет на этот раз?

Сун Ян замер.

Ся Цзин задумчиво продолжил:

— Во второй волне, если бы Ма Цю не вошел, мы бы просто погибли все.

— Ты считаешь, трехзвездочный сценарий и правда должен быть настолько сложным?

Что-то мелькнуло в сознании Сун Яна вслед за этой фразой.

Он немедленно продолжил мысль:

— Если каждый следующий интервал становится на пять минут короче, то после шестой волны катастрофы начнут идти вообще без пауз. И тогда, сколько бы человек ни должно было умирать в каждой новой волне, игроков очень быстро сточат в порошок. С большой вероятностью за несколько волн вымрут все.

А это заняло бы всего два-три часа.

Для трехзвездочного сценария такая сложность совершенно неадекватна. Это нелогично.

Ся Цзин прищурился и вдруг вспомнил:

— Когда поезд только отправлялся, начальник поезда сказал: «Количество станций на пути неизвестно, как и то, сколько раз каждая станция может встретиться».

Последняя часть фразы заставила их двоих встретиться взглядами.

Рельсы, по которым мчался этот поезд, нигде не изгибались в круг. Тогда при каком условии они вообще могли бы снова пройти через одну и ту же станцию?

Стоявшая у двери кабины Ян Лэлю дрожащим голосом сказала:

— Я слышу... звук дрожи. Будто целая стая чего-то несется прямо на нас...

Что могло быть в джунглях, кроме тех самых «диких зверей», о которых только что предупредило объявление?

Фэй Шэнсяо, стоявшая ближе всех к окну, запрокинула голову и крикнула:

— На этот раз их девять!

Ань Жумин потрясенно выкрикнул:

— Девять?!

Е Сян заорал:

— Почему опять число полного уничтожения?! Это вообще трехзвездочный сценарий или что?!

А вот у Сун Яна и Ся Цзина, едва они это услышали, их подозрение почти окончательно превратилось в уверенность.

Ян Лэлю стиснула зубы и сама подняла руку, собираясь толкнуть дверь.

Но Сун Ян положил руку поверх ее ладони и остановил:

— Подожди. В эту волну внутрь пока неходи.

Ян Лэлю замерла.

Замерли и все остальные.

Придя в себя, Ань Жумин ошарашенно выкрикнул:

— Сун Ян, ты что творишь?!

— Ты с ума сошел?! Немедленно убери руку и дай ей войти! — Е Сян с искаженным лицом выхватил кинжал и импульсивно рванул вперед.

И тут тихий голос Ся Цзина прозвучал прямо у самого уха Ван Чжи:

— Эй, только человека не перепутай, ладно?

Ван Чжи как раз стоял между Ян Лэлю и Е Сяном.

Он и без того был ошарашен поступком Сун Яна, а услышав слова Ся Цзина, машинально обернулся — и увидел, как Е Сян с кинжалом несется прямо на него.

Ван Чжи перепугался до визга. В голове у него стало пусто, и он чисто инстинктивно выставил вперед свой собственный нож —

Раздался влажный звук.

Е Сян, не веря собственным глазам, уставился на лезвие, которое вошло ему в левую грудь.

Кровь хлынула ему в горло. Хрипя, он заревел:

— Идиот! Я хотел прикончить Сун Яна и ту бабу, а не тебя...

Но в следующую секунду рычание чудовищ и грохот бегущих тяжелых тел с чудовищной скоростью накрыли их со стороны джунглей.

Все разом повернули головы направо — и увидели, как из леса вырвались бесчисленные гигантские лапы, похожие на лапы динозавров, и одновременно наступили на этот маленький поезд.

Металл вагона мгновенно смяло и сплющило, и все девять человек в одно мгновение были раздавлены в кровавое месиво.

<http://bllate.org/book/12573/1607389>