

— Духовное тело — это воплощение ментальных нитей каждого из нас. Обычно оно принимает форму животного. Увидеть и потрогать его могут только стражи и проводники. Обычные люди к нему невосприимчивы. В повседневной жизни духовное тело следует скрывать. Есть ли у кого-нибудь вопросы?

В светлом и просторном лекционном зале, устроенном наподобие амфитеатра, у доски стояла проводник Елена. У нее были роскошные волнистые светлые волосы и светло-голубые глаза, напоминающие безоблачное небо. Будучи родом из Северной Европы, она говорила с очаровательным акцентом.

Проводник Елена обвела взглядом аудиторию и, не дождавшись ответа, продолжила:

— Если вопросов нет, я расскажу вам, какую роль духовное тело играет в бою. Во время сражения страж выпускает свое духовное тело, чтобы оно сопровождало его партнера-проводника. Проводник, успокаивая эмоции духовного тела, может устранить негативные эмоции, возникающие у стража в ходе битвы. Чем успешнее проводник успокаивает духовное тело, тем выше боевая эффективность стража. Кроме того, поскольку духовное тело телепатически связано с хозяином, оно может сообщить стражу о местонахождении его проводника на поле боя и о том, в безопасности ли он.

— А теперь, — хлопнув в ладоши, озарила всех яркой и милой улыбкой Елена, — давайте все попробуем выпустить свои духовные тела.

Как только она договорилась, в аудитории внезапно раздался звериный рык, за которым последовал хор удивленных возгласов.

В проходе аудитории стоял огромный черный медведь со светлой отметиной на груди в форме полумесяца. Он скалил зубы и тихо рычал, привлекая внимание всех присутствующих. Некоторые от испуга вскочили с мест и отступили на несколько шагов назад.

Елена спустилась с кафедры. Ее походка была легкой, словно танец. Подойдя к медведю, она осмотрела его, а затем повернулась к стражу Цзинь Сюню, который с самодовольным видом стоял рядом с черным медведем:

— Это твое духовное тело?

Цзинь Сюнь слегка улыбнулся:

— И так видно.

Елена одобрительно кивнула.

— Ты очень силен.

Затем она повернулась к остальным и ободряюще сказала:

— Давайте, попробуйте все!

Вскоре появились всевозможные звери и птицы, и в лекционном зале сразу же стало шумно и оживленно.

Елена обошла всех и вдруг заметила среди студентов знакомое лицо. Она с энтузиазмом позвала его по имени:

— Цяньжэнь!

Юнь Цяньжэнь встал и вежливо поклонился в знак приветствия.

— Учитель Елена.

Проводник Елена быстро подошла к нему и с улыбкой спросила:

— Почему ты пришел на занятия?

Юнь Цяньжэнь ответил:

— У моих предков было знаменитое изречение: "Повторяя старое — узнаешь новое".

— К чему эта скромность? — возразила проводник Елена. — Ты уже три года подряд занимаешь первое место на письменных экзаменах по теоретическим курсам, зачем тебе... А?

Елена заметила человека позади Юнь Цяньжэня и засмеялась, прикрыв рот рукой.

— Какой красивый юноша! Это твой партнер?

— Да.

Юнь Цяньжэнь отошел в сторону, чтобы было видно стоявшего за ним Лу Мина.

Увидев, что у Юнь Цяньжэня наконец-то появился страж, который согласился его принять, Елена почувствовала, что ее захлестнула радость. Она всегда ценила мягкий характер и ответственность Юнь Цяньжэня. Узнав о его крайне низком коэффициенте синхронизации, она искренне сочувствовала ему.

Елена посмотрела на Лу Мина и внезапно сказала:

— В бою духовное тело проводника не является обязательным, так что ничего страшного, если его нет.

На лице Лу Мина появилось озадаченное выражение. Он не понял, к чему она это сказала.

— Учитель, вы не могли бы показать, как нужно? — кто-то попросил Елену о помощи.

Елена громко отозвалась:

— Сейчас иду!

После этого она с улыбкой кивнула Юнь Цяньжэню и ушла.

Лу Мин спросил Юнь Цяньжэня:

— Что она имела в виду, когда произнесла те слова?

На лице Юнь Цяньжэня отразился стыд, и его голос прозвучал намного тише.

— У меня нет духовного тела. Как бы я ни старался, не могу его призвать.

— Вот как, — ровным тоном произнес Лу Мин.

Юнь Цяньжэнь напрягся, почувствовав себя неловко, и заискивающе улыбнулся Лу Мину.

— Я совсем никчемный, да? Коэффициент синхронизации очень низкий, да еще и духовного тела нет.

— Никчемный? Почему ты так говоришь о себе? Ты стараешься изо всех сил, — не раздумывая, ответил Лу Мин.

Юнь Цяньжэнь опустил глаза, и в его улыбке появилась горечь.

Да, он очень старался. Однажды он заперся в тихой комнате на шесть часов, чтобы тщательно исследовать каждый уголок своего ментального образа.

Но все эти усилия не принесли никаких результатов. Он так и не смог найти свое духовное тело. Точно так же оказались безнадежными все его отчаянные попытки повысить коэффициент синхронизации до стандартов проводника.

В глазах Юнь Цяньжэня промелькнуло разочарование, и он с сожалением произнес:

— Вот только одних стараний недостаточно. Я никогда не соответствовал требованиям к проводнику.

— Нет, — сказал Лу Мин. — Именно потому, что ты так стараешься, та учительница запомнила тебя. Я вижу, что она тебя ценит и ты ей нравишься.

Юнь Цяньжэнь услышал эти слова и потрясенно застыл, подняв на Лу Мина недоверчивый взгляд.

Только что он волновался, что Лу Мин может разочароваться в нем, но сейчас тот утешал его.

Юнь Цяньжэнь почувствовал себя так, словно он в одиночку шел по узкому переулку, в котором свистел ледяной ветер, а в конце пути кто-то протянул ему чашку горячего чая.

Юнь Цяньжэнь хотел поблагодарить Лу Мина за утешение, но в этот момент услышал, как тот добавил:

— К тому же, тебе не обязательно быть "хорошим" проводником. Достаточно быть моим проводником.

Юнь Цяньжэнь слегка приоткрыл рот, тупо уставившись на Лу Мина.

Он знал, что у него сейчас наверняка очень глупое выражение лица, но ничего не мог с собой поделать.

Заметив, что Юнь Цяньжэнь долго молчит, Лу Мин спросил:

— Что такое?

— Я просто... просто...

Юнь Цяньжэнь сглотнул, словно пытаясь проглотить вскипевшие в нем сложные эмоции.

— Просто... думаю, мне очень повезло найти партнера... Нет, правильнее сказать — повезло встретить тебя и стать твоим партнером.

Лу Мин кивнул.

Оправившись от удивления, Юнь Цяньжэнь тепло улыбнулся, отчего его сияющие глаза превратились в полумесяцы.

— А-Мин, спасибо тебе.

— Мн? За что? — спросил Лу Мин.

Юнь Цяньжэнь ответил:

— Спасибо, что утешил меня. Спасибо, что согласился стать моим стражем. Спасибо за все.

— Не нужно меня благодарить, — сказал Лу Мин. — Просто не забудь испечь мне печенье.

— Хорошо.

Юнь Цяньжэнь громко рассмеялся, и тоска, давившая на сердце долгое время, мгновенно исчезла.

— Кстати, А-Мин, попробуй призвать свое духовное тело. Разве ты не хочешь узнать, что оно собой представляет? — подсказал ему Юнь Цяньжэнь, так как ему самому очень хотелось узнать, какое духовное тело у Лу Мина.

К его удивлению, Лу Мин равнодушно ответил:

— Не нужно. Это неуместно.

— Неуместно? — на мгновение удивился Юнь Цяньжэнь, но потом сразу же догадался. — Ты не знаешь, как его призывать? Ничего страшного, я сейчас научу.

С этими словами он взял Лу Мина за руку.

Лу Мин хотел что-то сказать, но потом его взгляд упал на их соединенные руки, и он промолчал.

Юнь Цяньжэнь сказал:

— Сначала закрой глаза, глубоко вдохни, почувствуй свой ментальный образ, а затем ищи в нем ауру присутствия своего животного.

Произнося эти слова, он сам закрыл глаза и проделал то же самое.

Но и на этот раз поиск в ментальном образе оказался таким же, как и раньше. Юнь Цяньжэнь не почувствовал в нем никакой жизни. Ему казалось, что его ментальный образ абсолютно пуст.

Юнь Цяньжэнь закрыл глаза, чтобы своим примером направить Лу Мина, но тот не стал послушно закрывать глаза. Уставившись своими темно-красными глазами на белоснежное лицо Юнь Цяньжэня, он ничего не делал.

Неожиданно Лу Мин что-то почувствовал. В его глазах промелькнула искра, а затем взгляд стал серьезным.

— Братец, — окликнул его Лу Мин.

Юнь Цяньжэнь открыл глаза и спросил:

— Что такое?

— У тебя есть духовное тело, — сказал Лу Мин.

<http://bllate.org/book/12495/1112549>