

## Глава 21: Талисман Минсинь Сюаньну?

Ученики Зала Закона, стоявшие перед Ли Фэнланем, разбежались во все стороны, словно увидели привидение.

Недалеко от него все бессмертные в мире культивации тоже стали очень уродливыми.

"Почему ты так сказал?" Нин Цинмо, который до сих пор никогда не говорил, вдруг заговорил опасным тоном.

Линг Буян улыбнулся, как будто он только что понял, что все что-то неправильно поняли, он покачал головой и объяснил: "Не думайте слишком много".

Мужчина развернулся и пошёл в противоположную от Ли Фэнланта сторону, как вдруг остановился и протянул руки в пустоту.

Ли Фэнлань не знал, что хочет сделать Линь Буян, он инстинктивно отступил назад.

"Не бойся." Линь Буян сказал низким голосом, его голос был очень мягким, до такой степени, что его можно было обмануть.

Ли Фэнлань на мгновение остолбенел.

В этот момент рука Линь Буяна была убрана.

Только тогда Ли Фэнлань увидел, что Линь Буян держит в руке талисман, вырезанный в форме человека.

Что это такое? Он подсознательно нахмурился.

Нин Цинмо, стоявший вдалеке, уже зачитал название талисмана: "Талисман Минсинь Сюаньну?".

Линг Буян подбросил бумажку с талисманом в руке, и бумажка мгновенно превратилась в девушку в воздухе, впечатляюще. Это была одетая в красное бессмертная служанка, которая все это время следовала за Чэн Дуаном!

Люди Секты Минсин были хороши в искусстве марионеток, и для них было обычным делом использовать бумажки-талисманы для грязных трюков.

Сюаньну перед ним был главной марионеткой Секты Минсин.

... Но даже сам Ли Фэнлань не знал, когда к нему пришла эта вещь.

Может быть, в тот день на платформе с белым нефритовым лотосом?

Подумав об этом, можно сказать, что это было не исключено.

С культивационной базой Чэн Дуаня и его небольшим животом было несложно наклеить талисманную бумагу на его тело так, чтобы никто не заметил.

По спине Ли Фэнланя пробежали мурашки, когда он подумал, что если бы Линг Буян не обнаружил это, он бы постоянно носил с собой талисман... Будучи бессмертным всю жизнь, ему не нравилось чувствовать себя во власти других.

В это время Мэн Линьчжоу, бессмертный, отвечающий за зал закона, также заговорил: "Ли Фэнлань пронесся над лицом секты Минсин на сцене, Чэн Дуань мог попытаться прикрепить талисман в то время, намереваясь дожидаться возможности разбудить марионетку, чтобы отомстить. Но он не ожидал, что прежде чем он успеет это сделать, с ним что-то случится".

Духовная сила Чэн Дуаня была украдена у Ли Фуюэ, поэтому талисманная бумага несла его ауру, поэтому неудивительно, что Чэн Хуан совершил ошибку.

Услышав слова Бессмертного Мэна и снова посмотрев на марионетку, ученики Зала Закона вокруг него вздохнули с облегчением. Цзян Ичан на мгновение задумался, а затем кивнул.

Очевидно, все они так и думали.

Без поддержки духовной силы служанка в воздухе превратилась в клубок зеленого дыма и через несколько секунд бесследно исчезла.

Увидев это, Ли Фэнлань вздохнул с облегчением, и в то же время тайно записал этот вопрос в своем сердце.

--Он смутно чувствовал, что эта бумажка-талисман была немного странной, но сейчас явно было не время для глубоких размышлений.

Чтобы благополучно избежать этой катастрофы, он все еще должен был поблагодарить Линг Буяна.

Если бы тот не покинул внезапно свое убежище, то, скорее всего, сегодня он упал бы здесь.

Думая об этом, Ли Фэнлань не мог не взглянуть на Линь Буяна.

Чтобы принять в ученики первобытного владельца, бывшего культиватора с небесными духовными корнями, Линь Буян был, конечно, не слаб. В книге "Тяньмянь Даошэн" было написано, что даже Линь Чочэн, главный герой, спрашивал у него совета, когда сталкивался с проблемами на поздних стадиях.

Удивительность Линь Буяна отличалась от всех остальных.

Если описать его четырьмя словами, то это "Бо Гу Тун Цзинь"\*.

\* Знаток прошлого и настоящего; эрудированный и информированный.

Талант Линг Буяна был необычным. Когда он учился, пять элементов объединялись, отпечатываясь в его памяти. Согласно легенде, он запомнил всю классику, накопленную в Павильоне сутр дворца Тяньмянь за тысячи лет.

Мало того, он также знал древние руны, которые были давно утеряны. Он читал древние книги и остатки, и, согласно записям, он побывал в великих сказочных горах и благословенных местах, и получил бесчисленные небесные сокровища.

Некоторые культиваторы говорили, что Линг Буян не только знал прошлое и настоящее, но даже знал Три царства.

Это утверждение не было преувеличением, например, только что Линь Буян прямо ударил по жизненной точке Чэн Хуана, отчего тот впал в кому.

Что касается местоположения жизненной точки Чэн Хуана, то даже Ли Фэнлань пришлось сражаться с ней три дня, чтобы узнать...

Линг Буян появился в конце романа, у него было очень мало появлений, но его популярность была совсем не низкой.

Но он не знал, было ли это потому, что автор торопился закончить роман, или по какой-то другой причине, "оффлайн" Линг Буяна действительно был немного поспешным.

Так было написано в романе: Младший брат Лин Буяна Мо Шэньюй внезапно предал секту, а затем эти два бывших члена секты три дня сражались в некоей запретной зоне секты и в конце концов погибли вместе.

Эта сцена была всего лишь короткой записью в несколько сотен слов, которая была очень незаметной.

Она была записана в книгу в основном потому, что эти двое сломали барьер запретной зоны и выпустили группу свирепых зверей, которые доставили много неприятностей главному герою Линь Чочену.

Причина, по которой Ли Фэнлань смог вспомнить это, заключалась в отношениях между Лин Буяном и Мо Шэньюем как старшим и младшим братьями.

Когда он увидел этот отрывок, Ли Фэнлань просто хотел пожаловаться: Это тоже была драка с младшим братом, но конец Линг Буяна был лучше, чем быть зарубленным до смерти жалким младшим братом, и он получил лучший опыт.

Но теперь, когда он лично увидел Лин Буяна и Мо Шэньюя... Ли Фэнлань почувствовал, что записи в книге многое упускают и скрывают.

По крайней мере, Линг Буян не был человеком, который просто сражался со своим младшим братом до смерти из-за его отступничества.

<http://bllate.org/book/12476/1111041>