

Глава 16: Что же с тобой случилось?

Но ночь в тот день была слишком нежной, настолько нежной, что почти растопила самый холодный снег в Мэйчжоу.

Нин Цинмо никогда прежде не видел такой красоты, и его руки непроизвольно упали со струн.

Звук циня прекратился, и все пирующие опустили бокалы.

Ли Фуюэ встал перед исписанной книгой, вежливо поклонился, а затем спросил: "Не видели ли вы появления подозрительных людей?".

Прежде чем остальные успели заговорить, он увидел, как культиватор музыки положил свою пипу, затем встал и улыбнулся Ли Фуюэ: "Конечно, видел".

"Куда он пошел?" Ли Фуюэ вдруг занервничал.

"Сначала ты приплывешь на лодке, а потом я тебе расскажу". Нин Цинмо улыбнулась.

Увидев это, Ли Фуюэ не стал долго раздумывать, кивнул и в следующее мгновение уже стоял на лодке.

"Дружище даос..." Он уже собирался повторить эту фразу, когда увидел, что Нин Цинмо положил пипу и налил ему бокал вина.

"Сегодня праздник Поклонения Луне, товарищ даос, не могли бы вы показать мне лицо?"

Ли Фуюэ смотрел на окружающих в некотором замешательстве, но он не ожидал, что вместо того, чтобы помочь ему выбраться из осады, они даже поднимут за него тост.

Что делать, что делать, пить ему вино или нет? Ли Фуюэ запутался в своих мыслях.

Нин Цинмо тоже видел смущение Ли Фуюэ, но для него этот молодой человек был еще интереснее.

Подойдя поближе, Нин Цинмо внимательно рассмотрел внешность юноши. Его удивило то, что

он не только не увидел никаких изъянов, но даже почувствовал тонкость черт лица.

Кожа юноши была белой, как слоновая кость, нос - тонким и прямым, а губы - светло-красными. На лбу у него была красная отметина, а черные волосы напоминали водопад. Его можно было описать только как "Ми Янь Ни Ли*", но у него был очень холодный характер.

* Красивая внешность с нежной и гладкой кожей

Нин Цинмо никогда не встречала такого человека.

Ли Фуюэ очень хотел отказаться, но Нин Цинмо уже передал ему бокал с вином.

Другого выхода не было, парень слегка стиснул зубы и взял бокал из рук собеседника.

Отсчитав в сердце "раз, два, три", Ли Фуюэ наконец закрыл глаза и вылил всё вино из бокала в желудок - он видел, как пьет Учитель, значит, вкус вина не должен быть плохим, верно?

Однако реальность оказалась совсем не такой, как представлял себе Ли Фуюэ.

Как только он выпил бокал вина, жжение распространилось от горла до желудка.

Лицо мальчика мгновенно покраснело, а затем он не смог удержаться от кашля.

Оказывается, вот какое вино на вкус!

Увидев его вид, Нин Цинмо, который только что хотел поддразнить его, наконец, почувствовал, что заходит слишком далеко. Мужчина шагнул вперед и похлопал его по спине, а затем на редкость серьезно сказал: "Простите, я не знал, что вам нельзя пить".

"Кхм... все в порядке". Ли Фуюэ подумал, что ему все равно сотни лет, и другим будет неловко узнать, что он не пил алкоголь.

"Меня зовут Нин Цинмо", - мужчина наконец опустил бокал с вином, а затем спросил, - "Я не знаю, как мне вас называть?".

Хотя он и поперхнулся вином, Ли Фуюэ, культиватор на стадии Зарождающейся Души, быстро пришел в себя.

"Ли Фуюэ, из дворца Тяньмянь".

"Ли Фуюэ..." Нин Цинмо повторил его имя и в следующий момент улыбнулся: "Я слышал о тебе".

Он был единственным гением во всем мире культивации.

Услышав, что пришел именно Ли Фуюэ, остальные люди на лодке тоже были поражены, и странно посмотрели на него.

После того, как культиваторы Дворца Тяньмянь достигали уровня создания фундамента, они спускались с горы, чтобы потренироваться некоторое время. Но хозяин Ли Фуюэ держал его рядом с собой, пока он не развил свою зарождающуюся душу.

Поэтому до этого Ли Фуюэ никогда не сталкивался с такой сценой, запахом вина и румян... Все эти вещи были ему неизвестны.

То что происходило на расписной лодке заставило Ли Фуюэ почувствовать себя очень некомфортно.

Рука, спрятанная в широком манжете, неловко сжимала подол одежды, он немного скучал по заснеженному Мэйчжоу и своему хозяину.

Помолчав некоторое время, Ли Фуюэ наконец вспомнил о своих делах на лодке.

"Дружище даос Нин Цинмо, куда делся подозрительный человек, о котором ты только что говорил?" спросил Ли Фуюэ.

"А? Подозрительный человек?" Нин Цинмо наконец вспомнил об этом, он улыбнулся, подмигнул Ли Фуюэ и сказал: "Этот человек только что... он был на лодке."

"Что!?" Ли Фуюэ на мгновение напрягся, он даже положил руки на свой меч духа, и длинный меч завибрировал.

Нин Цинмо улыбнулся и сказал: "Подозрительный человек только что.. не ты ли это, маленький даос?".

С первого дня их знакомства Ли Фуюэ знал, что Нин Цинмо не из серьезных людей.

...

Что же случилось с Нин Цинмо сейчас?

Видя странный взгляд человека, стоящего перед ним, даже Ли Фэнлань, который был полон решимости порвать со своей прежней жизнью, не смог удержаться от любопытства.

Мужчина подошел, и через оставшуюся духовную силу на струнах Ли Фэнлань быстро обнаружил одну вещь - навыки Нин Цинмо полностью отличались от тех, что были в прошлом!

Секта Сюаньцин, в которой находился Нин Цинмо, была второй по величине сектой в мире культивации. В отличие от дворца Тяньмянь, который был полон культиваторов меча, в секте Сюаньцин были все виды культиваторов.

Основой боевых искусств секты Сюаньцин является метод сердца.

Они не выступают за покаяние и не считают своей миссией поддержание мира в Трех царствах, как люди из дворца Тяньмянь. Секта Сюаньцин любила веселиться и развлекаться от души.

Ли Фэнлань вспомнил, что в прошлой жизни, до своей смерти, Нин Цинмо уже был самым перспективным учеником среди молодого поколения Секты Сюаньцин.

Переход на другой метод сердца означал, что человек покинул Секту Сюаньцин.

Так с какой стати ему... заново культивировать метод сердца, полностью противоположный технике Секты Сюаньцин, а затем отказываться от должности будущего мастера секты?

Нин Цинмо сделал много "хороших вещей" для должности мастера секты в те времена, например, использовал себя, своего друга...

Подумав об этом, Ли Фэнлань почувствовал легкое раздражение.

Потому что, вспомнив, он обнаружил, что сюжет о Нин Цинмо в "Тяньмянь Даошэн", похоже, прекратился 1200 лет назад.

Он подумал, что после этого Нин Цинмо шаг за шагом стал хозяином секты и получил всё, что хотел.

Однако Ли Фэнлань не ожидал, что все это будет развиваться в направлении, о котором он и не думал.

То, что произошло с Нин Цинмо, было настолько странным, что Ли Фэнлань не смог удержаться от попытки использовать своё сознание, чтобы исследовать другую сторону. Через несколько секунд он вдруг широко раскрыл глаза.

--Нин Цинмо не только отказался от метода культивирования Секты Сюаньцин, но и... перешел на безжалостное дао.

Почему он так поступил?

Музыкальный культиватор Нин Цинмо, его романтический и выдающийся образ жизни был известен во всем мире культивации. Такой человек, перешедший на Безжалостное Дао, был более шокирующим, чем его собственное воскрешение, не так ли? !

Духовные корни Ли Фэнланя были полностью уничтожены, а его духовное сознание также сильно ослабло. Поскольку это был первый раз, когда он делал подобное после возрождения, Ли Фэнлань, который привык быть "бессмертным почтенным", случайно проигнорировал этот момент...

Он не заметил, что в тот момент, когда он отстранился от своего сознания, Нин Цинмо внезапно обернулся.

Маленький культиватор, который долгое время не достигал стадии создания фундамента и потерял все духовные корни, осмелился использовать свое божественное чувство, чтобы открыто прощупать этого бессмертного почтенного? Грубое поведение Ли Фэнланя сразу же привлекло внимание Нин Цинмо.

Тот поднял голову и медленно пошел в сторону Ли Фэнланя.

<http://bllate.org/book/12476/1111036>