

То, что Цзин-ван решил повсюду носить с собой маленького карпа в хрустальной банке, было для Ли Юя одновременно и хорошо, и плохо.

Хозяин-тиран очень беспокоился о безопасности рыбы, и это доказывало, что он ее любил и баловал. Ли Юй чувствовал себя невероятно тронутым. Но если его будут постоянно носить с собой в сосуде с закрытой крышкой, Ли Юй не сможет уловить подходящий момент, чтобы превратиться в человека.

Когда Ли Юй осознал этот факт, Цзин-ван уже носил его с собой большую часть дня. Внешний мир оказался слишком увлекательным. Ли Юй не ожидал, что однажды у него появится возможность путешествовать в форме рыбы. Забыв обо всем, он плавал внутри и разглядывал все вокруг широко распахнутыми рыбьими глазами.

Когда на пути попадались слуги из поместья принца, они уважительно кланялись ему. Маленький карп наконец-то смог удовлетворить свое скромное тщеславие. Ладно, на самом деле они кланялись Цзин-вану, который нес его. Иногда довольно приятно почувствовать себя лисой, пользующейся могуществом тигра*.

П/п: Образное выражение, которое означает — опираться ни могущество и влияние высокопоставленного человека.

Цзин-вану тоже понравилось носить с собой рыбу, потому что это оказалось довольно удобно. Аквариум с самого начала был слишком громоздким. Чтобы его поднять, требовалось несколько человек. Чашки и миски были слишком мелкими. При малейшей неосторожности рыба могла выпасть наружу. Но с этим хрустальным сосудом ему не о чем было беспокоиться. Он мог брать его с собой даже в императорский дворец.

Распробовав все преимущества, Цзин-ван решил постоянно держать рыбу в хрустальной банке.

Поначалу Ли Юй был очень счастлив, но потом он понял, что Цзин-ван не собирается возвращать его обратно в аквариум. При мысли о том, что он оказался взаперти, у него испортилось настроение.

Хотя таким образом он мог постоянно находиться рядом со своим хозяином, но зато лишился возможности выполнять свои задания, а также превращаться в человека. Все, что ему оставалось, это беспомощно смотреть, как мимо проплывают прекрасные возможности. Это чувство было просто невыносимым.

Ли Юй чувствовал себя словно Белоснежка в хрустальном гробу.

Нужно было каким-то образом дать понять Цзин-вану, что хотя хрустальная ваза была очень удобной, для поддержания умственного и физического здоровья рыбы ей нельзя было оставаться надолго взаперти.

Сначала он хотел выразить свое недовольство довольно жестким способом — всплыв животом вверх, чтобы напугать Цзин-вана. Но потом он увидел, что Цзин-ван приказал Ван Си прикрепить к ручке банки цепочку, которую он потом несколько раз обмотал вокруг своей руки, чтобы случайно не выронить и не разбить сосуд. Тогда у Ли Юя пропало желание пугать Цзин-вана.

Из-за туго намотанной цепочки рука Цзин-вана покраснела. Маленькому карпу было тягостно на это смотреть. Хотя ему было грустно сидеть взаперти в банке, но когда он видел, каково из-

за него приходится Цзин-вану, то расстраивался еще больше.

У Цзин-вана прежде никогда не было питомцев, поэтому ему было трудно угадать, чего хочет рыба. Он поместил рыбу в хрустальный сосуд потому, что хотел сделать как лучше.

Ли Юй просто хотел дать понять Цзин-вану, что ему не нравится долго оставаться в банке. Он не собирался пугать его, притворяясь мертвым, поскольку не испытывал к Цзин-вану никакой вражды.

Ли Юй усилием воли подавил в себе любопытство к окружающему миру и тихо опустился на дно банки.

Обычно маленький карп был очень оживленным и активным, поэтому как только он затих, это сразу же стало заметно.

Цзин-ван бросил взгляд на рыбу и озадаченно задумался. Буквально секунду назад рыба казалась очень энергичной. Почему она внезапно стала такой безжизненной?

Забеспокоившись, что через отверстия в крышке банки не поступает воздух, Цзин-ван внимательно ее осмотрел, но не обнаружил никаких проблем.

Рыба по-прежнему выглядела вялой, и ей не становилось лучше. Из опасения, что Сяо Юй заболел, Цзин-ван снова вызвал слуг, которые имели опыт в уходе за рыбами.

Прежде, когда слуг вызывали "провести медосмотр рыбы", каждый раз оказывалось, что тревога была ложной. На этот раз они снова внимательно осмотрели со всех сторон хрустальный сосуд, но так и не смогли понять, что не так с рыбой Цзин-вана. Она выглядела абсолютно здоровой.

Тем не менее, эти слуги вырастили множество питомцев и знали, что большинство из них не любило находиться взаперти. Поэтому, они собрались с духом и тактично объяснили Цзин-вану, что, по всей видимости, рыбе-господину непривычно все время находиться в тесном сосуде.

В конце концов, хрустальный аквариум, в котором раньше жила рыба, был невероятно огромным. После того, как ее переместили в такой маленький сосуд, ее возможность свободно плавать резко ограничилась. Вполне понятно, что через некоторое время она стала менее подвижной.

Сказав все это, слуги в какой-то степени пожалели об этом, ведь поместить рыбу в хрустальный сосуд пожелал сам Цзин-ван, а теперь он хотел, чтобы они сказали ему правду. Они чувствовали, что оказались в затруднительном положении.

Вот оно что. Цзин-ван кивнул, поняв, что хотели сказать слуги.

Хотя хрустальный сосуд было очень удобно носить с собой, в нем нельзя было постоянно держать рыбу, ведь в этом случае у рыбы может развиваться депрессия. Ему следует рассматривать ситуацию и с точки зрения рыбы.

С другой стороны, он не мог оставить рыбу в комнате одну, когда за ней охотится вор...

Немного подумав, Цзин-ван пришел к компромиссу. В тех местах, где он чаще всего бывал, будут расставлены аквариумы и большие чаши. Рыба все равно будет рядом с ним, но как

только они придут в одно из этих мест, он сразу же достанет ее из хрустальной банки и положит в аквариум или чашу. Это должно было решить проблему.

Чтобы достичь своей цели, Ли Юю потребовалось притвориться безжизненным всего лишь два часа. Теперь он сможет время от времени возвращаться в аквариум.

Цзин-ван открыл крышку банки и погрузил ее в аквариум. Маленький карп сразу же перестал грустить. Он стремительно вылетел из банки, словно выпущенная из лука стрела.

Конечно же, аквариум — это гораздо более подходящее место для рыбы...

С удовольствием поплавав в аквариуме, Ли Юй испустил горестный вздох.

Он оглянулся назад на хрустальный сосуд, который так и остался стоять на дне аквариума. Нельзя сказать, что он не хотел постоянно быть рядом с Цзин-ваном. В конце концов, его хозяин хотел для него только добра.

Чтобы выразить свою благодарность хозяину, маленький карп сделал несколько кругов вокруг хрустальной банки и станцевал танец хула, изо всех сил стараясь выразить свои чувства Цзин-вану.

Идея с хрустальным сосудом была хороша. Он тоже был рад повсюду сопровождать Цзин-вана. Просто не надо держать его там все время.

Как и ожидалось, Цзин-ван понял чувства своей рыбы. Уголки его губ приподнялись в улыбке, и он нежно сжал скользкую спинку маленького карпа. Рыба и человек наконец-то достигли взаимопонимания.

Ли Юй, который предавался радости еще некоторое время, а потом сообразил, что даже внутри аквариума он все равно будет постоянно находиться рядом с Цзин-ваном: !!!

Что же делать? У него теперь не будет возможности изменить форму. Неужели в ближайшее время он не сможет использовать свою способность превращаться в человека раз в день?!

Ли Юй почувствовал приступ головной боли. Может быть, признаться Цзин-вану, что вор, от которого тот пытался защитить рыбу, на самом деле и был той рыбой?

В любом случае, по сравнению с переживаниями по поводу невозможности превращения в человека, план по спасению Е Цинхуаня сейчас был гораздо важнее.

К этому моменту план Ли Юя уже воплотился в жизнь. В те дни, которые он провел в хрустальном сосуде, ему удалось услышать, как Ван Си делал доклад Цзин-вану. Семья Чэнъэнь начала следить за всеми действиями второго и шестого принцев.

Это было как раз то, что пообещал Е Цинхуань.

Ли Юй послал письмо просто для того, чтобы семья Чэнъэнь держалась настороже. На самом деле он даже не знал, прикажут ли Е-шицзы жениться на принцессе из Цзиньцзюэ, учитывая, что у Цзин-вана не сложились отношения с его маленькой избалованной супругой.

Ли Юй постарался как можно проще изложить в письме некоторые факты из сюжета книги. Даже если эти события на самом деле не произойдут, и его письмо сочтут обманом, ничего страшного. По крайней мере семья Чэнъэнь не станет жертвой интриг второго и шестого

принцев, как это случилось в новелле.

<http://bllate.org/book/12469/1109793>