

После ужина Цзян Цзи стал гораздо энергичнее. Он попросил Цзян Яня принести ему карандаш и блокнот и по памяти нарисовал форму составного лука*.

(*Составной лук - это лук, сделанный из различных материалов, плотно соединённых между собой, что позволяет достичь наибольшей эффективности стрельбы).

Цзян Янь посмотрел на него, его глаза слегка заблестели.

Цзян Цзи нахмурился и сказал: - Примерно так, но я не знаю точных размеров. Могу только сделать эскиз. закажем их изготовление, а потом будем подгонять по мере необходимости.

- Он может стрелять далеко?

- Да, и требует меньше силы. Этот сложнее в изготовлении. Можно сравнить с простым луком и проверить, будет ли он бить дальше.

- Хорошо. Завтра пойду к кузнецу.

Цзян Цзи нахмурился: - Почему сам? Попроси дядю Тугена. Если разбойники увидят тебя, узнают.

- Дядя Туген не разбирается в луках. Да и охранников нужно нанять. Я быстро вернусь.

- Будь осторожен, - напомнил Цзян Цзи.

Цзян Янь кивнул.

Той ночью, чтобы Цзян Цзи мог как следует отдохнуть, Цзян Бэй вернулся спать к Цзян Наню, а Цзян Цзи снова лег с Цзян Янем.

Масляная лампа не гасла. Тело Цзян Цзи болело, и он спал беспокойно. Лежать на животе было тяжело, и каждый раз, когда ему нужно было перевернуться, Цзян Янь просыпался и помогал ему.

На следующее утро, после завтрака, Цзян Янь взял рисунки и отправился в путь верхом на лошади.

Сначала он отправился в ресторан, чтобы отдать сушеный перец чили, который там заказывали. Затем он пошел в окружную администрацию, чтобы сообщить судье Сюю о состоянии Цзян Цзи. После этого он нашел плотника, чтобы тот сделал деревянный корпус для лука, а затем отправился в брокерскую контору, чтобы найти Ван Суна.

Ван Сун повёл Цзян Яня на рынок, чтобы найти другого посредника, у которого можно было нанять охранников.

Цзян Янь проверил их всех по очереди, подробно расспросил об их личности и прошлом и в итоге отобрал шестерых. Трое были куплены сразу, все документы были оформлены от имени

Цзян Цзи. Остальные трое были свободными людьми, нанятыми по контракту.

Наконец он привёл шестерых стражников в лучшую кузницу города. Он велел им выбрать подходящее оружие, а сам взял клинки, мечи, множество луков и стрел и отдал чертежи кузнецу, попросив его помочь выковать лук.

- Я не знаю, как сделать деревянную часть посередине, - сказал кузнец.

- Вам нужно просто выковать металлические детали с обеих сторон, - ответил Цзян Янь.

- Хорошо. Возвращайтесь через три дня.

- Хорошо.

Цзян Янь вернулся с охранниками в деревню, управившись со всем за одно утро.

Во второй половине дня, в середине часа Козы (около двух часов дня), четверо молодых людей верхом на лошадях в облегающих одеждах въехали в северные городские ворота.

- Чэнь Фэн, найди место, где можно поесть. Я умираю с голоду, - сказал один из них.

Молодой человек, ехавший впереди, по имени Чэнь Фэн, огляделся и заметил впереди ресторан под названием «Цзян Цзи».

- Этот сойдет?

Когда все четверо подъехали ко входу, слуга, отвечавший за кареты и лошадей, тут же подошёл, чтобы взять поводья, и к нему тут же присоединился Сяо Шань, который встречал гостей.

- Добро пожаловать в ресторан «Цзян Цзи». Четверо уважаемых гостей, прошу вас, проходите. Вам нужны места в главном зале или отдельная комната наверху?

Чэнь Фэн слегка приподнял подбородок: - Главный зал подойдет.

Все четверо вошли и выбрали место у окна. Увидев, что в зале всё ещё довольно много посетителей, Лу Цзю спросил: - Похоже, дела у вас идут неплохо. В такое время здесь так много людей.

Наливая чай, Сяо Шань улыбнулся и сказал: - Уважаемые гости, вы ведь не из нашего округа? Тогда вы попали по адресу. Наш ресторан - самый известный в округе Чанпин. Наши блюда - единственные в своем роде. Я гарантирую, что вы останетесь довольны.

Лу Цзю приподнял бровь: - Да? Ваш ресторан - лучший в городе?

- Безусловно. Клиенты выстраиваются в очередь каждый день, - с ухмылкой ответил Сяо Шань: - Уважаемые гости, хотите, я расскажу вам о наших блюдах?

Чэнь Фэн покачал головой: - Не нужно. Просто принесите четыре ваших самых известных блюда. Мы торопимся.

Сяо Шань рассмеялся: - Ай, почтенные гости, вы ставите меня в затруднительное положение. Все наши блюда великолепны.

Чэнь Фэн замолчал.

Видя, что они сомневаются в его словах, Сяо Шань быстро сказал: - Тогда позвольте мне выбрать за вас.

- Хорошо. Только побыстрее.

- Сейчас всё будет!

Лу Цзю шепнул Чэнь Фэну: - Раз это место так популярно, тут бывают самые разные люди.

Чэнь Фэн взглянул на него, а затем подозвал другого официанта. Он достал из-под мантии портрет.

- Вы видели этого человека?

Официант посмотрел на красивого молодого человека на картине, моргнул, на мгновение задумался и сказал: - Этот... этот человек похож на нашего старшего молодого господина.

Лу Цзю спросил: - ...вашего старшего молодого господина?

- Да, он очень похож. Подождите, я позову Сяо Аня, пусть он посмотрит, - сказал официант, повернувшись и окликнув кого-то: - Сяо Ань, иди сюда.

Сяо Ань подошёл ближе: - Что случилось?

- Взгляни. Похож ли этот человек на нашего старшего молодого господина?

Сяо Ань посмотрел на портрет и на мгновение замер. Он не стал отвечать сразу. Вместо этого он с подозрением посмотрел на четверых мужчин и спросил: - Кто вы такие? Зачем вам этот человек?

Лу Цзю и Чэнь Фэн переглянулись: - Ты его знаешь?

Сяо Ань уставился на мечи у них на поясе. Вспомнив, как Цзян Янь тогда, тяжело раненный, появился в их деревне, он быстро покачал головой: - Я его не знаю.

Чэнь Фэн посмотрел на него, слегка прищурившись. Его взгляд скользнул по руке Сяо Аня, крепко сжимавшей край одежды, и он сразу же отвёл глаза.

Официант, стоявший рядом, в замешательстве спросил: - Разве он не очень похож на Цзян Яня?

- Нет, совсем нет! Чем он похож?! Цзян Янь намного красивее его, понятно? Ну же, ну же, на кухне уже всё готово, поторопись, - Сяо Ань быстро отвёл официанта в сторону.

Официант почесал затылок и ушёл на кухню. Сяо Ань коротко извинился перед четырьмя мужчинами и тоже отошёл.

Сяо Ань вышел во двор, походил вокруг и почувствовал, что что-то не так.

На портрете действительно был Цзян Янь.

Кто-то искал Цзян Яня, и у них были при себе мечи. Об этом обязательно нужно было сообщить Цзян Цзи и Цзян Яню.

Ранее Цзян Цзи специально предупредил всех в деревне, что, если кто-то будет искать Цзян Яня, они должны сказать, что не знают его.

Поразмыслив, Сяо Ань отвёл управляющего в сторону.

- Управляющий Лю, пожалуйста, присмотрите за столиком на четверых у окна.

- Что случилось? С ними что-то не так?, - спросил управляющий Лю.

Сяо Ань ответил: - Они спрашивают о боссе. Возможно, у них недобрые намерения. Что бы они ни спросили, пусть все работники отвечают, что не знают человека на портрете.

Управляющий Лю посмотрел на него: - Портрет?

- В любом случае, брат Цзян Цзи велел нам это сделать. Пусть все говорят, что не узнают его, - нетерпеливо сказал Сяо Ань.

Услышав, что так распорядился хозяин, и зная, что Сяо Ань из той же деревни и лучше разбирается в таких вещах, управляющий Лю кивнул: - Я понял.

- Управляющий Лю, мне нужно вернуться в деревню и найти брата Цзян Цзи. Я должен сказать ему кое-что важное. Я вернусь вечером.

- Хорошо, ступай.

Попросив разрешения уйти, Сяо Ань поспешил обратно в деревню.

Когда он убежал, Чэнь Фэн посмотрел на Лу Цзю. Лу Цзю кивнул и последовал за ним.

Лу Цзю шёл за Сяо Анем до самой деревни. Он видел, как тот вошёл в деревню, но вход охраняли солдаты. Не зная, что происходит, Лу Цзю не стал подходить ближе. Он отошёл в рощу, взобрался на дерево и проследил, как Сяо Ань вошёл в один из домов, и только потом вернулся.

А в это время Сяо Ань, запыхавшись, бежал к дому Цзян Цзи: - Брат Цзян Цзи, брат Цзян Цзи!

В главной комнате Цзян Янь разговаривал с шестью охранниками. Увидев Сяо Аня, покрытого потом, он спросил: - Сяо Ань, почему ты вернулся?

Сяо Ань вошёл в зал и увидел нескольких незнакомых мужчин с мечами. Он на мгновение замер, а затем сказал: - Брат Цзян Янь, я должен тебе кое-что сказать. Это очень важно.

Цзян Янь наставлял охранников: - Делайте, как я сказал. Спасибо за усердную работу.

- Да.

Стражники сложили ладони рупором и покинули зал. Один из них отправился за дом, другой

остался у ворот, а четверо прислонились к стене под навесом, ожидая своей смены.

После того, как все ушли, Цзян Янь спросил Сяо Аня: - Что случилось?

Сяо Ань с тревогой в голосе сказал: - Сегодня днём в наш ресторан зашли четверо. Они достали портрет и кого-то искали. Человек на портрете выглядит точь-в-точь как ты.

Цзян Янь на мгновение опешил.

В этот момент из комнаты донёлся голос Цзян Цзи: - Сяо Ань, заходи, поговорим.

- Иду.

Сяо Ань вошёл в комнату и увидел Цзян Цзи, перебинтованного с ног до головы. Он знал от жителей деревни, что Цзян Цзи похитили и ранили, и с тревогой спросил: - Брат Цзян Цзи, с тобой всё в порядке?

- Я в порядке. Выживу. Садись, - сказал Цзян Цзи, потом посмотрел на него и спросил: - Ты сказал, что кто-то ищет Цзян Яня?

- Да, четверо, - ответил Сяо Ань, садясь на деревянный табурет: - Они показали портрет Сяо Юну. Сяо Юн подумал, что человек на портрете похож на брата Цзян Яня, и позвал меня. Когда я увидел портрет, то понял, что это действительно брат Цзян Янь.

Цзян Янь тоже вошёл и сел у кровати.

- Ты им рассказал?, - спросил Цзян Цзи.

Сяо Ань покачал головой: - Разве ты не говорил, что, если кто-то будет искать Цзян Яня, мы должны сказать, что не знаем его? Поэтому я сказал им, что не узнаю его. Я попросил управляющего сказать то же самое всем остальным, а потом взял отгул и сразу вернулся.

Цзян Янь спросил: - Как выглядели эти четверо? Сколько им было лет, во что они были одеты? Опиши их как можно подробнее.

Сяо Ань ответил: - Всем им было около двадцати, и выглядели они очень энергичными. На них была чёрная одежда с подвязанными рукавами, ткань была очень добротной, и они были вооружены мечами. Они были похожи на воинов. И, похоже, они очень спешили. Они даже не стали слушать, как официант представляет блюда, а просто велели ему принести что-нибудь наугад.

Цзян Янь и Цзян Цзи переглянулись. Цзян Цзи на мгновение задумался, а потом спросил: - Как они держались? Я имею в виду, были ли они похожи на хороших или плохих людей? Были ли они вежливы в разговоре? Холодные, грубые, дикие или вполне нормальные?

Сяо Ань тщательно припомнил и ответил: - Они были довольно вежливы в разговоре. Тот, кто, судя по всему, был главным, держался довольно холодно. Двое других почти ничего не говорили. Третий был более непринуждённым и даже болтал с официантом. Когда я сказал, что не знаю человека на портрете, они не стали настаивать.

Цзян Цзи снова спросил: - На них были шляпы или что-то в этом роде?

Например, ассасины обычно старались скрыть свои лица.

Сяо Ань на мгновение задумался: - Нет. Я не видел у них головных уборов, пока они были в ресторане. Они приехали верхом, так что я не знаю, были ли у них шляпы на седлах.

- А что насчёт их акцента?

- Северный акцент. Похож на столичный, - сказал Сяо Ань. За время работы в ресторане он познакомился с торговцами со всей страны и научился различать северные и южные акценты.

Столичный акцент. Цзян Янь и Цзян Цзи снова переглянулись.

- Кто-нибудь следил за тобой, когда ты возвращался?, - спросил Цзян Янь.

Сяо Ань растерянно посмотрел на него: - А? Я так торопился, что бежал обратно. Я не обращал внимания, не идёт ли кто-нибудь за мной. Я... за мной могли следить?

Сяо Ань встревоженно вскочил: - Что же нам теперь делать?

Из-за его глупости эти люди теперь узнают, где живет брат Цзян Янь?

Цзян Цзи успокоил его: - Не волнуйся, если они что-то заподозрят, они с помощью небольшого расследования выяснят, из какой мы деревни. Всё в порядке.

- Правда? Я... Я ведь не навлек беду на брата Цзян Яня, правда?, - Сяо Ань всё ещё не мог прийти в себя.

- Всё в порядке. Хорошо, что ты вернулся и рассказал нам. Теперь мы можем подготовиться. Спасибо, Сяо Ань, - сказал Цзян Янь.

- Что вы собираетесь делать?

- Мы наняли охрану, и у входа в деревню стоят солдаты. Ничего не случится, - сказал Цзян Цзи.

- Те люди, которых я только что видел в главном зале, - это были охранники?

- Да.

- Тогда хорошо. Хорошо, что у вас есть охрана.

Только после этих слов Сяо Ань немного успокоился. Охранников было шестеро, они должны были их защитить.

- Тогда, брат Цзян Цзи, я пойду обратно? Я сказал управляющему, что вернусь вечером.

- Хорошо. Будь осторожен на обратном пути.

- Ладно.

После того как Сяо Ань ушёл, Цзян Цзи и Цзян Янь погрузились в раздумья.

Через некоторое время Цзян Цзи сказал: - Эти люди не похожи на тех наемных убийц... Да и вообще, какие это, наемные убийцы? Разве они ходят в рестораны? Разве они не ведут себя очень сдержанно?

Цзян Янь покачал головой: - Трудно сказать. Это зависит от их характера. Большинство из них очень хорошо умеют маскироваться и скрывать свою личность.

Цзян Цзи кивнул: - Тогда они должны быть хорошими актерами. В любом случае, по этому описанию трудно судить, но что, если за тобой пришла твоя семья?

Цзян Янь на мгновение задумался: - Безопасность превыше всего. Я пойду дам указания.

- Хорошо.

Другого выхода действительно не было. Они не могли просто взять и сбежать.

Цзян Цзи спросил: - Может, сегодня оставим Цзян Наня и Цзян Бэя ночевать в новом доме?

Строительство нового дома подходило к концу. Во многих комнатах уже можно было жить. В любом случае было жарко, так что можно было постелить прямо на полу. Если кто-то и придет ночью убивать, он не полезет в новый дом.

- Хорошо. Тебе тоже стоит пойти.

Цзян Цзи задумался. В его нынешнем состоянии он действительно будет только обузой.

- Ладно.

В городе, после того как Лу Цзю ушел, Чэнь Фэн и остальные молча наблюдали за работниками ресторана.

Они увидели, как управляющий подозвал всех официантов к себе, видимо, чтобы что-то сказать. Когда они вернулись в главный зал, несколько официантов то и дело поглядывали на них.

Лу Вэнь, сидевший слева от Чэнь Фэна, прошептал, делая вид, что почесывает нос: - Кажется, за нами следят.

Они переглянулись и больше ничего не сказали. Трое встали. Лу Вэнь достал из-за пояса несколько серебряных монет и бросил их на стол, после чего направился к выходу.

- Эй, уважаемые гости, ваши блюда ещё не принесли, - сказал Сяо Шань.

- У нас срочные дела. Мы уходим, - ответил Лу Вэнь. Все трое вышли из ресторана и повели лошадей прочь.

Дойдя до другой улицы и убедившись, что за ними никто не следит, они втроем остановились у придорожного ларька и заказали три порции лапши.

Лу Вэнь прошептал: - В прошлый раз, когда мы приезжали в этот округ, мы искали принца несколько дней, но так и не нашли. Все говорили, что не видели его.

- Реакция этого официанта на портрет была слишком странной. Другой официант сказал, что он похож на их старшего молодого господина, но тот ответил, что это не так. Здесь явно что-то не так. А потом он поспешил уйти. Наверное, вернулся, чтобы доложить, - сказал Лу Ву.

Пока владелец ларька готовил лапшу, Чэнь Фэн достал портрет и спросил у прохожего: - Брат, извини, ты не видел этого человека?

- Не припомню.

Увидев это, Лу Вэнь и Лу Ву тоже достали свои портреты и начали расспрашивать.

Они опросили нескольких человек, но все они сказали, что не видели его, пока Лу Вэнь не обратился к паре, проходившей мимо с корзинами за спинами.

- Брат, можно тебя спросить, ты видел человека на этой картине?

Мужчина взглянул на портрет, моргнул и сказал: - Он кажется мне немного знакомым.

Услышав это, Лу Вэнь просиял. Он взволнованно спросил: - Брат, ты его видел? Подумай хорошенько.

Мужчина похлопал женщину рядом с собой: - Посмотри. Разве он не выглядит знакомым? У меня такое чувство, что я видел его раньше.

Женщина посмотрела на портрет, задумалась на мгновение, а потом вдруг хлопнула себя по бедру: - Этот человек похож на старшего брата Цзян Цзи. Разве мы не видели его, когда ходили покупать семена? Это был он?

Мужчина тоже вспомнил и кивнул: - Да, да, это он. Я знал, что где-то его видел.

Лу Вэнь тут же встрепенулся и крикнул: - Чэнь Фэн, Лу Ву, этот брат и невестка его видели.

Чэнь Фэн и Лу Ву поспешили к ним. Чэнь Фэн с тревогой спросил: - Брат, невестка, где вы его видели?

Мужчина ответил: - Это старший брат Цзян Цзи.

- Цзян Цзи? Кто такой Цзян Цзи?, - спросил Чэнь Фэн.

- О, вы не знаете Цзян Цзи?, - удивлённо спросил мужчина: - Это он привёз новые семена риса, батата, картофеля и кукурузы. Теперь весь округ сажает новый рис. Скоро соберём урожай. В других округах тоже сажают новый рис. Он даёт гораздо больше зерна, чем старые сорта! Я очень жалею, что в первый сезон посадил всего один му. К счастью, у меня остались семена для второго урожая!

Чэнь Фэну и остальным было совершенно неинтересно, о каких новых семенах риса он говорит. Они хотели знать только одно: где найти этого Цзян Цзи.

- Брат, а где живет семья Цзян Цзи?, - спросил Чэнь Фэн.

Мужчина с подозрением посмотрел на них: - А что вам до них? Вы семена купить хотите?

Лу Вэнь быстро кивнул и подыграл ему: - Да, верно. Мы увидели, какой здесь хороший урожай, и пришли купить семена.

- А, тогда вы опоздали. Всё уже распродано. И семена для второго урожая риса уже посеяны. Администрация округа разослала уведомление, и все посеяли рис одновременно.

Лу Вэнь сказал: - ... Мы узнали об этом с опозданием. Мы всё же решили попытать счастья. Брат, не мог бы ты сказать нам, где живёт их семья?

Мужчина на мгновение задумался: - Их дом находится в деревне Шаньцзянь, к западу от города.

Женщина рядом с ним в замешательстве спросила: - Разве вы не искали его старшего брата?

Лу Вэнь помолчал, а потом сказал: - Да. Мы узнали о нем от другого человека. Это был проезжий художник-самоучка. Он увидел, как здесь продают семена, подумал, что этот человек хорош собой, и нарисовал его. Он не знал, кто продает семена, поэтому нам ничего не оставалось, кроме как ходить с портретом и искать его.

Услышав это, женщина рассмеялась: - Старший брат Цзян Цзи и правда очень красив.

- Да, да, - сказал Лу Вэнь, а затем переспросил: - Невестка, ты уверена, что это он?

- Конечно. Он очень похож. Он такой красивый, что его невозможно не запомнить с первого взгляда.

Лу Вэнь повторил: - Деревня Шаньцзянь к западу от города?

- Точно. Просто идите туда и поищите их.

- Невестка, ты знаешь, как далеко от города деревня Шаньцзянь?

- Пешком идти около одной палочки благовония (полчаса). Пройдете семь-восемь ли в том направлении и поспрашивайте. Там все знают.

- Хорошо. Спасибо, брат и невестка.

Спросив, они втроем даже забыли про лапшу. Они спешили в западную часть города.

- Эй, ваша лапша, - окликнул их владелец лапшичной, держа в каждой руке по миске.

Шмяк.

На стол упал кусок битого серебра.

- Не будем есть.

Все трое сели на лошадей и поскакали на запад. На полпути они встретили Лу Цю, который возвращался домой.

Они остановились.

Чэнь Фэн спросил: - Ты проследил за этим парнем до деревни Шаньцзянь?

- Да. Откуда ты знаешь?

Когда Лу Цю уходил, он расспросил по пути местных жителей и узнал, что деревня действительно называется Шаньцзянь.

Чэнь Фэн сказал: - Мы только что поспрашивали людей на улице. Кто-то видел принца и сказал, что это старший брат Цзян Цзи из деревни Шаньцзянь. Мы как раз собирались пойти посмотреть.

Лу Цзю сказал: - Въезд в деревню охраняют солдаты. Я не знаю, что происходит. В таком виде я не осмелился задавать много вопросов, чтобы не вызвать подозрений. Вы что-нибудь нашли?

Лу Ву сказал: - Судя по всему, этот Цзян Цзи очень известен в этом округе. Он привез новые семена риса и несколько новых видов сельскохозяйственных культур. В нескольких соседних округах сейчас сажают новый рис.

Лу Цзю нахмурился: - Значит, этот Цзян Цзи - владелец ресторана «Цзян Цзи»?

- Скорее всего, - кивнул Лу Вэнь.

Лу Цзю с сомнением сказал: - Официант сказал, что наш принц похож на старшего брата их владельца. Что вы думаете по этому поводу?

- Как принц может быть старшим братом их владельца? Наверное, они просто немного похожи, - сказал Лу Ву.

Лу Вэнь нахмурился: - Но этот официант по имени Сяо Ань явно вел себя странно.

Лу Цзю сказал: - Мы всё это время искали его в городе. Вполне возможно, что принц находится в какой-нибудь деревне за городом. Как вы думаете? Может быть, он всё это время был без сознания или что-то случилось и он потерял память?

Чэнь Фэн нахмурился: - Не говори ерунды.

Лу Цзю сверкнул на него глазами: - Тогда как ты объяснишь, почему принц так долго не появлялся? Если только принц не без сознания или не потерял память, он не мог, оставшись в живых, не вернуться. Даже если бы он не мог передвигаться, он бы обязательно послал весточку домой.

В этом был смысл. Все замолчали.

Лу Цзю добавил: - Если бы только мы могли просто расклеить объявления о его поиске.

- Хватит болтать, посмотрим, что там в той деревне, - спокойно сказал Чэнь Фэн.

- Поехали. Надеюсь, это принц, - сказал Лу Цзю, запрыгивая на коня.

Они ехали некоторое время, Лу Цзю ехал впереди. Проехав немного по проселочной дороге, они заметили того же официанта. Они не обратили на него внимания и проскакали мимо.

Сяо Ань был ошеломлен.

Небеса! За ним действительно следили.

Эти люди добрались до деревни.

Сяо Ань тут же развернулся и побежал обратно, надеясь, что стражники брата Цзян Яня справятся.

Чэнь Фэн и остальные доехали до самой деревни Шаньцянь. На въезде в деревню стояли два солдата. Увидев, что путники одеты как воины, они заподозрили, что это могут быть бандиты, и подняли копьё.

- Стой! Кто идёт?

Все четверо спешили. Лу Вэнь выступил вперед и сказал: - Господа, мы стражники из богатого дома в округе Фэньян. Мы узнали, что здесь продают семена риса, и пришли к Цзян Цзи, чтобы купить их.

Двое солдат переглянулись. Один из них сказал: - Семена риса уже распроданы.

Лу Вэнь нахмурился и с трудом выдавил из себя: - Офицер, возможно, у семьи Цзян Цзи ещё что-то осталось. Мы приехали издалека. Пожалуйста, позвольте нам увидеться с ним и поговорить лично. Если в этом году семян совсем не осталось, мы хотели бы приберечь их на следующий год. Наш господин поручил нам это дело. Пожалуйста, проявите снисходительность.

Пока он говорил, Лу Вэнь достал серебро и попытался всучить его мужчине.

- Не впускайте их. Они нехорошие люди, - раздался сзади голос Сяо Аня.

Солдат быстро оттолкнул серебро и направил на них копьё: - Кто вы такие? Что вы здесь делаете?

Лу Вэнь замолчал.

Чэнь Фэн и остальные тоже притихли.

Шум привлек внимание жителей деревни, работавших неподалеку. Зная о положении Цзян Цзи и опасаясь, что эти люди могут оказаться бандитами, все они бросились к ним с мотыгами в руках.

Сяо Ань, тяжело дыша, тоже вернулся. Он обошел четверых мужчин и встал позади солдат, сказав: - Вы шли за мной?

Лу Цзю сказал: - Братишка, ты узнал человека на портрете. Мы здесь, чтобы найти его. Мы его семья.

Сяо Ань был потрясен: - Вы родственники человека с портрета?

- Да.

- Что происходит? Кто они такие? Бандиты?

Чэнь Фэн и трое его спутников увидели, что жители деревни хватаются за мотыги и лопаты и враждебно смотрят на них. Все четверо почувствовали, что что-то не так.

Чэнь Фэн сказал: - Мы не плохие люди. Мы здесь, чтобы кое-кого найти.

Он достал из-под мантии портрет и развернул его, чтобы все могли видеть: - Мы ищем этого человека. Мы его родственники. Он в вашей деревне?

Жители деревни замерли в тот момент, когда увидели портрет.

- Разве это не...

Кто-то успел произнести всего несколько слов, когда человек рядом с ним внезапно прикрыл ему рот рукой.

Все переглянулись. Никто из них раньше не сталкивался ни с чем подобным. Кто-то смотрел в небо, кто-то - в землю, кто-то неловко откашливался.

Увидев их реакцию, Чэнь Фэн сразу всё понял.

- Честно говоря, на этом портрете изображен наш молодой господин. Он исчез несколько месяцев назад, и мы его повсюду ищем. Все в доме в отчаянии. Хозяин и хозяйка не могут ни есть, ни спать. Старая госпожа плачет каждый день, беспокоясь о его судьбе и безопасности. Если он здесь, пожалуйста, дайте нам увидеть его. Мы хотим убедиться, что это действительно он.

Услышав это, жители деревни засомневались. Их молодой господин исчез несколько месяцев назад, и именно тогда в их деревне появился Цзян Янь.

Они переглянулись. Учтывая искренность этого человека, многие поверили ему.

Староста вышел вперед и сказал: - У нас нет такого человека. Вам лучше уйти.

Лу Цзю сухо ответил: - Ваша реакция всё сказала за вас.

Все замолчали.

Чэнь Фэн сказал: - Пожалуйста, сделайте для нас исключение. Мы действительно просто ищем кое-кого. Обещаем, что не причиним вреда ни одному человеку.

Староста деревни спросил: - Чем вы это докажете? Плохие люди никогда не признаются, что они плохие.

Чэнь Фэн на мгновение потерял дар речи.

Лу Цзю сказал: - Вот что я предлагаю. Мы не будем заходить в деревню. Здесь так много людей - просто позовите его к нам. Если он действительно тот, кого мы ищем, он нас узнает, и вы поймете, хорошие мы люди или плохие.

Староста нахмурился: - А что, если он потерял память и не узнает вас?

Услышав эти слова, все четверо замерли.

Чэнь Фэн взволнованно спросил: - Он потерял память?

Увидев, насколько серьезны их лица, староста сказал: - У нас действительно есть чужак, но он потерял память.

Лу Цзю был ошеломлен. Он лишь предположил, но оказалось, что это правда. Он рефлекторно ударил себя по лицу, раздался громкий хлопок, и жители деревни вздрогнули.

Поразмыслив мгновение, Чэнь Фэн сказал: - Тогда не могли бы Вы пойти и спросить его, готов ли он нас принять? Если не произошло ничего непредвиденного, у моего молодого господина должен быть с собой кулон из изумрудно-зеленого нефрита. На нём вырезана сцена катания на

лодке по озеру Фаньчжоу. Пожалуйста, спросите его об этом.

Деревенский староста и остальные снова были поражены.

У Цзян Яня действительно был нефритовый кулон. Что касается того, что было вырезано на нем, они никогда не присматривались, но это правда, что у него был кулон.

Староста на мгновение задумался: - Подождите здесь.

Затем он проинструктировал жителей деревни: - Не спускайте с них глаз.

Все кивнули.

Староста направился к дому Цзян Цзи.

Один из стражников у ворот Цзян Цзи заметил, что все жители деревни, работавшие на полях, бегут к въезду в деревню. Понаблюдав за происходящим и посчитав это странным, он вошел в дом и сказал Цзян Яню: - Господин, похоже, у въезда в деревню что-то случилось. Все жители бегут туда.

Цзян Янь тут же вышел посмотреть, что случилось. Остальные стражники, которые отдыхали, проснулись и последовали за ним.

Услышав шум, Чжао Жу и остальные тоже поспешили к двери.

- Тётушка, вы все оставайтесь здесь. Я пойду посмотрю, - сказал Цзян Янь.

Чжао Жу схватила его за руку: - Не ходи.

Один из охранников тут же сказал: - Я пойду проверю.

Не успел он отойти, как появился староста деревни.

- Староста, что там происходит?, - спросила Чжао Жу.

Староста посмотрел на Цзян Яня: - Давайте поговорим внутри.

Все вошли в дом, а охранники остались стоять у ворот.

Староста сказал Цзян Яню: - Снаружи пришли четверо. Они верхом на лошадях и с мечами.

Цзян Янь сделал паузу. Из комнаты донесся голос Цзян Цзи: - Что происходит? Войдите и скажите это. Я тоже хочу услышать!

Они обменялись взглядами. Цзян Янь кивнул, и все вошли в комнату.

Цзян Цзи лежал лицом вниз на кровати и спросил: - Что случилось?

Деревенский староста повторил то, что только что произошло.

Цзян Цзи был ошеломлен: - Они действительно пришли?

- Ты знал?, - был удивлен староста.

Цзян Цзи объяснил: - Они пришли в наш ресторан и показывали портрет всем подряд. Сяо Ань

подумал, что портрет похож на Цзян Яня, и вернулся, чтобы рассказать нам.

Староста кивнул: - А я как раз думал, зачем вернулся этот мальчишка Сяо Ань.

Цзян Цзи с тревогой спросил: - Что с ними? Вы их остановили?

- Мы остановили их у въезда в деревню. Не волнуйтесь, нас много, - сказал староста, а потом добавил: - Портрет действительно похож на Цзян Яня. Они сказали, что приехали найти своего молодого господина, который пропал несколько месяцев назад. Они сказали, что семья очень волнуется. А ещё они сказали, что у их молодого господина должен быть изумрудно-зеленый нефритовый кулон с изображением лодки на озере Фаньчжоу.

Услышав это, Чжао Жу, Цзян Янь и Цзян Цзи были ошеломлены.

Все трое уже видели этот нефритовый кулон, и на нем действительно была изображена сцена катания на лодке по озеру Фаньчжоу.

Всё сходилось.

Цзян Цзи достал нефритовый кулон из-под подушки Цзян Яня. Он взглянул на него - это действительно было озеро Фаньчжоу.

Он протянул кулон Цзян Яню, который взял его и тоже посмотрел.

Цзян Цзи и Цзян Янь переглянулись.

- Ты хочешь их увидеть?, - спросил Цзян Цзи.

Цзян Янь кивнул.

Тогда Цзян Цзи сказал: - Староста, пожалуйста, впустите одного из них. Мы его встретим.

- Нефритовый кулон подходит?, - спросил староста.

- Да.

- Хорошо. Я приведу одного человека.

Вскоре староста вернулся ко входу в деревню и сказал: - Впустить можно только одного. Оружие запрещено.

Услышав это, Чэнь Фэн и остальные оживились. Значит, их слова были услышаны.

- Хорошо. Я пойду.

Чэнь Фэн отдал свой меч Лу Цюю. Он уже собирался войти, но староста остановил его.

- Подождите. Нам нужно Вас обыскать.

- Да, обыщите его. Оружие запрещено, - вторили ему жители деревни.

- Хорошо.

Чэнь Фэн развёл руки. Один из жителей деревни подошёл к нему и тщательно обыскал, обнаружив спрятанный в сапоге кинжал. Затем он кивнул старосте.

Староста деревни сказал: - Следуйте за мной.

Жители деревни расступились. Когда Чэнь Фэн прошёл, они быстро сомкнули ряды.

Лу Цзю и двое других потеряли дар речи.

Чэнь Фэн последовал за старостой к дому Цзян Цзи. У ворот его снова обыскали, прежде чем впустить, а двое стражников пошли за ним.

Чэнь Фэна ввели в комнату. Оглядевшись, он наконец увидел человека, которого так долго искал.

- Ваше... Молодой господин!

Его лицо исказилось от волнения. Он поспешил вперед, но двое стражников тут же преградили ему путь, не давая приблизиться.

Чэнь Фэн остановился, опустился на одно колено, сжал кулаки и сказал: - Молодой господин, Ваш подчиненный опоздал!

Все в комнате посмотрели на него, а затем на Цзян Яня.

Цзян Янь нахмурился: - Я тебя не знаю.

Чтобы лучше видеть, Цзян Цзи лёг вполоборота на кровать и спросил: - Посмотри внимательно. Ты уверен, что это твой молодой господин?

- Конечно, - ответил Чэнь Фэн: - Я вырос рядом с молодым господином. Я бы ни за что его не перепутал.

Он поднял глаза на своего господина: - Молодой господин, Вы что, память потеряли?

Цзян Янь спокойно ответил: - Я действительно потерял память, поэтому не могу подтвердить твою личность.

Чэнь Фэн поспешно сказал: - Молодой господин, я Чэнь Фэн. У Вас должен быть при себе нефритовый кулон. На нём вырезана сцена катания на лодке по озеру Фаньчжоу. Ваш дедушка по материнской линии лично вырезал его для Вас, когда Вы были маленьким.

- Даже если ты знаешь о нефритовом кулоне, мы не можем быть уверены, что ты не враг, - сказал Цзян Цзи, повернувшись к Чэнь Фэну: - Когда мы его нашли, он был весь в ранах. Колотые и резаные раны. Очень серьёзные. Он едва не умер.

Услышав это, Чэнь Фэн холодно сверкнул глазами: - Я знаю. Это наша вина. Мы опоздали и позволили молодому господину получить такие тяжелые травмы.

Цзян Цзи прямо заявил: - Я тебе не доверяю. Я не могу быть уверен, кто ты - враг или свой. В богатых семьях даже члены одной семьи могут нападать друг на друга с оружием, разве нет?

Чэнь Фэн посмотрел на молодого человека, лежащего на кровати, всего в ранах. Несмотря на то, что его тело не представляло угрозы, взгляд был пронзительным, а слова - резкими.

Он кивнул: - Я понимаю. И я очень благодарен Вам за то, что Вы так бережно оберегали моего молодого господина.

Цзян Цзи приподнял бровь: - Он часть моей семьи.

Цзян Янь взглянул на него, и его взгляд тут же смягчился.

- Да. Он наша семья, - тихо сказал Цзян Бэй, выглядывая из-за спины Цзян Яня.

Чэнь Фэн на мгновение замер. Глядя на эту семью, хоть и состоявшую из простых крестьян, он понимал, что они искренне защищают принца. Он не мог не возблагодарить небеса. К счастью, принца спасли такие хорошие люди.

- Хорошо. Раз уж ты говоришь, что он твой молодой господин, расскажи нам вот что: Кто он такой? Какое его настоящее имя? Откуда его семья?, - сказал Цзян Цзи с явным любопытством в голосе.

Цзян Цзи очень интересовался личностью Цзян Яня.

Однако Чэнь Фэн не мог ответить честно, поэтому дал краткий ответ: - Он из столицы, его фамилия Лу.

Цзян Цзи поднял бровь: - И это всё?

Чэнь Фэн неловко сказал: - Я сожалею. Кроме самого молодого господина, никому больше не разрешается раскрывать его личность.

Цзян Цзи замолчал.

Цзян Янь замолчал.

Все остальные замолчали.

Цзян Цзи отказался принять это: - Тогда можешь идти.

Чэнь Фэн потерял дар речи.

Он посмотрел на своего молодого господина: - Молодой господин...

- Либо ты скажешь это здесь, либо уходи, - спокойно сказал Цзян Янь.

Чэнь Фэн снова замолчал.

Видя, что молодой господин безгранично доверяет этой семье, Чэнь Фэн стиснул зубы и сказал: - Тогда я расскажу только вам двоим. Вас это устраивает? Дело касается безопасности молодого господина.

Цзян Янь посмотрел на Цзян Цзи, предоставляя ему право принять решение.

Цзян Цзи нахмурился. Поскольку речь шла о безопасности, он кивнул: - Хорошо.

Он повернулся к Чжао Жу и остальным: - Мама, староста, пожалуйста, пока пройдите в главный зал.

Все вышли и закрыли дверь. В комнате остались только Цзян Цзи, Цзян Янь и Чэнь Фэн. Цзян Янь стоял на страже у кровати Цзян Цзи.

Цзян Цзи слегка приподнял подбородок: - Ну, говори.

Чэнь Фэн посмотрел на своего молодого господина, затем на Цзян Цзи. Сжав зубы, он сказал: - Молодого господина зовут Лу Хуайчжоу.

- Лу Хуайчжоу?, - Цзян Цзи повернулся к Цзян Яню: - Это имя кажется мне очень знакомым.

Цзян Янь замолчал и, нахмурившись, посмотрел на Чэнь Фэна.

Чэнь Фэн посмотрел на Цзян Цзи и честно сказал: - Молодой господин - принц-регент нынешней династии.

Глаза Цзян Цзи расширились.

- Принц-регент?!

Он на мгновение опешил, а затем тут же вспомнил, что слышал, как господин Сюй упоминал, что регента зовут Лу Хуайчжоу.

Цзян Цзи повернулся к Цзян Яню. Цзян Янь действительно регент нынешней династии?!

Он никак не ожидал, что человек, которого он подобрал и приютил, окажется принцем-регентом!

<http://bllate.org/book/12456/1619029>