

На следующий день Шао Фэй прибыл на место съемок рано утром по адресу, предоставленному Руаном Фаннаном.

Благодаря опыту исполнительского искусства, накопленному в его первоначальном мире, процесс прослушивания Шао Фэя прошел очень гладко, и режиссер сразу же принял решение.

Фактически, он почти сразу отказался от прослушивания.

В конце концов, Е Яо тоже присоединился к команде, но он боялся упустить шанс. Да и при мысли о том, что до этого он обещал Руану Фаннану что придет на прослушивание... Если даже слова не в счет, было бы очень жаль доброту Руана Фаннана.

Это может даже вызвать ненужные подозрения Руана Фаннана.

Итак, он должен был участвовать в прослушивании согласно первоначальному плану.

В тот же день он приехал на съемочную площадку. В любом случае, заранее адаптироваться к атмосфере съемочной команды, все равно не помешает.

Конечно, Е Яо, который только что присоединился к команде, также прибыл на место съемок.

Как он слышал, что Руан Фаннан сказал, что, чтобы получить инвестиции Хо Цзюньтин, режиссер Чен без колебаний попросил команду сценаристов изменить сценарий. Они просто создали дополнительного персонажа, чтобы он мог организовать для Е Яо эту роль.

По этому поводу у Шао Фэя есть только одна мысль: у отца (п/п: папика, хех) много денег.

После того, как Е Яо прибыл на место съемки, он вскоре был переведен в состояние подготовки к съемкам.

Сидя в углу, Шао Фэй смотрел на Е Яо издалека и смотрел на толпу вокруг занятого Е Яо. От всего сердца он завидовал ему за то, что он может так быстро играть против других старших.

Думая о переходе в это тело, совершенно трудно пробиться и он не знал, когда удастся получить лучшую роль, Шао Фэй не мог не вздохнуть.

«Даже если он вздыхает, это выглядит хорошо».

Внезапно рядом с ним раздался мужской голос.

Шао Фэй поднял глаза и обнаружил, что зрелый мужчина в темно-сером костюме смотрит на

него сверху вниз с игривым выражением лица.

Хотя он не знал другого человека, из вежливости он быстро встал, а затем вежливо поздоровался: «Здравствуйте».

Люди, которые могут появиться на месте съемок, должны быть как-то связаны или быть членом съемочной группы.

«Как вежливо ты ведёшь себя сегодня?» Этот зрелый мужчина был явно удивлен внешностью и поведением Шао Фэя. Его тон был полон недоверия: «Разве ты не был более активным раньше? Или, если я недавно игнорировал тебя, когда ты просто следовал за мной, ты решил стать отчуждённым?»"

Шао Фэй: «...»

Ну, теперь понятно. Это один из «целей» первоначального хозяина тела.

«Но если честно ...» зрелый мужчина задумался какое-то время, а затем прямо протянул руку и ущипнул Шао Фэя за подбородок: «Я тебя давно не видел, ты выглядишь еще привлекательнее».

Шао Фэй не ожидал, что мужчина внезапно совершит такое двусмысленное действие. Юноша на некоторое время застыл от шока, и его очень привлекательные глаза бессознательно расширились.

Этот зрелый мужчина воспользовался моментом, когда Шао Фэй не смог среагировать, и решительно придвинул лицо к нему.

Это небольшое расстояние около двух или трех сантиметров, как раз идеально, чтобы поцеловать сексуальные губы парня.

Внезапно увидев увеличенное лицо перед своими глазами, Шао Фэй, который был напуган, инстинктивно протянул руку, толкнул мужчину и немедленно отступил на несколько шагов.

«Эта реакция действительно неожиданная». Зрелый мужчина не рассердился, а ухмыльнулся: «Кажется, я должен был сначала тебя съесть».

«Сэр, пожалуйста, уважайте себя».

Шао Фэй изо всех сил старался сохранять спокойствие, опасаясь, что не сможет не поприветствовать мужика кулаком.

«Что притворяешься? Разве ты раньше не звал меня «мистер Ван» очень нежно?» Этот зрелый мужчина подумал, что Шао Фэй разыграл сцену отказа. «Как ты думаешь у тебя был бы шанс подойти к нему?»

Сказав эти слова, он не стал ждать, пока Шао Фэй что-нибудь скажет, поэтому он продолжил говорить это самому себе ...

«Но, глядя на то, как ты здесь прячешься, кажется, что ты не добились благосклонности Хо Цзюньтина».

Услышав эти слова, Шао Фэй наконец вспомнил соответствующую часть в тексте оригинального романа и узнал, что этого зрелого человека зовут Ван Чэнхао. Который является владельцем кинокомпании и телекомпании.

Он и Хо Цзюньтин - не только конкуренты в сфере бизнеса, но и друзья, которые были друг с другом в течение многих лет, и на более позднем этапе они сформировали отношения как соперники в любви.

Совершенно верно, хотя Шао Фэй сканировал только содержание оригинального текста романа, он был уверен, что Ван Чэнхао всегда имел хорошее впечатление о Е Яо, и позже он даже признался Е Яо.

Хо Цзюньтин, который в то время уже установил отношения с Е Яо, был настолько ревнив, что чуть не обанкротил Ван Чэнхао.

И после того, как первоначальный владелец попытался познакомиться с Ван Чэнхао, он всегда хотел познакомиться с Хо Цзюньтингом через отношения Ван Чэнхао.

Нет сомнений в том, что именно этот парень являлся мостом, что дал первоначальному владельцу единственный шанс активно забраться на кровать Хо Цзюньтина.

Однако Шао Фэй также узнал из оригинального текста романа, что причина, по которой Ван Чэнхао помешивал мутную воду, чтобы помочь первоначальному владельцу, на самом деле была эгоистичной - он хотел, чтобы первоначальный владелец отвлекал внимание Хо Цзюньтина от Е Яо. Чтобы он сам мог воспользоваться этой ситуацией, чтобы получить благосклонность Е Яо.

«Президент Ван». Шао Фэй знал личность другой стороны, поэтому у него был ключ к тому, чтобы с этим справиться. «Это я подавлен ... Ни г-н Ван, ни г-н Хо не являются теми, кого я могу себе позволить. Теперь, когда я изложил свою позицию, мне очень жаль, что г-н Ван зря потратил на меня своё время».

«Приносишь извинения должным образом?» - тон Ван Чэнхао стал неоднозначным.

Услышав, что имела в виду другая сторона, Шао Фэй быстро согласился с инцидентом: «Президент Ван, вы переоценили меня, я просто скучный человек».

«Нет, теперь ты меня возбуждаешь».

Глаза Ван Чэнхао стали немного опасными, и если бы не люди, которые приходили и выходили на место съемок, он, вероятно, сделал бы Шао Фэя на месте.

«Мистер Ван ...» Шао Фэй был не настолько наивен, что не мог даже видеть кости другого в своих глазах. Он заметил желание, заключенное в этих глазах, и в спешке выпалил: «Вы не сделаете этого. Ведь вам нравится Е Яо. Не так ли?»

Слова действительно сработали.

Юноша увидел, как глаза Ван Чэнхао внезапно потемнели, и даже его тон стал резким: «Откуда вы знаете, что он мне нравится?»

Автор это написал! Шао Фэй ответил через секунду в своем сердце.

Однако из-за внезапного изменения отношения другой стороны, Шао Фэй, который выглядел нервным, мог только ответить: «Я ... я догадался».

К счастью, Ван Чэнхао не стал продолжать расспрашивать его, а задумался о себе в душе: не обнажил ли он свои ноги по неосторожности? [1]

Шао Фэй также знал, что Ван Чэнхао всегда скрывал свои чувства на ранней стадии, просто чтобы не провоцировать Хо Цзюньтиня.

На более поздней стадии он не мог не признаться Е Яо. Это было чисто эмоционально до глубины души и вышло из-под контроля.

«Советую прекратить нести чушь», - сразу же мрачно предупредил Ван Чэнхао.

«Я обещаю не говорить ни слова!» Шао Фэй энергично кивнул, желая поклясться прямо, чтобы заставить другую сторону поверить ему.

«Тебе лучше действительно делать то, что ты говоришь». После того, как Ван Чэнхао сказал это, он, казалось, больше не хотел дразнить Шао Фэя, повернулся и пошел прочь.

Шао Фэй вздохнул с облегчением, только тогда когда больше не видел его.

Но когда он понял, что Ван Чэнхао только что не пошел поздороваться с Е Яо, а просто ушел. Позже он понял, что у него были сомнения, зачем этот человек пришел?

После того, как Е Яо НГ несколько раз, он наконец обрел нужное чувство и успешно закончил свой первый акт. После этого режиссёр Чен попросил его отдохнуть.

Шао Фэй наблюдал за всем процессом и чувствовал, что актерские способности Е Яо по-прежнему обладают большим потенциалом.

В конце концов, просто получить роль, чтобы иметь возможность сыграть такую силу, для новичка, уже считается хорошо.

“Но это немного медленно, чтобы войти в состояние.” - подумал Шао Фэй.

«Президент Ван не забыл подойти к вам, когда он только что проходил. Вы его поймали?»[2]

Голос Е Яо внезапно прервал размышления Шао Фэя.

«Это не ...» Подожди, почему Е Яо взял на себя инициативу, чтобы снова поговорить с ним?

Если он правильно помнит, главный герой оригинального текста романа не обращал внимания на первоначального хозяина и совершенно точно хочет его избежать.

«Тогда он пришел сюда специально, чтобы найти тебя?» - тон Е Яо был полон подозрений.

“Он должен был прийти к тебе.” - сказал Шао Фэй в глубине души.

Но он не понимал, почему Ван Чэнхао ушел, не поздоровавшись с Е Яо. Е Яо явно ему очень нравился.

По крайней мере, что касается сюжета оригинального текста, на данном этапе Ван Чэнхао действительно любит Е Яо, а Хо Цзюньтин все еще только интересуется Е Яо.

«Он просто зашел и предупредил меня ... чтобы я не приставал к нему».

У Шао Фэя возникла идея, и он использовал то, что сделал первоначальный владелец, как оправдание.

«Только что он предупреждал тебя, когда собирался поцеловать?» Выражение лица Е Яо стало немного сложным.

«Э ... ммм», - с горечью признал Шао Фэй.

«О ...» Е Яо казалось, что ему нечего было сказать сразу.

Итак, атмосфера между ними внезапно стала немного неловкой.

Шао Фэй чувствовал, что в зависимости от того, как он был смущен, он сможет выкопать три спальни и один зал. [3] Поэтому у него не было другого выбора, кроме как внезапно найти другую тему ...

«Когда ты смотришь в камеру, ты слишком заботишься об окружающих».

«А?»

«Я имею в виду ... не заботьтесь о вашем окружении, сосредоточьтесь на том, чтобы взять на себя роль, так вы быстрее войдете в нужное состояние».

Е Яо был очень удивлен.

Согласно оценкам, выставленным в школе, разве актерские способности Шао Фэя не являются последними в классе?

Как он может давать ему советы?

Увидев молчание Е Яо, Шао Фэй был шокирован тем, что у него было слишком много проблем, и он бессознательно заставлял главного героя страдать, и он был так смущен, что хотел ударить себя.

Е Яо не стал игнорировать то, что он сказал, но, помолчав некоторое время, серьезно ответил: «Я знаю».

«О ...» Теперь очередь Шао Фэя не найти что сказать.

Они двое снова вошли в смущающий режим относительного безмолвия.

К счастью, вскоре после этого на месте съемок появилась привлекательная красивая фигура. Из-за чего большинство присутствующих выглядело как нимфоманки. Вот как на людей влияет Хо Цзюньтин.

Очевидно, Хо Цзюньтин приехал в гости к группе специально, чтобы узнать, адаптировалась ли Е Яо к съемкам в команде.

Он увидел Е Яо, стоявшего в углу, не стал здороваться с другими людьми, а просто подошел к нему.

Но Шао Фэй и Е Яо увидели этого человека, который выглядел как изысканное произведение искусства, идущего туда, где они были, и они не могли не реагировать по-разному.

Е Яо сразу стал немного нервным, и его щеки начали слегка краснеть.

Шао Фэй не только нервничал, но и стыдился: в конце концов, переживания той ночи все еще были яркими, поэтому он был так смущен, что у него покраснели уши, и он не забыл опустить голову, чтобы избежать встречи с глазами собеседника.

Ну просто отлично, господин Ван только что ушел, вот идет еще один.

Это был только первый день, когда он участвовал в съемках. Два босса пришли навестить команду. Аура Е Яо, как главного героя, действительно собиралась ослепить его.

[1] Обнажил ноги по неосторожности - проговорился. Выдал себя. (к тому что ему нравится Е Яо)

[2] Поймали. Преследовать кого-то, соответственно, чтобы поймать.

[3] К теме вырыть яму и спрятаться! Теперь представьте насколько он смущён что готов квартиру себе выкопать. Мне кажется это мило!)

<http://bllate.org/book/12435/1107369>