

«Немного посидите, и вам станет лучше».

[Я помогу вам].

Она, убрав телефон в карман передника, поддержала его за руку. С её помощью Химин опустился на диван в гостиной, почти лёжа.

[Я позову доктора].

«После пиццы мне точно станет лучше, не зовите».

Он с трудом успокоил Ча Ихона, который, никому не доверяя, потащил его к психиатру, и теперь боялся, что если придёт доктор Хван, тот снова устроит скандал, зацепившись за что-нибудь. Химин, заметив тревогу в её взгляде, улыбнулся и ловко сменил тему.

«Я съел две пачки лапши, что лежала на кухне».

[Правда?]

«Простите, что взял без спроса».

[Ничего страшного].

Хотя к доктору Хвану он ощущал моментальную симпатию, Ан не вызвала у него такого дискомфорта. Ему даже казалось, что с ней надёжно, ведь он знал: что бы ни случилось, она не предаст Ча Ихона.

Умение видеть будущее — это, по сути, способность различать, кто враг, а кто союзник.

[Вот, закажите с этого. Я в таких делах ничего не понимаю].

Ан принесла ему кружку с тёплой водой и тонкое одеяло, а потом протянула телефон.

Если бы он всё ещё был "Со Химином", то, получив телефон, первым делом связался бы со своим «вторым игроком» До Чжунёном, чтобы придумать, как сбежать. Но у Химина и в мыслях не было снова связываться с До Чжунёном. Справиться с Ча Ихоном уже было достаточно сложно, а ещё один мужчина? Нет уж.

Пиццу, по его мнению, нужно есть отдельно. Если же, поддавшись жадности, к пицце добавить ещё и чампон, то, конечно, можно насытиться, но во рту останется странный вкус, ни то ни сё.

Если бы это была отыгровка в симуляторе свиданий, то он мог бы представить, что попал на шведский стол, и, притворившись сумасшедшим, попробовать завоевать и того, и другого. Но это был не симулятор, а мир романа с трагическим концом, в котором даже с Ча Ихонем нельзя построить отношения.

Вместо того чтобы отправить До Чжунёну сообщение с просьбой о помощи, Химин открыл сайт поисковой системы и ввёл в строку «ДоХно пицца». Поскольку мир был скопирован с реальности, к счастью, он обнаружил официальный сайт своей любимой пиццерии.

Он хотел позвонить и сделать заказ, но вспомнил, что Ан не может говорить, и скачал приложение для доставки. Получив купон на скидку в 10 000 вон на первый заказ, он с удовольствием заполнил корзину.

Разумеется, он не забыл добавить три острых соуса, чесночный соус и колу.

«Какой здесь адрес?»

Время года сменилось с середины зимы на раннюю весну, но пейзаж за окном почти не отличался от того, что он видел в своём мире.

Единственной проблемой было то, что здание в точности напоминало жилой комплекс, в котором жил его друг Ихон.

«Неужели даже адрес совпадает?» — подумал он, внимательно наблюдая за тем, что пишет Ан.

[Сеул, район XX, XX-ро, 17, 101 корпус, 5001 квартира].

Хотя он старался не выдать своего удивления, совпадение корпуса и квартиры его поразило.

Структура здания, хоть и отличалась отделкой, была идентична дому его друга.

«Удивительно до смерти. Как такое возможно?»

Он думал, что ему знакома структура дома, потому что она была подробно описана в книге, но оказалось, что дело вовсе не в этом. Ему не казалось это место чужим, потому что он часто бывал у Ихона дома.

Роман — это не визуальный контент, как фильм или сериал. История, созданная автором, становится полной лишь тогда, когда добавляется воображение читателя. Наверное, именно поэтому сейчас, когда он оказался внутри книги, перед его глазами возникли эти знакомые сцены.

Несмотря на то что он прочитал множество книг, у него, похоже, было крайне бедное

воображение. Если весь мир строится исключительно из таких ограниченных взглядов.

[Отдыхайте, я пойду уберусь].

Когда заказ был завершён и телефон возвращён, Ан принесла пульт от телевизора. Химин включил телевизор и стал с нетерпением ждать, когда привезут пиццу.

На экране шли шоу-программы, ничем не отличающиеся от тех, что он видел в реальности.

Переключив все каналы по кругу, он наконец оставил телевизор на киноканале, потянул на себя одеяло и устроился поудобнее.

По телевизору показывали фильм о робком омеге-старшекласснике и его романтической истории с альфой-старостой. За исключением того, что омега и альфа становились не друзьями, а возлюбленными, сюжет слегка напоминал историю дружбы его самого и Ихона. Улыбнувшись, он с удовольствием вспомнил детские годы.

То ли из-за того, что он был под одеялом, то ли потому, что с самого утра был занят, но сон навалился неожиданно и нестерпимо.

Химин закрыл глаза под тихий, будто доносящийся издалека звук телевизора.

---

Журчание.

Химин смутился и для вида прочистил горло, чтобы заглушить урчание в животе. Сегодня его голод был особенно неумолим, и он, сжав живот, чтобы звуки не доносились, мысленно повторял, что нужно потерпеть всего лишь до конца последнего урока.

Из-за ремонта в столовой весь март школьникам приходилось носить с собой обеды. Химин не хотел просить мать, занятую на работе, готовить ему ланч, поэтому с самого первого учебного дня он пропускал обеды.

Вместо этого он проводил обеденное время в библиотеке за чтением книг.

Хоть он и не завёл ни одного друга, но считал, что этого достаточно, чтобы не тратить деньги на еду.

— Ты, наверное, сильно голоден?

После урока он складывал учебники в рюкзак, когда крупный парень с передней парты повернулся к нему.

— ...Что? Я?

— Да, ты. Со Химин.

Поняв, что его раскусили, он покраснел до ушей и уткнулся взглядом в пол.

А ещё от парня исходил приятный мыльный аромат, что почему-то смутило его ещё сильнее. Химин пробормотал извинения, едва слышно:

— Прости. Шумел, наверное.

— Немного.

<http://bllate.org/book/12377/1103783>